

ВПМ «Виртуальная

Экскурсия в

музей» Цвет.

ОСНОВЫ

ЦВЕТОВЕДЕНИЯ.

ВИНСЕНТ ВАН ГОГ «ИРИСЫ»

<https://artsandculture.google.com/asset/irises-vincent-van-gogh/ZQH2h7PBY47yXQ?hl=ru>



<https://www.youtube.com/watch?v=Oe0MYTRRnf8>

«Ирисы» Ван Гог создал в сложный момент своей жизни. Находясь в лечебнице для душевнобольных в Сен-Реми (юго-восток Франции).

За несколько месяцев до этого он отрезал себе бритвой мочку уха, испытал сильнейший нервный срыв. С тех пор где-то раз в месяц с ним случались припадки. Он впадал в забытие на несколько часов.

Принято считать, что после этого случая Ван Гог потерял рассудок. А значит «Ирисы» написаны безумцем.

«Ирисы» созданы сумасшедшим?

Никто не знает, какая болезнь поразила художника. Возможно, он страдал эпилепсией (как его дядя и сестра). Но это значит, что между припадками он был абсолютно вменяем.

А может это были панические атаки. Но когда они проходят, то человек также вполне адекватен.

В любом случае, достаточно посмотреть на его «Ирисы», чтобы убедиться, что это написал человек в здравом уме.

Более того, человек, который всеми фибрами души хотел выздороветь и продолжить работать.

- ▶ Ведь у Ван Гога была мечта. Он хотел изменить живопись и доказать другим, что его метод работы имеет право на жизнь.
- ▶ В конце концов, он хотел продавать свои работы, чтобы получить материальную независимость и расплатиться с братом Тео (тот выплачивал ему ежемесячное содержание).
- ▶ Когда Ван Гог создавал «Ирисы», все эти надежды ещё теплились в нем. Он был уверен, что живопись поможет ему преодолеть недуг.
- ▶ Поэтому картина такая светлая, позитивная. В ней отражается настрой художника на лучшее.
- ▶ **В чем особенность «Ирисов» Ван Гога?**
- ▶ На картине мы видим цветочный ковёр. Нет горизонта и неба. Ван Гог сделал так, чтобы внимание зрителя было приковано только к цветам. Это очень необычный ракурс, который до него почти не встречался в западной живописи.
- ▶ Но не Ван Гог придумал так писать. Такой ракурс часто встречается у японских мастеров. Когда художник очень близко приближает зрителя к объекту. А фон при этом нейтральный. Так работал знаменитый Кацусика Хакусай.
- ▶ А вот после Ван Гога такая техника встречается чаще.
- ▶ Клод Моне напишет не одну подобную картину. В том числе с ирисами.

Грабарь Игорь Эммануилович

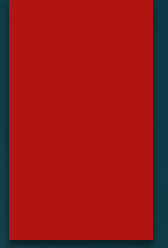


- ▶ <https://artchive.ru/igorgrabar/works/195527~Khrizantemy>
- ▶ <https://www.tretyakovgallery.ru/collection/khrizantemy/>

Константин Алексеевич Коровин

- ▶ <https://artchive.ru/konstantinkorovin> - биография
- ▶ [https://artchive.ru/konstantinkorovin/works/31764~Tsvety i frukty](https://artchive.ru/konstantinkorovin/works/31764~Tsvety_i_frukty)
- ▶ [https://artchive.ru/artists/72~Konstantin Alekseevich Korovin/works/286984~Na beregu morja#show](https://artchive.ru/artists/72~Konstantin_Alekseevich_Korovin/works/286984~Na_beregu_morja#show)
- ▶ [https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/korovin k. a. na beregu morya. 1910. zh-7903/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/korovin_k.a._na_beregu_morya.1910.zh-7903/index.php)

Сергей Васильевич Герасимов



- ▶ <http://www.rusimp.su/ru/collection/object/1>

Аркадий Александрович Пластов

- ▶ https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2890-arkadij-aleksandrovich-plastov-senokos.html
- ▶ <https://www.youtube.com/watch?v=IL1Uyl4Lc-Q>

Домашнее задание: Написать свои чувства и мысли при созерцании картин. Какая картина понравилась больше ? И почему?