

ССП с разделительными союзами

*Выполнили: Батырхан Айнур,
Бектурганова Назерке,
Женисбай Саня,
Коштай Айгерим,
Сейткерим Алия,
Торыбаева Айдана,
Шардарбекова Айгерим*

*Проверил: старший преподаватель
Омашева Ж.М*

План:

1. Введение
2. Основная часть
3. Заключение
4. Использованные материалы

Сложносочинёнными называются предложения, части которых независимы, равноправны и соединены сочинительной синтаксической связью, выраженной сочинительными союзами. Например:

1. Сестра получила письмо, оно было написано по – английски.
2. Небо над головой было очень светлое, а к горизонту оно густело.

Сложносочиненные предложения с разделительными союзами называют действия, которые не могут быть одновременными: они либо чередуются во времени, либо одно из них исключает другое. К разделительным союзам относятся: **или, либо, то...то, не то...не то, или... или, ли... ли, то ли... то ли**. Например:

1. **Либо** рыбку съест, **либо** на мель сесть.
2. **Не то** он завидовал Наталье, **не то** он сожалел о ней.
3. **То ли** на него подействовала тишина и одиночество, **то ли** он просто вдруг взглянул другими глазами на успевшую стать привычной обстановку.

Союз **либо** может придавать предложению возвышенный, более официальный, книжный оттенок. Например: **Либо** я все устрою по – прежнему, **либо** я его на дуэль вызову.

Союз **то...то** указывает на чередование явлений. Например:

1. **То** скрипнет дверь, **то** тихо отворится калитка, **то** сгорбленная фигура плетется от дома к дому по огородам.
2. **То** моросил дождь, **то** падали крупные хлопья снега.

Союзы **то ли... то ли...; не то...не то...** выражают значение взаимоисключения или указывают на трудность выбора. Например:

1. **Не то** светало, **не то** темнело.
2. **То ли** сквозняком его продуло, **то ли** глубже, чем надо, глотнул он морозного воздуха.
3. **То ли** скрипит калитка, **то ли** потрескивают половицы.

Структура таких союзов исключает их одиночное употребление, это повторяющиеся союзы.

Союзы **или (иль)** либо выражают значение взаимоисключения или чередования явлений, о которых идет речь в разных частях сложносочиненного предложения. Например:

1. Всякий вечно позабывал в кухне **или** шапку, **или** кнут для чужих собак, **или** что-нибудь подобное.
2. **Иль** у сокола крылья связан? **Иль** пути ему все заказаны?
3. Залает пёс домовый, **иль** ветерок зашелестит, в листах темнеющей пролетит.

Союзы **или, то - то** стилистически нейтральны, предложения с ними могут употребляться в любом стиле речи.

Союзы же **иль, не то - не то** имеют оттенок разговорности, конструкции с ними более характерны для обиходно-бытового стиля речи.

Разделительные союзы **или** и **либо** могут быть одиночными и повторяющимися.

Между частями сложносочиненного предложения **ставится запятая**: *Самолет остановился, и пассажиры пошли к выходу.*

Запятая не ставится в трех случаях:

1) если части ССП имеют общий второстепенный член: ***Потом*** *самолет остановился и пассажиры пошли к выходу.*

2) если части ССП имеют общее придаточное предложение: *Самолет уже остановился и пассажиры пошли к выходу, **когда зазвонил телефон Димы.***

3) если все части ССП являются вопросительными, восклицательными или побудительными предложениями: *Самолет остановился и пассажиры пошли к выходу?*

Примеры:

1. **Или** этот взгляд ровно ничего не говорил, как только то, что, покуда есть глаза, надо же глядеть куда-нибудь, **или** он говорил слишком многое.
2. Только подружишься, привыкнешь, а товарища **либо** в работу отдадут, **либо** умрёт.
3. **То** он собирался поступить в Зоологический сад учиться на укротителя львов, **то** его тянуло к пожарному делу.
4. **То ли** белая курица ей не попадалась, **то ли** слова Соньки запали ей в душу.

Использованные литературы:

- o Полный академический справочник
- o Д. Э. Розенталь. Справочник по русскому языку
- o *Розенталь Д. Э.* Справочник по правописанию и литературной правке. — Москва: Книга, 1985. — С. 128—131. — 335 с. — 102 000 экз.
- o <http://vsesochineniya.ru/slozhnosochinennyye-predlozheniya-s-razdelitelnyimi-soyuzami.html>



Спасибо за внимание!