

# Крылов Алексей Валентинович

Учитель года 2001

A decorative graphic element consisting of several horizontal lines of varying lengths and colors (teal, white, and light blue) extending from the right side of the page towards the center.

# Крылов Алексей Валентинович

Родился 21 декабря 1966 года в городе Свердловске.

Отец – Крылов Валентин Васильевич, работал инженером на машиностроительном заводе имени Калинина, мать – Крылова Ирина Сергеевна – технологом.



После окончания школы № 95 учился в Свердловском электромеханическом техникуме по специальности «Электрооборудование промышленных предприятий», который окончил досрочно с отличием.

В 1985 — 1987 годах проходил службу в рядах Советской армии, в зенитно-ракетных войсках. Приказом Министра обороны СССР от 4 апреля 1987 года награждён медалью «За отличие в воинской службе». Окончив службу, поступил на заочное отделение радиотехнического факультета Уральского политехнического института, одновременно работал на Свердловском авторемонтном заводе, а затем на заводе имени Калинина электриком, инженером-электронщиком.

# Успехи в педагогической деятельности

- С 1996 года на педагогической работе: учитель технологии высшей категории средней общеобразовательной школы № 67, дипломант Всероссийского конкурса методических разработок.
- В 1999 году включился в конкурсное движение «Учитель года», став лауреатом районного, победителем городского этапов. Отмечен премией главы города Екатеринбурга А.М. Чернецкого.
- В 2001 году принял участие во Всероссийском конкурсе «Учитель года России», победив в номинации «Традиции и новаторство в педагогике» и завоевав главный приз — «Хрустального пеликана», получил звание «Учитель года России».



# Успехи в педагогической деятельности

- В январе 2003 года назначен на должность директора Муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №213 «Континент».
- В 2003 году окончил с отличием Академию искусств и художественных ремёсел имени Демидовых по специальности «Психология».
- Отмечен Почётными грамотами Управления образования администрации Орджоникидзевского района и Управления образования администрации города Екатеринбурга. Награждён золотым значком «Учитель года». Лауреат премии Президента России.
- Постоянный участник чтений, научно-практических конференций, руководитель авторских семинаров, педагогических мастерских и мастер-классов по актуальным проблемам образования.

# Табуретка имени Штирлица Технология. Тема урока "Преобразование информации"



Свое выступление на слете учитель года России-2001 Алексей КРЫЛОВ задумал в необычном формате. Не просто провести урок с сургутскими шестиклассниками, но предварительно обговорить его структуру и содержание с коллегами - учителями технологии школ города Сургута.



# Теория

Из выступления Алексея Крылова перед учителями школ Сургута: "Теория поэтапного формирования умственных действий, разработанная Гальпериным, описывает психический процесс формирования новых знаний. Ученый делит его на **три этапа**:

**1. Этап мотивации.**

**2. Ориентировочная основа действий. Мне необходимо, но я не знаю, как сделать.**

**3. Если заинтересованы и знаем как, давайте попробуем это сделать.**

А теперь чуть ближе к нашим мастерским и кабинетам. Что, в конечном итоге, делать? Один из возможных подходов я вам сегодня озвучу.

Даем проектное задание. Нужно с одной стороны, обозначить область действий, чтобы ученик понимал, что ему надо делать. С другой стороны, надо сразу же поместить его в среду неопределенности. Например, проектное задание для учеников 5-го класса. Только что прошли тему "Способы ручной обработки древесины", познакомились с самыми примитивными операциями. Задание может быть таким: "Разработать, изготовить модель плавающего средства". Какое средство? Плот, подводная лодка, парусник, крейсер, спасательный круг? Вариативность обеспечена, задание дано, мотивация создана.

Если наши ученики будут владеть методами технического творчества, то, выполняя проектное задание, они будут этот метод применять и в результате выходить на свое решение проблемы. Наша задача - сделать так, чтобы этот метод стал их личным, чтобы они даже не задумывались, что пользуются каким-то методом".



# Практика

А вот как прошел урок. Начали с азов: что такое "технология"? Классическое определение: "Это предмет, который учит методам и способам преобразования материалов, энергии и информации". Так. Оказывается, информацию преобразовывать еще не пробовали. Как это? Да вот на доске - квадратики, кружочки, треугольники, ромбики... Шифр! Что за слово спрятано? Мальчишки кричат: "Технология!" В логике шестиклассникам не откажешь... Но и учитель года России не лыком шит: "Прошу вас, используя тот же код, записать слово "мастерство".

Посмотрели на доску серьезно. Значит, надо расшифровать код... Дело-то, оказывается, взрослое, не учебное. А тут еще учитель подначивает: "Андрюша, мне надо четко знать..." Код дешифровали. И легко записали 32 буквы алфавита двенадцатью символами. А теперь главное: оказывается, только что ребята сделали открытие. "Сами" (они верят, что сами!) придумали "метод морфологического анализа". И теперь, используя этот метод, можно выполнить основное задание урока: разработать как можно больше видов табуреток, используя навыки и знания, полученные во время выполнения задания с шифровкой. Параметры табуретки: ножки, сиденье, материал, из которого изготовлена мебель, способ крепления ножек к сиденью. Под руководством Алексея Валентиновича дети заполняют табличку. Читают по таблице варианты. Например: "Гнутые ножки, круглое сиденье, материал - пластмасса". Самое интересное - сколько же табуреток можно сделать, используя эту информацию? Самый шустрый мальчишка достает калькулятор и, попыхтев над ним, выдает результат: 98 тысяч 784 штуки!

Крылов: Хороший способ обработки информации?  
Ученик: Чересчур!





# Алексей Валентинович о конкурсе

– «Виват учителям!» – и в февральское небо взлетают тысячи разноцветных воздушных шаров. Такой яркой, праздничной акцией стартовал в Екатеринбурге Год учителя. Я не любитель парадной шумихи, но уверенность в том, что Год учителя станет знаковым событием в жизни каждой школы, каждого педагога, была.

Для екатеринбургского учительства он стал годом активного педагогического общения: форум учителей-победителей приоритетного национального проекта «Образование», слет молодых педагогов «Учитель завтрашнего дня», панорама мастерклассов, научно-практические конференции, посвященные технологизации современного урока, развитию детской одаренности, инновационным процессам в образовании.

Год учителя стал для меня и моих коллег годом новых педагогических побед во всероссийском конкурсе «Мастер педагогического труда», городских конкурсах «Лидер в образовании», «Молодой учитель года». Особая гордость – премия В.Н. Татищева и Г.В. де Геннина образовательному проекту «Городские педагогические чтения» как признание городским сообществом славных традиций екатеринбургского образования, его уникального опыта.

Удивительно, что эти события както вскользь освещаются телевизионными каналами, лишь одной строкой на газетной полосе. Мой педагогический патриотизм ждал 1 сентября и в День учителя интересных репортажей и премьерных фильмов о школе... Увы.

А может быть, и зря я так о СМИ... Хорошая инициатива «Областной газеты» и факультета журналистики Уральского государственного университета – конкурс для будущих абитуриентов. Победителем стал мой ученик. Сегодня он первокурсник журфака УрГУ. Его конкурсная публикация называлась «Есть в жизни моей учитель...»