



*(1812 – 1891)*

# Иван Александрович Гончаров



Уникальная фотография С. Левицкого сохранила для нас облик крупнейших русских писателей середины XIX века.

И.А. Гончаров,  
И.С. Тургенев,  
А.В. Дружинин,  
А.Н. Островский,  
Л.Н. Толстой,  
Д.В. Григорович.



# ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО ГОНЧАРОВА

1846 г – первый роман «Обыкновенная история».

1852 – 1854г. – Иван Алекс. участвует в экспедиции адмирала Путятина на военном фрегате «Паллада», он секретарь адмирала, отправились в далекую Японию.

1856 год – Гончаров цензор в газете «Северная почта».

1858 год – цикл очерков о путешествии  
«Фрегат “Паллада”»

1859 год – написан роман «Обломов».

1869 г. – написан последний роман  
И. А. Гончарова «Обрыв»



Крамской И.Н. Портрет И.А.Гончарова.  
1874 г.

Ярошенко Н.А. Портрет И.А.Гончарова



Лондон.

Отправившись в путешествие, Гончаров писал: «Как прекрасна жизнь,



И.С. Унковский—капитан фрегата «Паллада».

между прочим и потому, что человек может путешествовать!»



«Литература есть ... язык, выражающий все, что страна думает, чего желает, что она знает и что хочет и должна знать... Литература ... как воздух должна питать все общество—быть его насущной пищей...»

И.А. Гончаров



*«То, что не выросло и не созрело во мне самом, чего я не видел, не наблюдал, чем не жил,—то недоступно моему перу!.. Я писал только то, что переживал, что мыслил, чувствовал, что любил, что близко видел и знал...»*—эти слова Гончарова относятся и к «Обрыву».



*Я писал только то, что переживал что мыслил, чувствовал, что любил, что близко видел и знал, - словом, писал и свою жизнь и то, что к ней прирастало.*

*И.А.Гончаров*

Фантазия — это своего рода такой паровик, что дай бог только, чтобы котёл не лопнул.

Иван Гончаров

Quote-Citation.Com



**«Внуши чем хочешь любовь, а поддерживай  
умом.»**



Иван Гончаров  
*«Обыкновенная история»*

**«Обломову и хотелось бы, чтоб было чисто,  
да он бы желал, чтоб это сделалось  
как-нибудь так, незаметно, само собой.»**

Иван Гончаров  
*«Обломов»*

**«Человек создан сам устраивать себя и даже менять свою природу, а он отрастил брюхом и думает, что природа послала ему эту ношу! У тебя были крылья, да ты отвязал их.»**

Иван Гончаров  
«Обломов»

Без жертв, без усилий и лишений нельзя жить на свете:  
жизнь — не сад, в котором растут только одни цветы.

Иван Гончаров, "Обрыв"

Quote-Citation.Com





**«Ты свое уменье затерял еще в детстве, в  
Обломовке, среди теток, нянек и дядек.  
Началось с неуменья надевать чулки и  
кончилось неуменьем жить.»**

Иван Гончаров  
«Обломов»

# ОБЛОМОВЪ

РОМАНЪ

ВЪ ЧЕТЫРЕХЪ ЧАСТИХЪ

Ильиа Тенишевъ

Томъ I

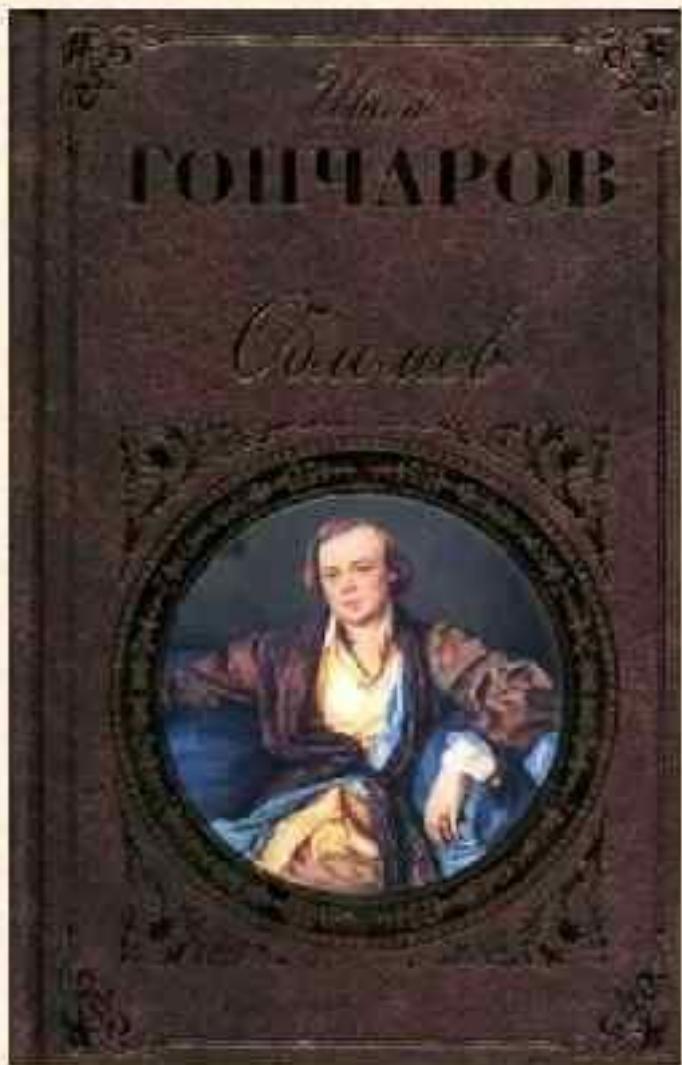
Издание А. Е. Кожаникова



С.-ПЕТЕРБУРГЪ

1859

В 1859 году в «Отечественных записках» был опубликован роман «Обломов», в том же году он вышел отдельным изданием.



## «Обломов» (1847 – 1859)

«История о том, как лежит и спит добряк-ленивец Обломов и как ни дружба, ни любовь не могут пробудить и поднять его, - не бог весть какая важная история. Но в ней отразилась русская жизнь, в ней предстает перед нами живой, современный русский тип, отчеканенный с беспощадной строгостью и правильностью...»

*Н. Добролюбов «Что такое обломовщина?»*



Вспоминая выход «Обрыва» в свет, Гончаров писал: «Этот роман— была моя жизнь: я вложил в него часть самого себя, близких мне лиц, родину, Волгу, родные места, всю, можно сказать, свою и близкую мне жизнь».



Пришвин писал: «*Ни-  
какая «положитель-  
ная» деятельность в  
России не может вы-  
дернуть критики Обло-  
мова: его покой таит в  
себе запрос на высшую  
ценность, на такую де-  
ятельность, из-за кото-  
рой стоило бы лишить-  
ся покоя... Иначе и  
быть не может в стра-  
не, где всякая деятель-  
ность, направленная  
на улучшение своего  
существования, сопро-  
вождается чувством  
неправоты...»*



И. А. ГОНЧАРОВ

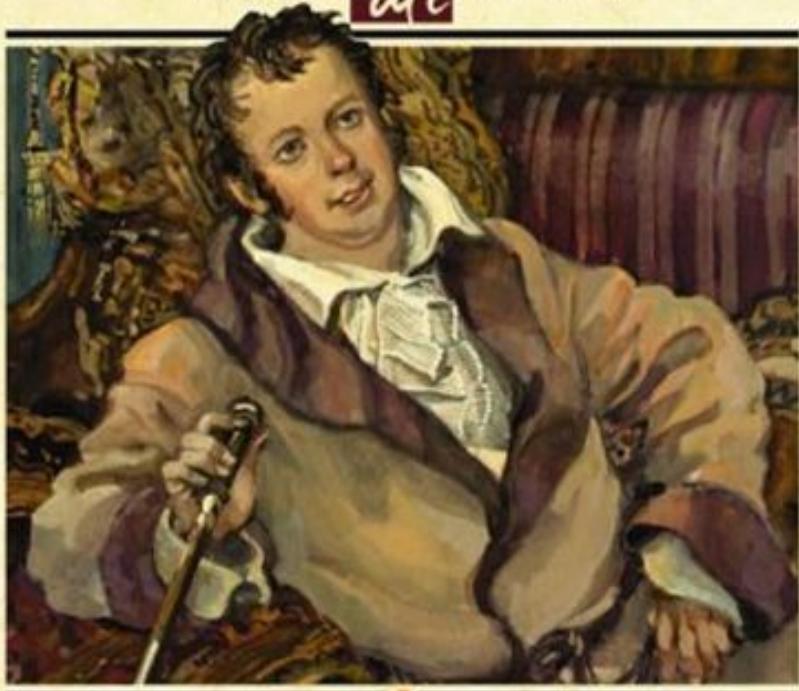
# ОБЛОМОВ



ИВАН

# ГОНЧАРОВ

Школьное  
 изданье



# ОБЛОМОВ

Одобрено  
лучшими учителями

