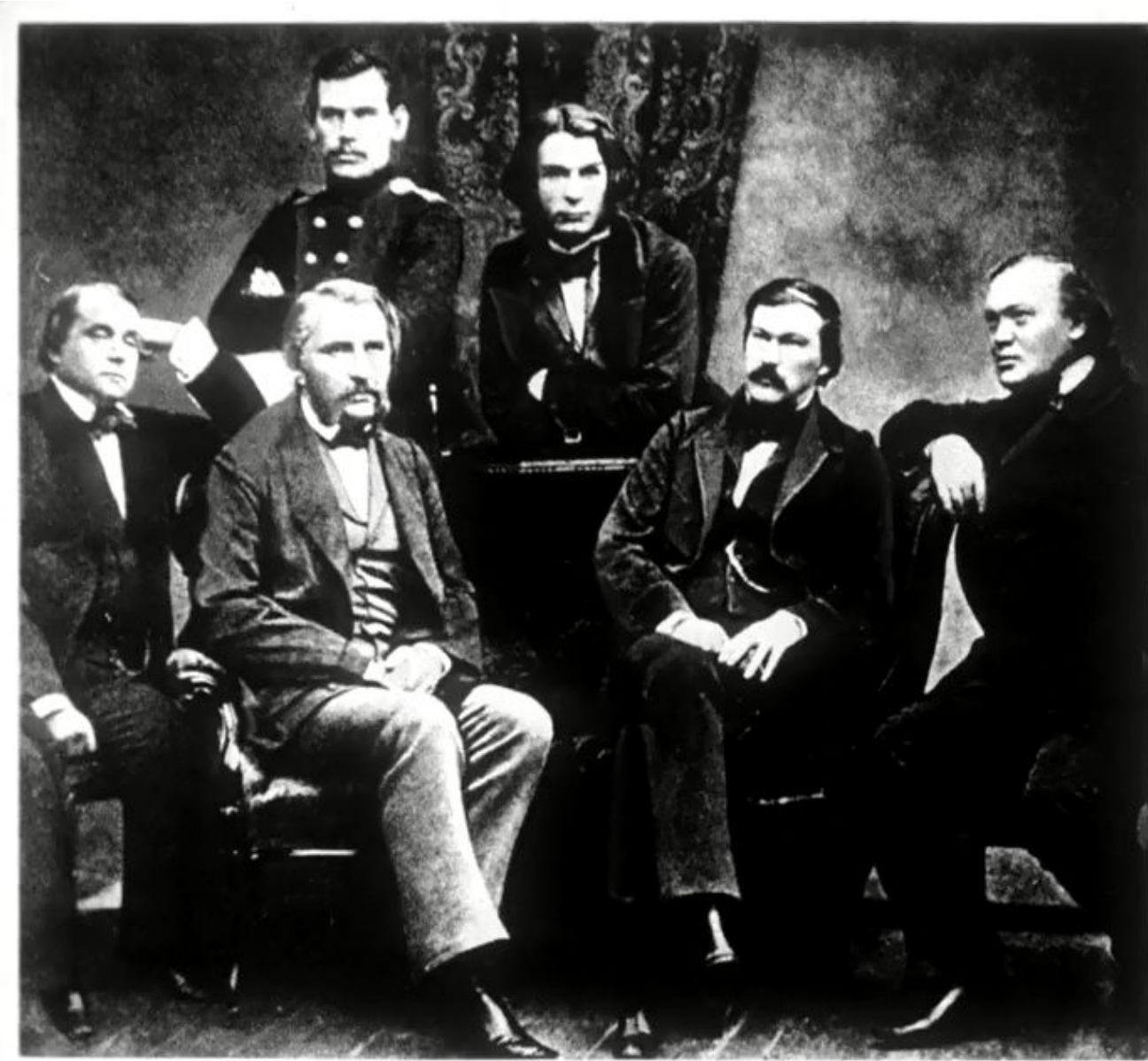




(1812 – 1891)

Иван Александрович
Гончаров



**И.А. Гончаров,
И.С. Тургенев,
А.В. Дружинин,
А.Н. Островский,
Л.Н. Толстой,
Д.В. Григорович.**



Уникальная фотография С. Левицкого сохранила для нас облик крупнейших русских писателей середины XIX века.

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО ГОНЧАРОВА

1846 г – первый роман «Обыкновенная история».

1852 – 1854г. – Иван Алекс. участвует в экспедиции адмирала Путятина на военном фрегате «Паллада», он секретарь адмирала, отправившись в далекую Японию.

1856 год – Гончаров цензор в газете «Северная почта».

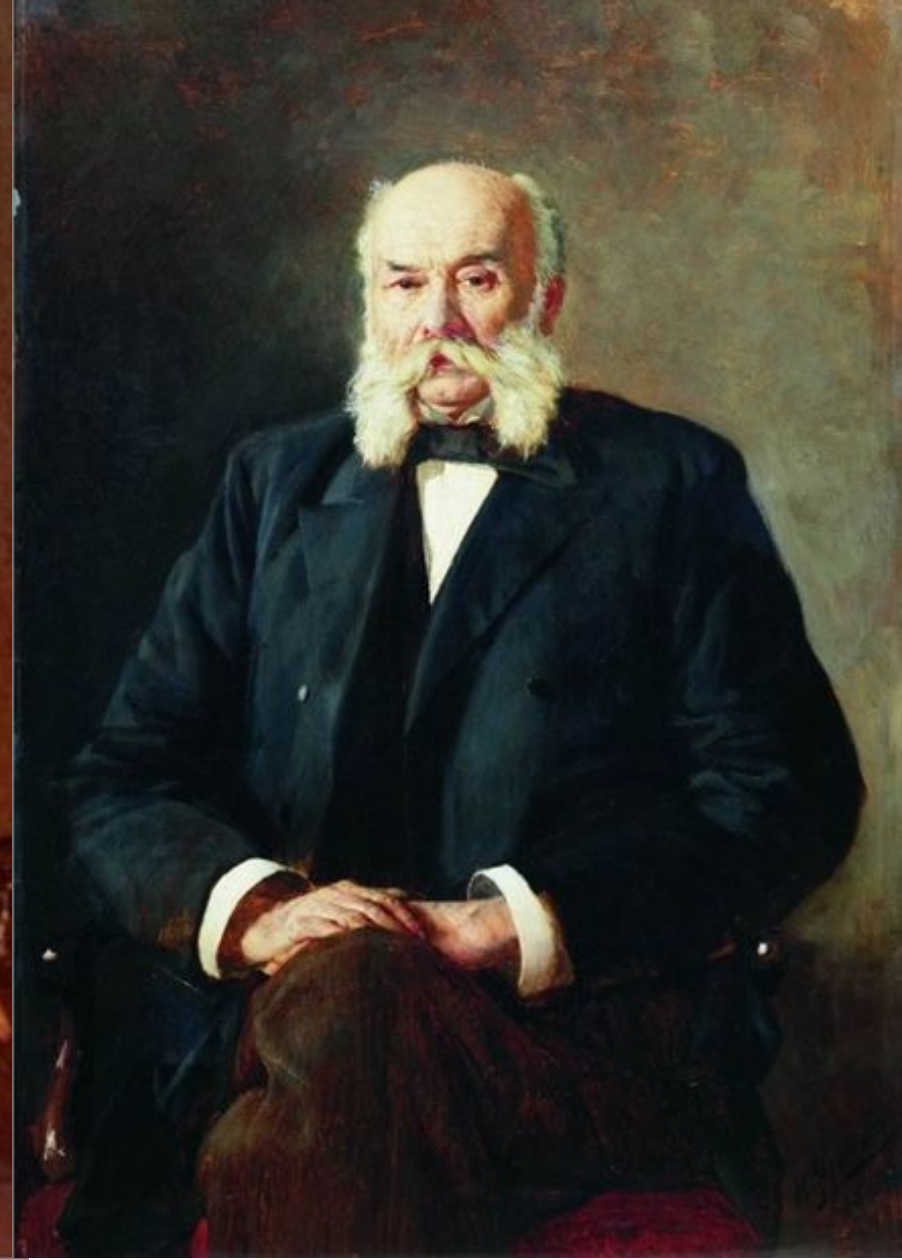
1858 год – цикл очерков о путешествии

«Фрегат “Паллада”»

1859 год – написан роман «Обломов».

1869 г. – написан последний роман

И. А. Гончарова «Обрыв»



**Крамской И.Н. Портрет И.А.Гончарова.
1874 г.**

Ярошенко Н.А. Портрет И.А.Гончарова



Лондон.

Отправившись в путешествие, Гончаров писал: «Как прекрасна жизнь,



между прочим и потому, что человек может путешествовать!»

И.С. Унковский—капитан фрегата «Паллада».



«**Л**итература
есть ... язык, выра-
жающий все, что
страна думает, чего
желает, что она зна-
ет и что хочет и дол-
жна знать... Литера-
тура ... как воздух
должна питать все
общество—быть его
насушной пищей...»

И.А. Гончаров



«То, что не выросло и не созрело во мне самом, чего я не видел, не наблюдал, чем не жил,—то недоступно моему перу!.. Я писал только то, что переживал, что мыслил, чувствовал, что любил, что близко видел и знал...»—ЭТИ слова Гончарова относятся и к «Обрыву».



*Я писал только
то, что переживал
что мыслил,
чувствовал,
что любил,
что близко
видел и знал, -
словом, писал
и свою жизнь
и то, что к ней
прирастало.
И.А.Тончаров*

Фантазия — это своего рода такой паровик, что дай бог только, чтобы котёл не лопнул.

Иван Гончаров

Quote-Citation.Com



**«Внуши чем хочешь любовь, а поддерживай
умом.»**



Иван Гончаров
«Обыкновенная история»

**«Обломову и хотелось бы, чтоб было чисто,
да он бы желал, чтоб это сделалось
как-нибудь так, незаметно, само собой.»**

Иван Гончаров
«Обломов»

**«Человек создан сам устраивать себя и даже
менять свою природу, а он отрастил брюхо
да и думает, что природа послала ему эту
ношу! У тебя были крылья, да ты отвязал
ИХ.»**

Иван Гончаров
«Обломов»

Без жертв, без усилий и лишений нельзя жить на свете:
жизнь — не сад, в котором растут только одни цветы.

Иван Гончаров, "Обрыв"

Quote-Citation.Com



«Ты свое умение затерял еще в детстве, в Обломовке, среди теток, нянек и дядек. Началось с неумения надевать чулки и кончилось неумением жить.»

Иван Гончаров

«Обломов»

ОБЛОМОВЪ

РОМАНЪ

ВЪ ЧЕТЫРЕХЪ ЧАСТЯХЪ

Ирина Гончарова

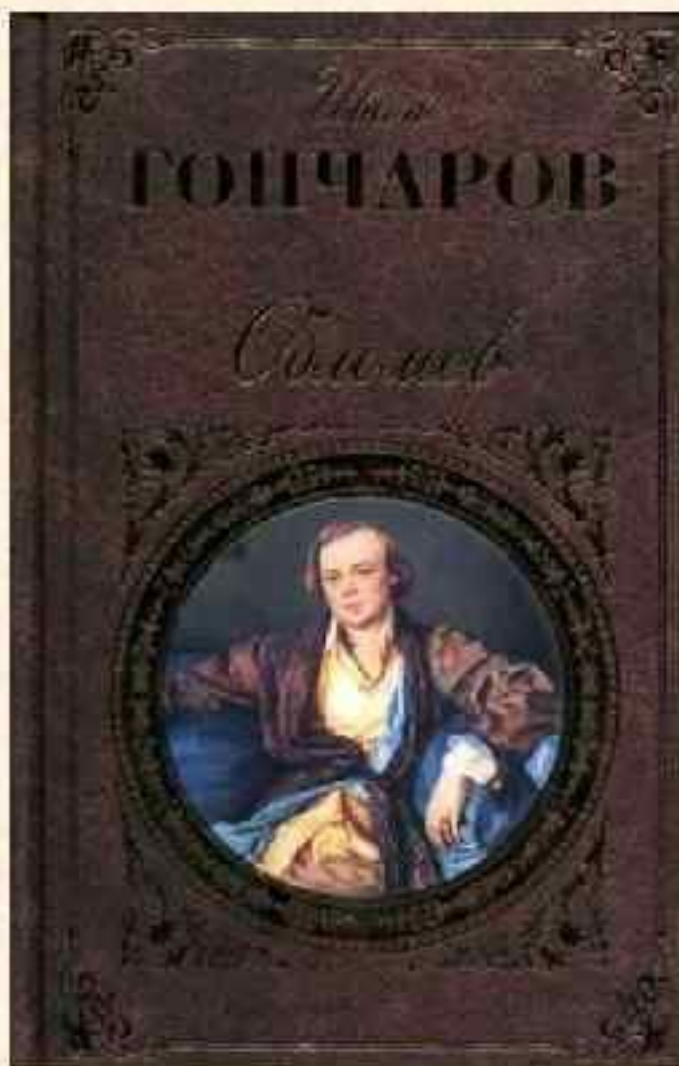
—
Томъ I
—

Издание Д. Е. Кожанчикова

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

1859

В 1859 году в «Отечественных записках» был опубликован роман «Обломов», в том же году он вышел отдельным изданием.



«Обломов» (1847 – 1859)

«История о том, как лежит и спит добряк-ленивец Обломов и как ни дружба, ни любовь не могут пробудить и поднять его, - не бог весть какая важная история. Но в ней отразилась русская жизнь, в ней предстает перед нами живой, современный русский тип, отчеканенный с беспощадной строгостью и правильностью...»

Н. Добролюбов «Что такое обломовщина?»



Вспоминая выход «Обрыва» в свет, Гончаров писал: «Этот роман— была моя жизнь: я вложил в него часть самого себя, близких мне лиц, родину, Волгу, родные места, всю, можно сказать, свою и близкую мне жизнь».



Пришвин писал: «Ни-
какая «положитель-
ная» деятельность в
России не может вы-
держать критики Обло-
мова: его покой таит в
себе запрос на высшую
ценность, на такую де-
ятельность, из-за кото-
рой стоило бы лишиться
покоя... Иначе и
быть не может в стра-
не, где всякая деятель-
ность, направленная
на улучшение своего
существования, сопро-
вождается чувством
неправоты...»



И. А. ГОНЧАРОВ

ОБЛОМОВ



· ИВАН ·



ГОНЧАРОВ

Школьное  чтение



· ОБЛОМОВ ·



Одобрено
лучшими учителями



Издательство АСТ