

ИЗМЕНЕНИЕ ТЕРМИНОЛОГИИ В ЖУРНАЛИСТИКЕ



ПОДГОТОВИЛ А. ЧЕГЛАКОВ

Журналістика (от фр. *journaliste* ← *journal* ← лат. *diurnalis, diurnale* «ежедневное известие, весть»
[1]) — деятельность по сбору, обработке и распространению информации с помощью СМИ (интернет, печать, радио, телевидение, кино и др.)

Прообразом газеты считают древние рукописные сводки новостей. Ещё Юлий Цезарь начал публиковать «Деяния сената», а затем «Ежедневные общественные дощечки», на которых записывали хронику событий. Примерно с 911 года в Китае начал выходить «Цзинь бао» («Столичный вестник»).



19-20 ВЕК



ЕСЛИ В ДРЕВНОСТИ ЖУРНАЛИСТИКОЙ СЧИТАЛОСЬ НАПИСАНИЕ ПИСЕМ, ТО С ИЗОБРЕТЕНИЕМ ТЕХНОЛОГИЙ, ПОЯВИЛИСЬ И НОВЫЕ ОТВЕТЛЕНИЯ В СФЕРЕ

- **ФОТОАППАРАТ**

- **ГАЗЕТА**

- **ТЕЛЕВИДЕНИЕ**

- **РАДИО**

В СВЯЗИ С ЭТИМ ЗАРОДИЛИСЬ И НОВЫЕ ТЕРМИНЫ

- **Фотобумага, объектив, вспышка, штатив**
- **Очерк, эссе, заметка, репортаж**
- **Телевизор, телепередача, телекамера**
- **Радиоприёмник, ведущий, корреспондент**

СОВРЕМЕННЫЙ ПЕРИОД



**С ЕЩЕ БОЛЕЕ ПРОДВИНУТЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ,
РОДИЛИСЬ НОВЫЕ ТЕРМИНЫ**

- **МЕДИА, ПРЕССА, PR, ПРЕСС-СЛУЖБА**
- **SMM, КОПИРАЙТИНГ, БЛОГГИНГ**
- **ПРЕСС-ПОДХОД, ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ,
БРИФИГ**

БОЛЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ТЕРМИНЫ

- **ФЛЕШ-ИНТЕРВЬЮ, ВИДЕОЗАРИСОВКА,
СПЕЦРЕП – ЖАНРЫ**
- **ЛОНГРИД, ВЛОГ, ПОДКАСТ – СПОСОБЫ
ПОДАЧИ ИНФОРМАЦИИ**
- **ДИАФРАГМА, ФОКУС, МАТРИЦА –
ТЕХНОЛОГИИ**

ПРОФЕССИОНАЛЬ НЫЙ ЖАРГОН

- **ПОДВАЛ** - МАТЕРИАЛ, РАЗВЕРСТАНЫЙ ГОРИЗОНТАЛЬНО В НИЖНЕЙ ЧАСТИ ПОЛОСЫ.

РЫБА - ЗАГОТОВКА К СТАТЬЕ, ОБЫЧНО ПИШЕТСЯ ДЛЯ УСКОРЕНИЯ ПРОЦЕССА, КОГДА ВРЕМЯ ПОДЖИМАЕТ.

LIFE - ЭТО КОГДА СОБЫТИЕ В СЮЖЕТЕ (НА ТВ) ПРОИСХОДИТ ЕСТЕСТВЕННО,

НЕ ОБРАЩАЯ ВНИМАНИЕ НА КАМЕРУ.

КОНСЕРВЫ - СТАРЫЕ СЮЖЕТЫ, ПРОШЛЫХ ВЫПУСКОВ

ДЫРКА - КУДА ОПЕРАТОР СМОТРИТ В КАМЕРЕ

СИНХРОН - РЕЧЬ КОМПЕТЕНТНОГО ЛИЦА В КАМЕРУ БЕЗ ПРИСУТСТВИЯ ЖУРНАЛИСТА - ОН ЖЕ "ГОВОРЯЩАЯ ГОЛОВА"

СТЭНДАП -ЖУРНАЛИСТ В КАДРЕ

ИНТЕРШУМ - ЗВУК ПРОИСХОДЯЩЕГО

УДАВКА, КСИВА, КОРОЧКА - УДОСТОВЕРЕНИЕ

ПРОХОДКА - АККРЕДИТАЦИЯ

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

