

Walter Chandoha (Уолтер Чандоха) – человек, который 70 лет фотографировал кошек

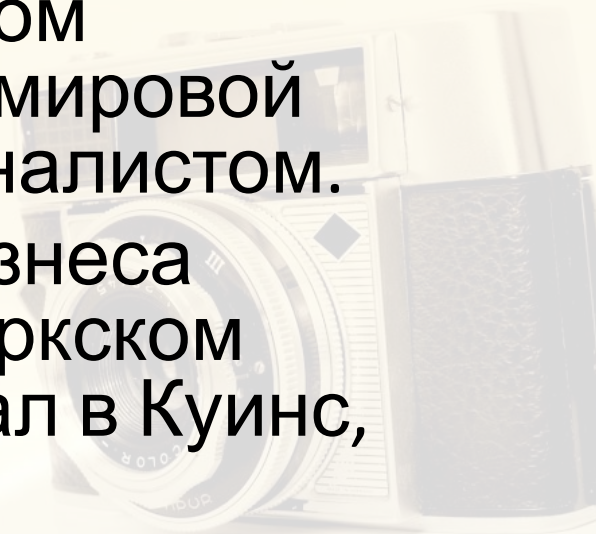


Уолтер Чандоха

Уолтер Джордж Чандоха родился в 1920 году в Нью-Джерси. Фотографировать начал ещё в детстве на семейный фотоаппарат Kodak, затем вступил в фотоклуб в Байонне, где научился проявлять плёнку и печатать фотографии.

После школы работал помощником иллюстратора. Во время Второй мировой войны Чандоха служил фотожурналистом.

После войны- учился в Школе бизнеса Леонарда Н. Штерна при Нью-Йоркском университете, женился и переехал в Куинс, Нью-Йорк.



Уолтер Чандоха



Его называют
«пионером»,
«королём» и
«крёстным отцом»
фотографии кошек.



Уолтер Чандоха

Уолтер Чандоха заслужил такие звания тем, что за 75-летнюю карьеру сделал более

90 000 кошачьих снимков, которые печатались в журналах Life и National Geographic, красовались на банках с мириадами марок кошачьего корма, выпускались в календарях и книгах



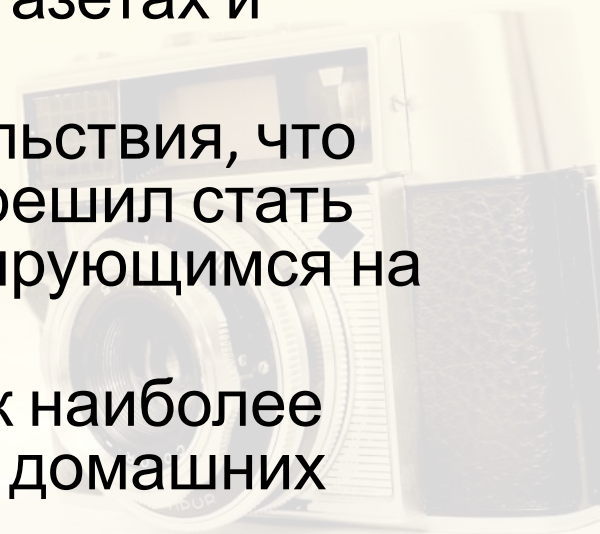
Уолтер Чандоха

Однажды зимой в конце 1940-х, возвращаясь с занятий, Чандоха увидел в снегу дрожащего котёнка, положил его в карман и принёс домой. Питомец, отогревшись, оказался неугомонным. Как одержимый котенок мчал по квартире, боролся с тенью и собственным отражением в зеркале.

Чандоха увлёкся фотографированием нового питомца и вскоре его изображения появились в газетах и журналах.

Съёмка Локо приносила столько удовольствия, что вместо карьеры маркетолога Чандоха решил стать независимым фотографом, специализирующимся на съёмке кошек.

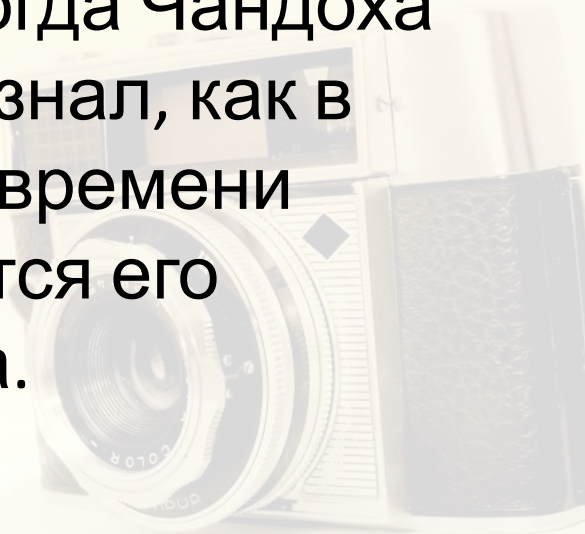
К середине 1950-х годов он устоялся как наиболее авторитетный коммерческий фотограф домашних животных своего времени.



*Локо - любимица семьи и первая кошка,
фотографии которой облетели весь
мир*



- «Эта кошка просто локомотив!» – воскликнула Мария. Так у котёнка появилась кличка – Локо. Тогда Чандоха ещё не знал, как в скором времени изменится его карьера.



*Локо - бездомная кошка породы
Русская голубая изменила жизнь
своего хозяина*



*Локо была необычайно активной кошкой,
настоящим ураганом энергии и эмоций*



Уолтер Чандоха

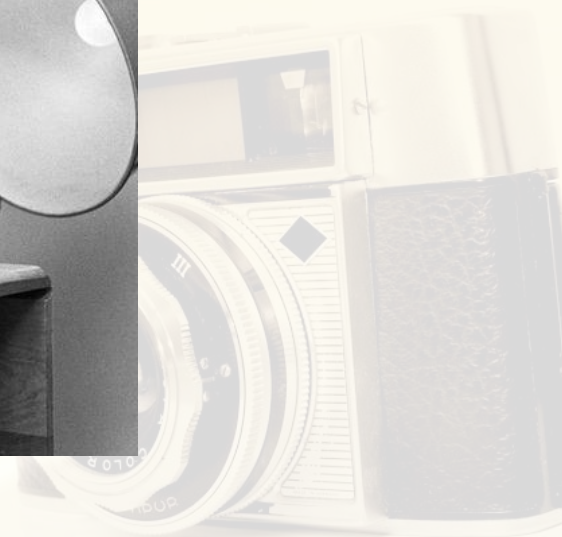
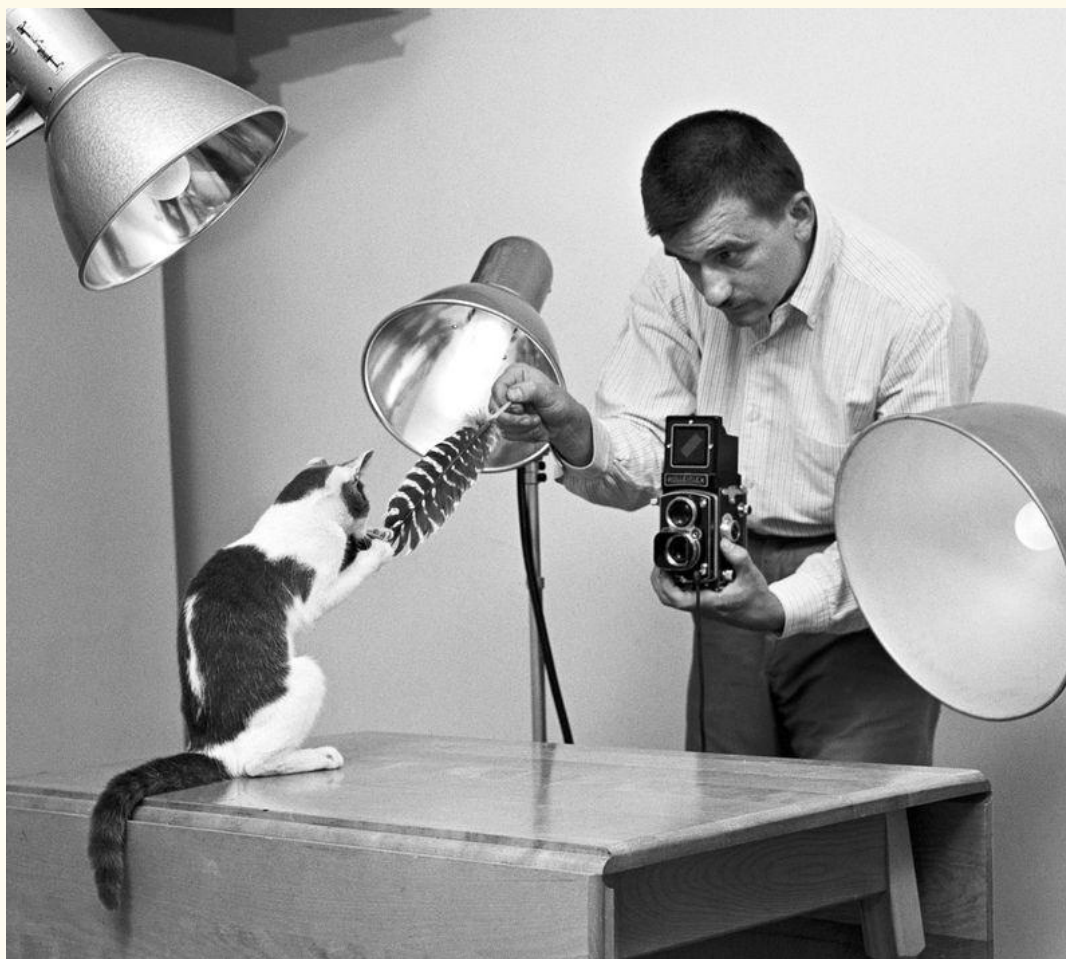
Уолтер попросил Марию временно накрыть зеркало покрывалом и бросился за камерой. Фотографии битвы Локо с зеркалом, которые в тот день сделал Чандоха очень быстро стали популярными и разлетелись по журналам и газетам всего мира.



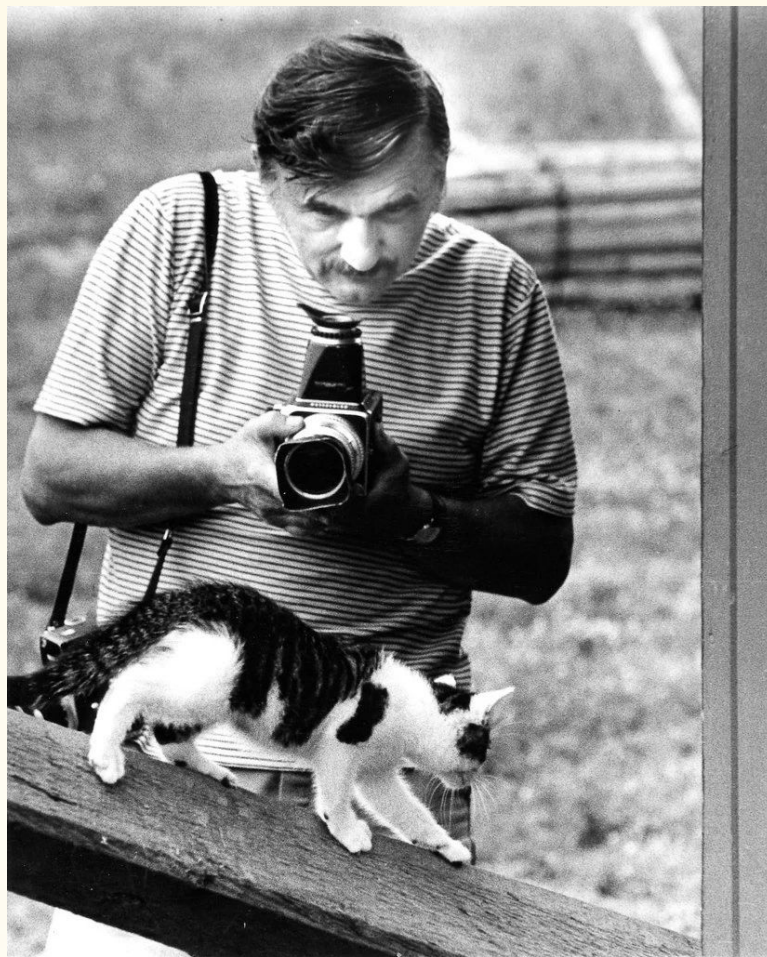
Уолтер Чандоха

- Позже он с женой переехал на ферму в Аннандейле, штат Нью-Джерси, где сделал один из своих самых известных снимков с пятью котами («Шайка»). Чандоха фотографировал ещё фрукты и цветы, уличные сцены в Нью-Йорке, собак, лошадей и других животных, но в первую очередь известен фотографиями кошек.
- Его снимки появлялись в более 300 журналах и использовались в нескольких тысячах рекламных кампаний, печатались в поздравительных открытках, на пазлах, футболках, плакатах, календарях и упаковках корма для домашних животных. Он выпустил более 30 книг, в том числе «Книга Уолтера Чандохи о котятах и кошках» (1963) и «Как фотографировать кошек, собак и других животных» (1973).

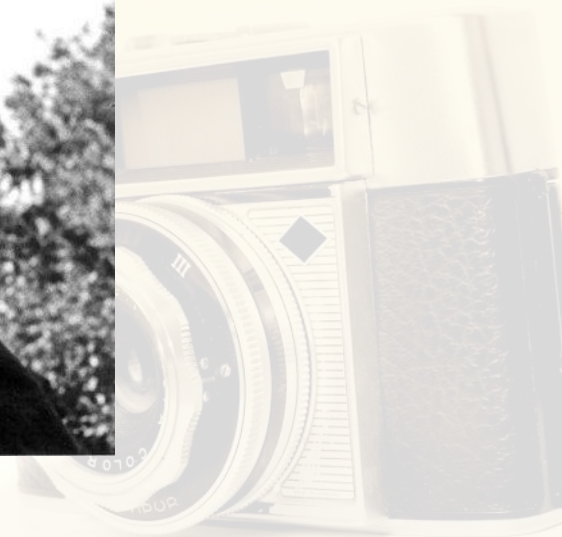
Уолтер Чандоха в домашней студии, Лонг-Айленд, 1955 год.



Уолтер Чандоха



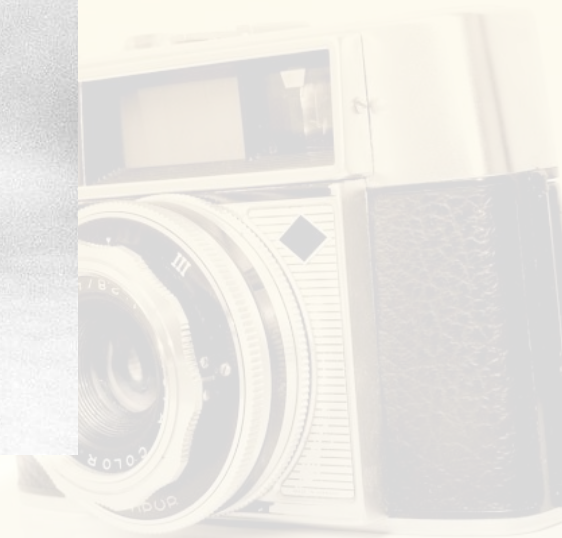
Уолтер Чандоха



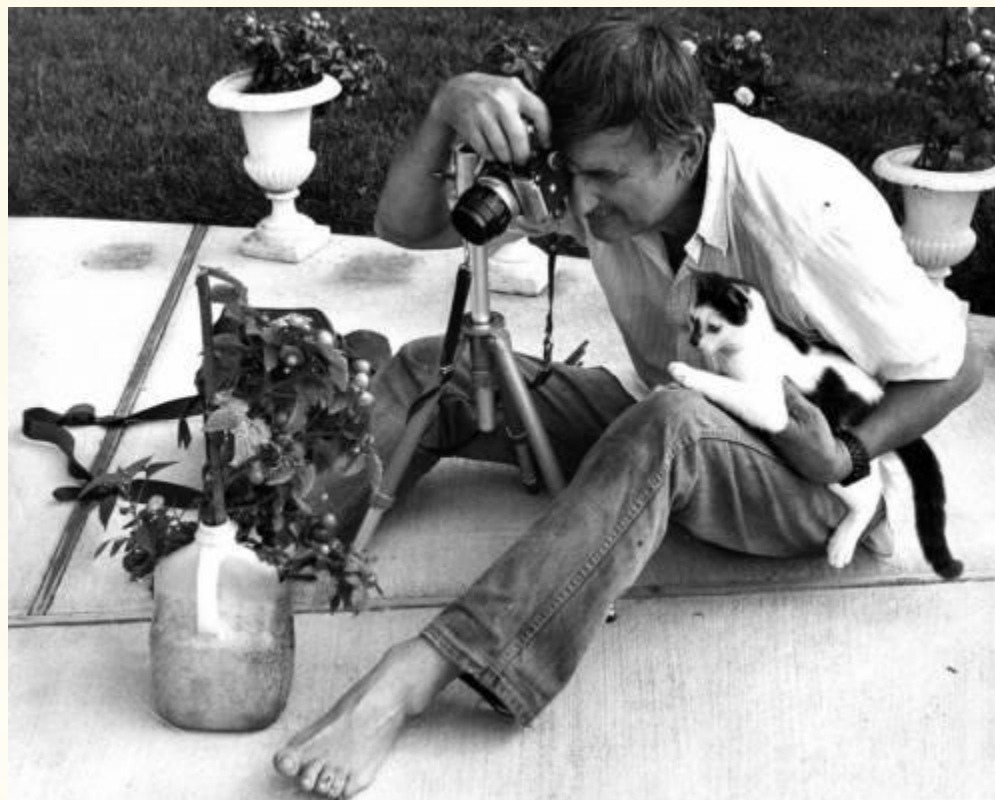
Уолтер Чандоха



Уолтер Чандоха



Уолтер Чандоха

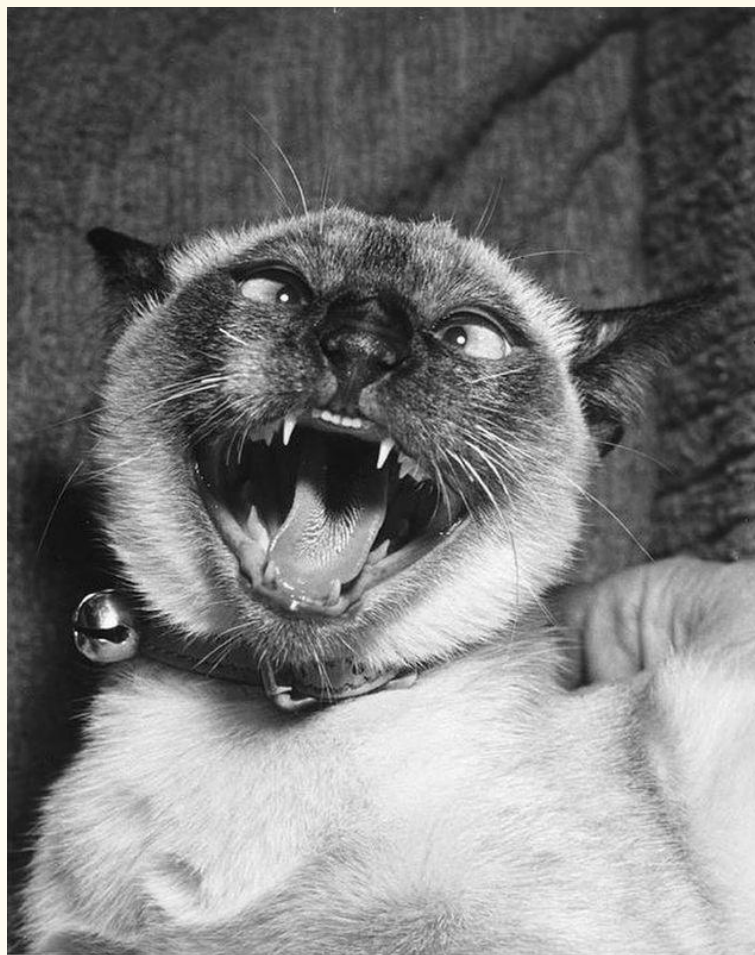


Уолтер Чандоха

Чандоха и его работы многократно фигурировали на книжных и музейных выставках. Он говорил: «Больше всего люблю фотографировать кошек, потому что у них безграничный диапазон поз, телодвижений, выражений и расцветок».



Уолтер Чандоха



Уолтер Чандоха



Ещё одна знаменитая фотография Уолтера Чандохи, на которой запечатлена его дочь Кьяра с котёнком



Кьяра, как и её отец, очень любила кошек и часто отправлялась вместе с ним кормить их



«Шайка», Нью-Джерси, 1961

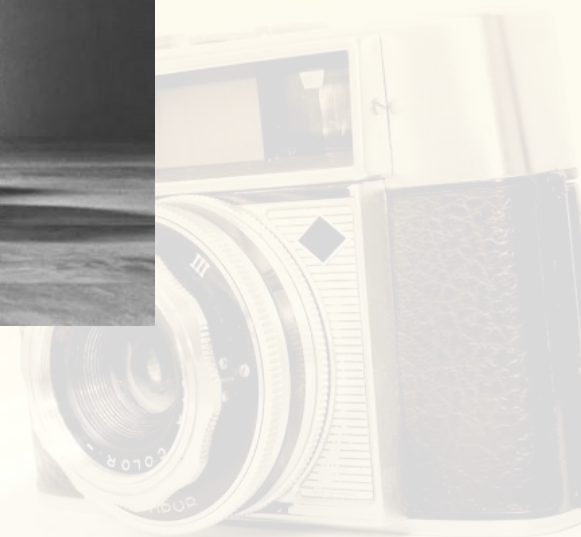
Однажды, увидев группу кошек, встречающих его, Уолтер быстро лёг на землю и сфотографировал 5 кошек, решительно направляющихся к его камере. Так появилась ещё одна известная фотография «The Mob» (Шайка).



«Резвый Локо», 1951



Уолтер Чандоха, 1966



Уолтер Чандоха



Уолтер Чандоха



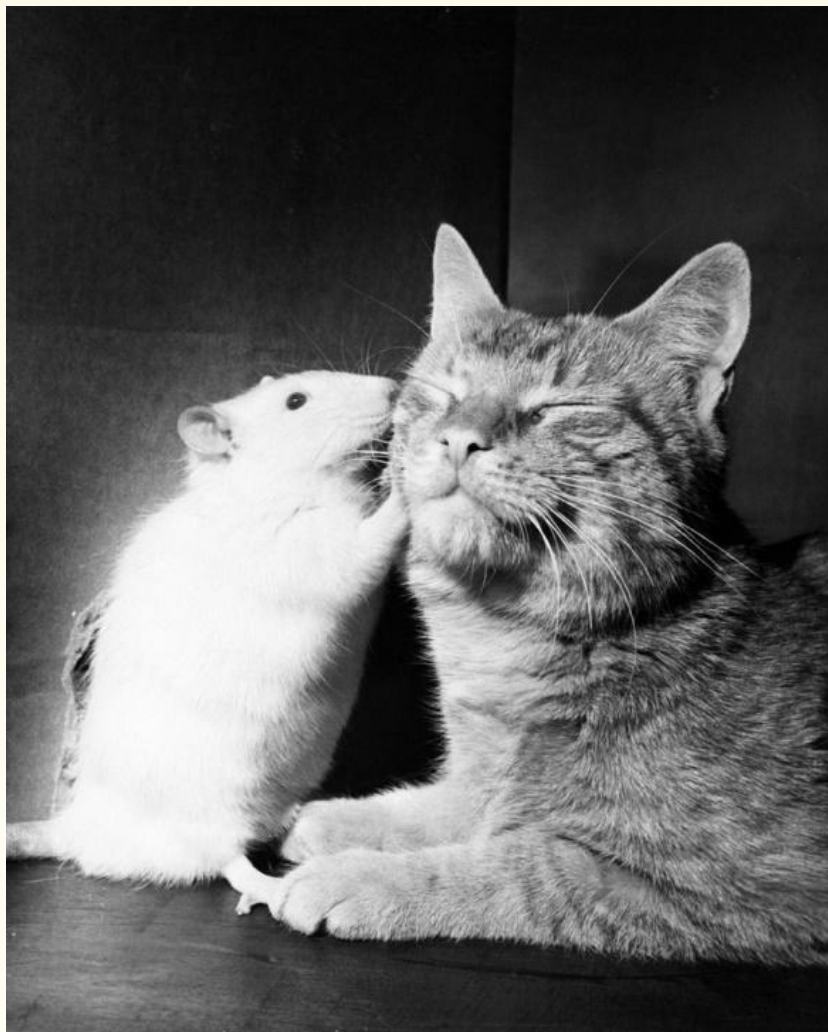
Уолтер Чандоха



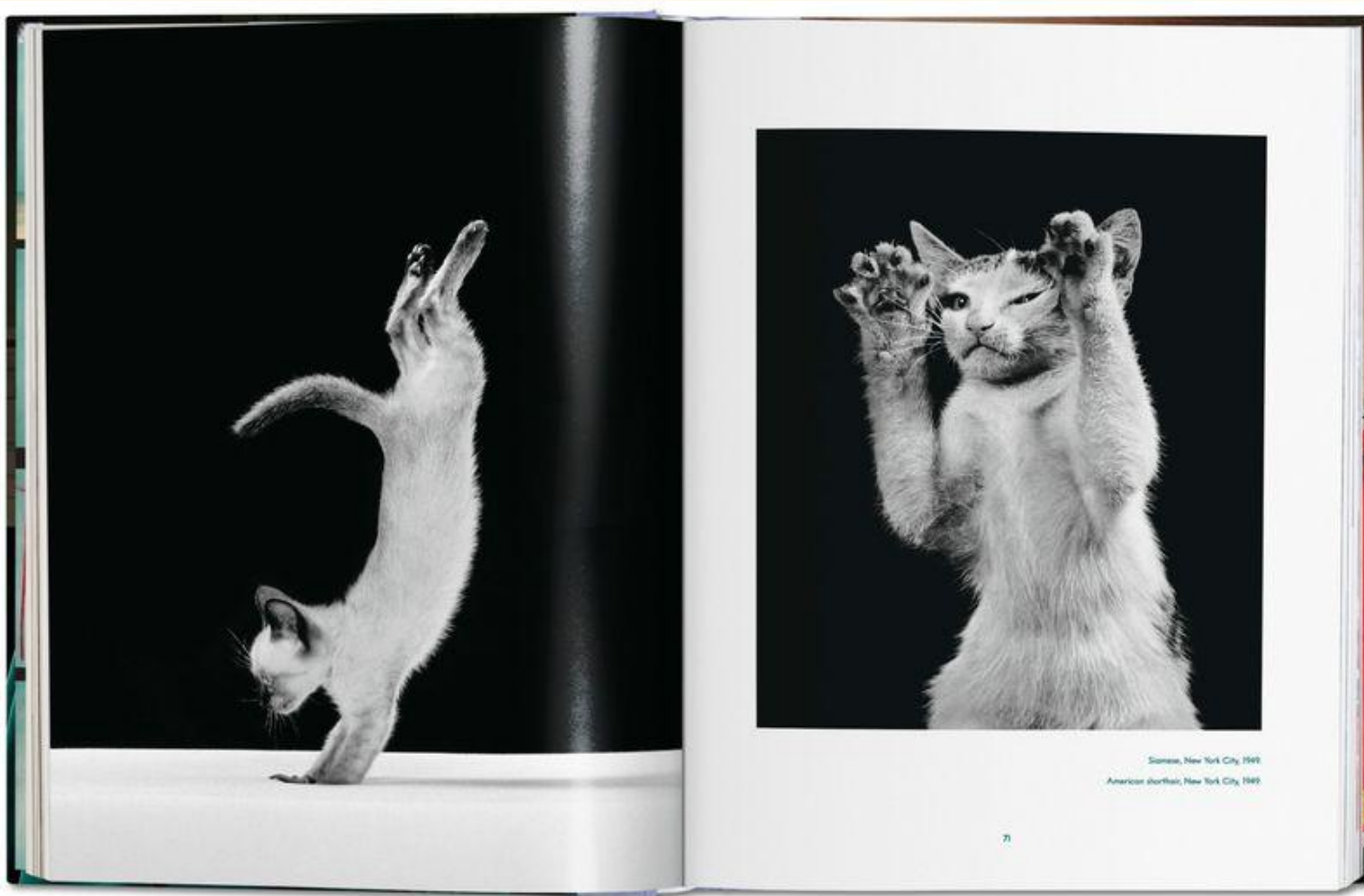
Уолтер Чандоха



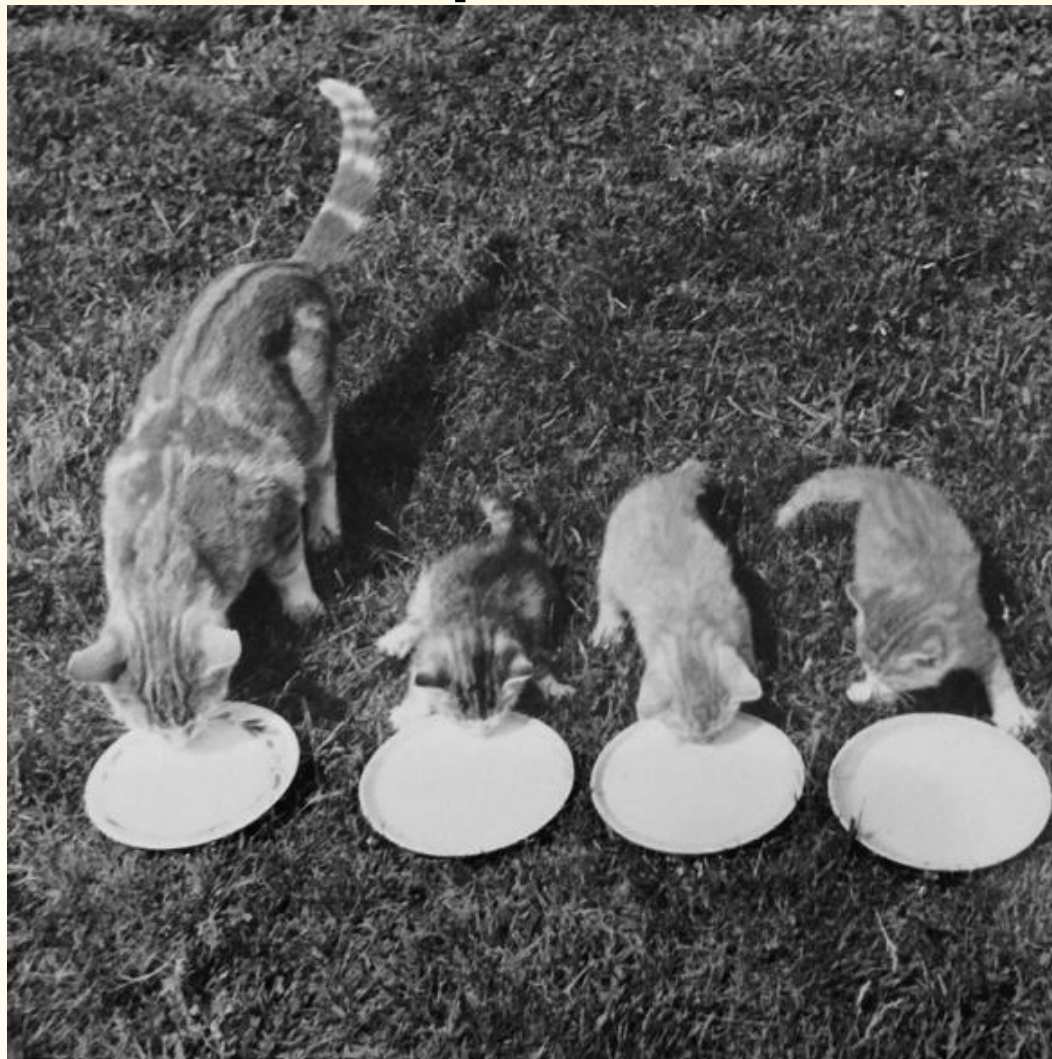
Уолтер Чандоха



Уолтер Чандоха



Уолтер Чандоха



Уолтер Чандоха



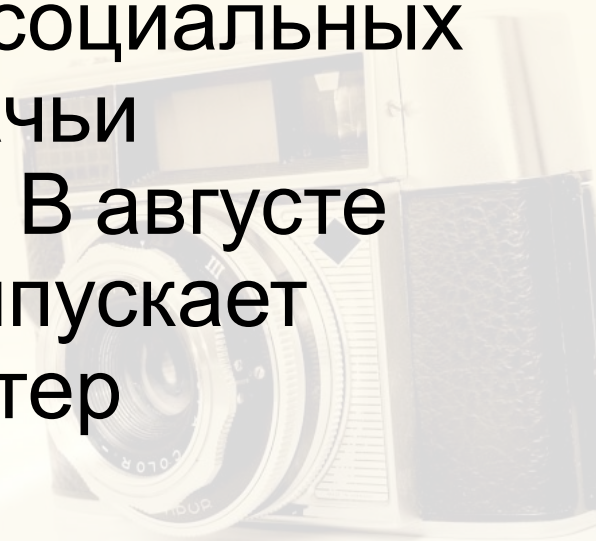
Siamese, New Jersey, 1963.
American shorthair, Long Island, 1976.

102



Уолтер Чандоха

Уолтер Чандоха умер в январе 2019 года в Аннандейле, оставив архив из более 225 000 снимков, среди которых около 90 000 – фотографии кошек. Почти все они сделаны задолго до того, как котейки стали вирусными любимцами социальных сетей. Чандоха возвысил кошачьи портреты до уровня искусства. В августе 2019 г. издательство Taschen выпускает книгу «Фотографии кошек. Уолтер Чандоха. 1942-2018».



Уолтер Чандоха

