

МИНОБРНАУКИ РОССИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ.АКМУЛЛЫ»

СУЛТАНОВА АНАСТАСИЯ ЗУЛЬФАТОВНА

**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РАБОТЕ С ПАСТЕЛЬЮ В СИСТЕМЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.
«МОЁ НАСТРОЕНИЕ». СЕРИЯ РАБОТ (БУМАГА, ПАСТЕЛЬ)**

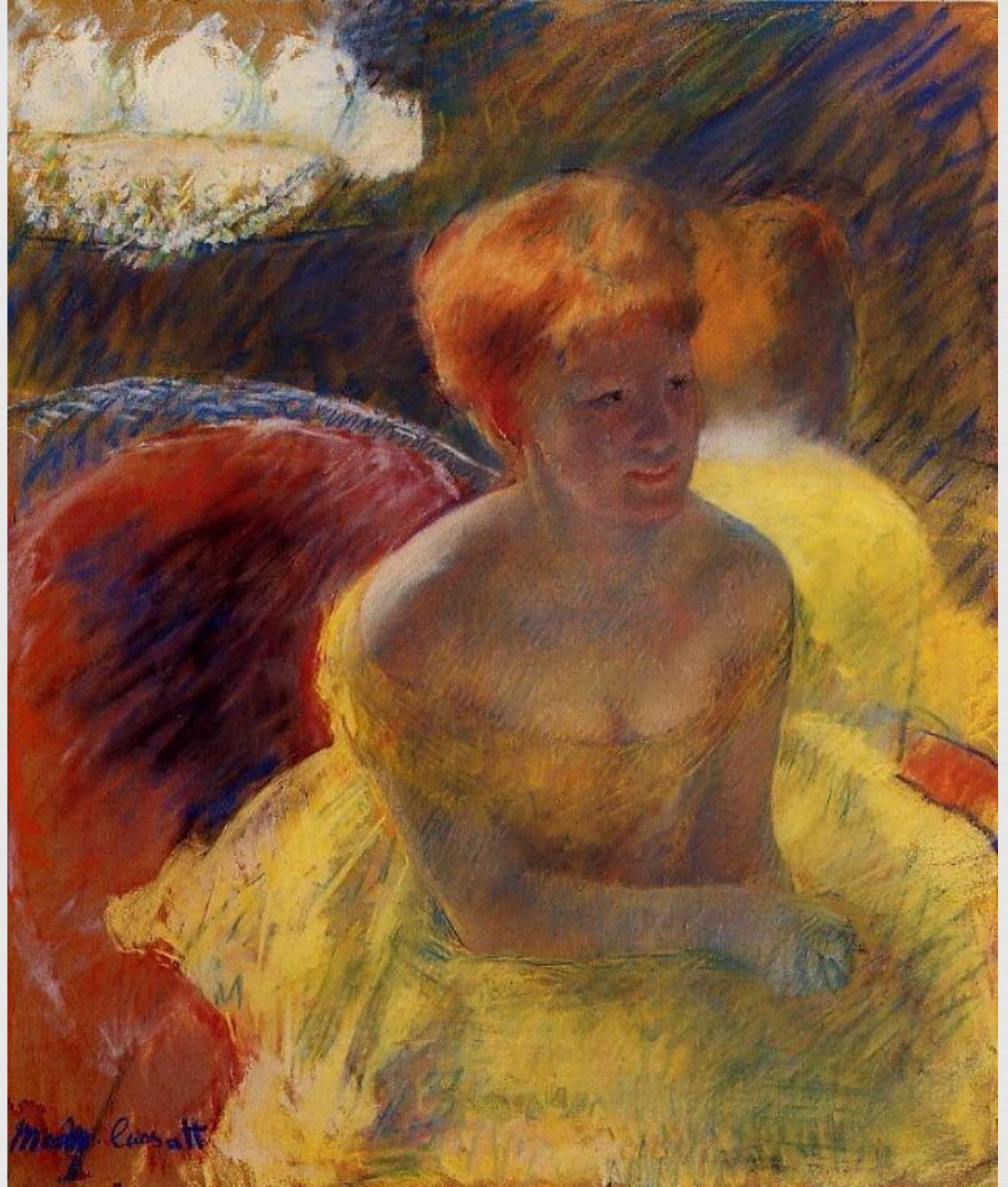
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

УФА-2020

Цель исследования: создание серии работ натюрморт «Моё настроение» в технике пастели и разработка на этой основе методических рекомендаций по обучению технике пастели в системе дополнительного образования.

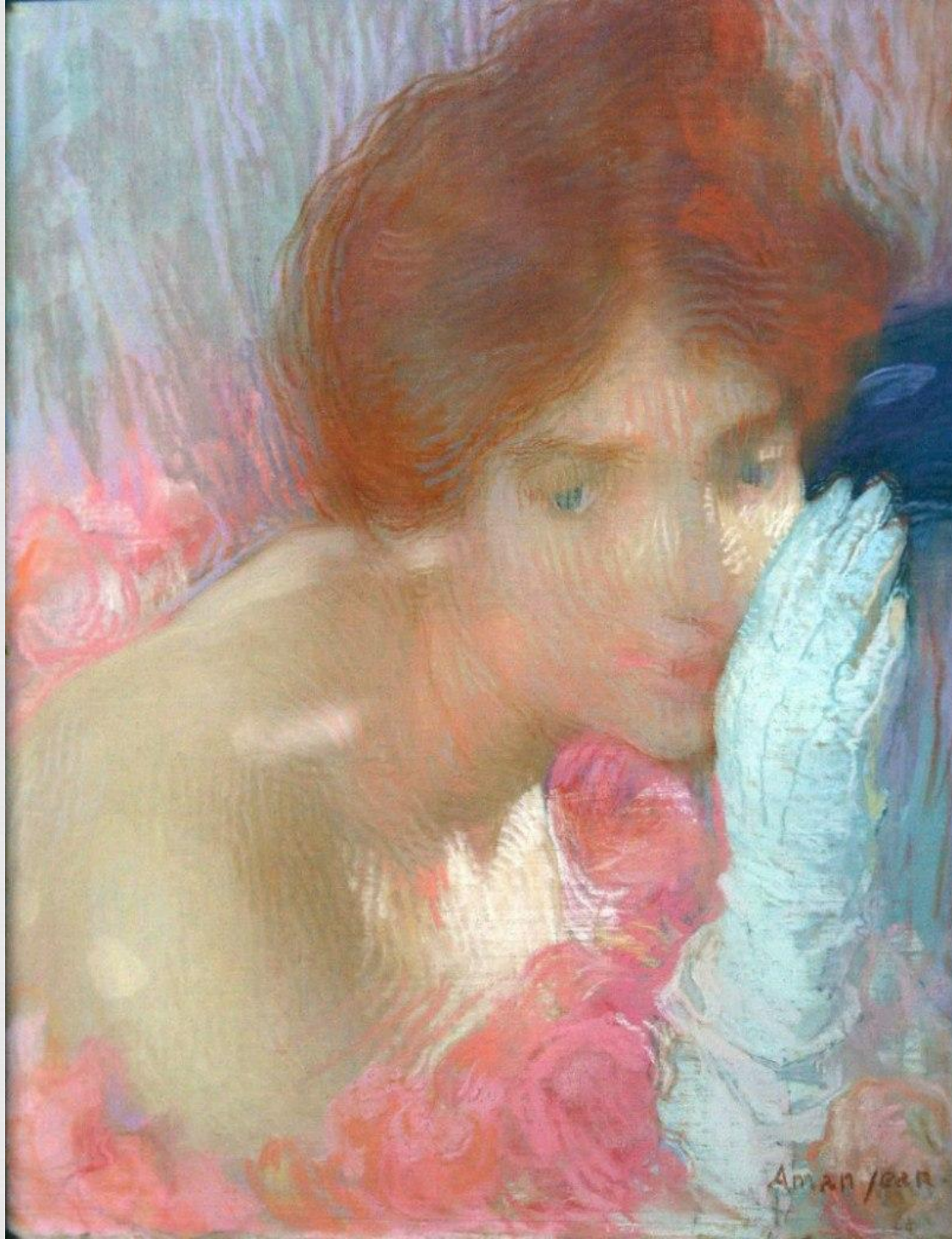
задачи:

1. Изучить историю пастели, материалы и техники.
2. Изучить методику обучения изобразительного искусства в системе дополнительного образования с детьми младшего школьного возраста.
3. Разработать методические рекомендации по проведению занятий по обучению технике пастели в системе дополнительного образования.

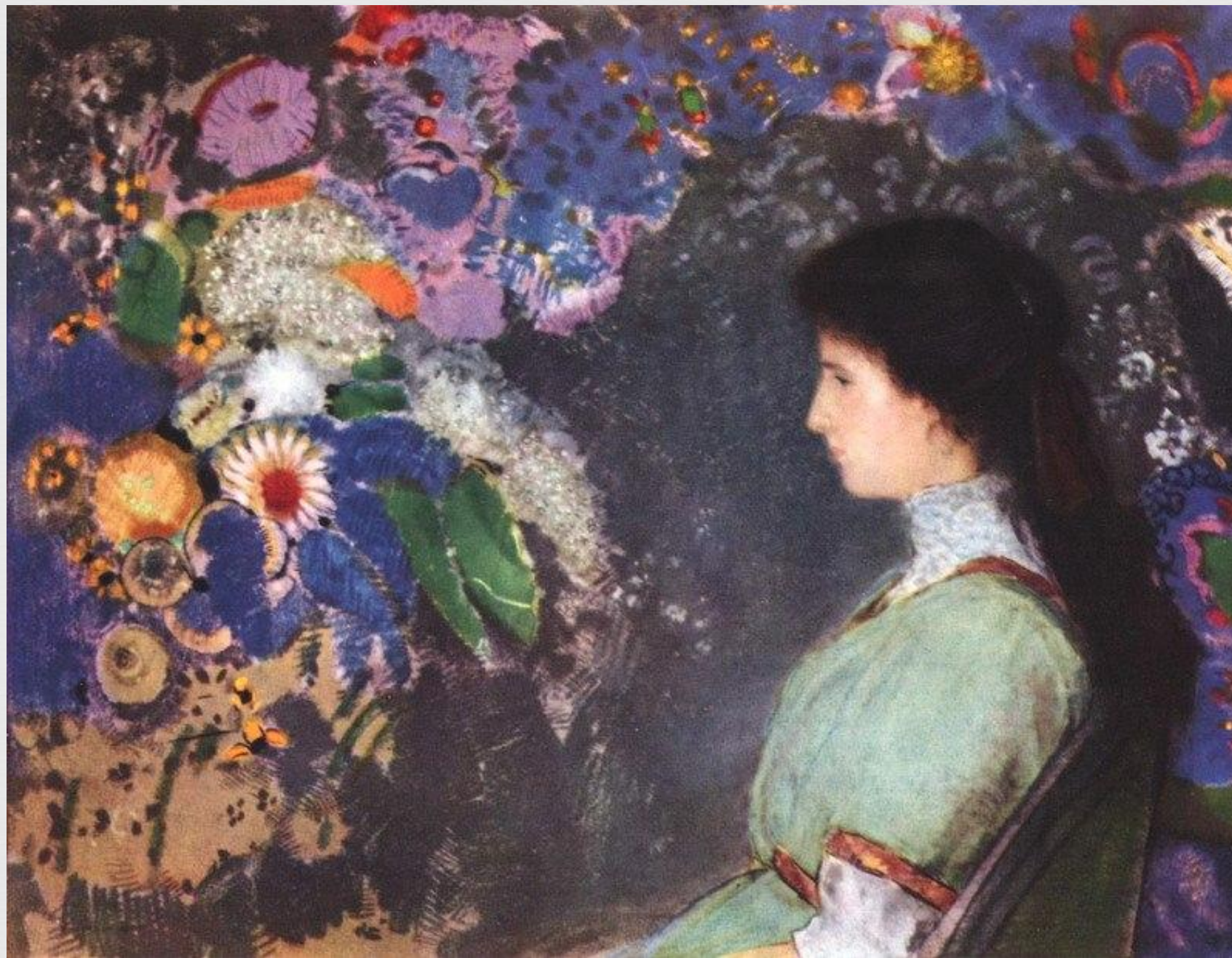




Эдмон-Франсуа Аман-
Жан



Одilon
Редон



Одilon
Редон





Витторио Матео
Корсос



Витторио Матео
Корсос





Архипо
В



Кустодиева Юлия
Евстафьевна





Средомыслие мой учитель В.И.Тераскинъ — на память маминъ В.Федотовъ
1894



Георгий
Шишкин





G. CHICHKINE

Яцек
Мальчевский

