

Использование цифровых технологий в дизайне

Дизайн в сфере применения

Тищенко Ксения 2ДЗ

Музей “оживших” картин в Париже





Интерактивные цветные обои



Политическая лампа

Предметы, которые реагируют на какую-либо интернет-активность, уже существуют. Так, французский художник, который творит под псевдонимом Parse/Error, создал «Политическую лампу» – стеклянный сосуд с грозовым облаком внутри, которое реагирует на твиты Дональда Трампа. Как только политик оставляет сообщение в микроблоге, светильник разражается громом и разрядами молнии.



Светильник, который заряжается от растений



Свой инновационный предмет дизайнер Эрми ван Урс тоже впервые представила на Голландской неделе дизайна. Светильник с говорящим «Living Light» питается от электроэнергии, в которую микроорганизмы преобразуют химическую энергию, которую производят растения путем фотосинтеза. Лампа полностью самодостаточна и не требует подзарядки – дизайнер уже думает над тем, как адаптировать эту идею для снабжения энергией «умных городов». Технология, впрочем, требует доработки: пока растения могут производить только очень мало света.



Наклейки, чтобы почувствовать музыку



Фанатка электронной музыки, француженка Мари Трико разработала механизм, который превращает звуки мелодий в потоки вибраций и температурных импульсов, растекающихся по телу. Устройство «Touché» состоит из восьми наклеек-колонок, которые крепятся на кожу, и диджейского пульта. Управляя пультом, можно менять частоту и силу вибраций «колонок», а также их температуру. Наклейки можно использовать на любых частях тела. Пользователь может «создавать» свои композиции, воспроизводя их с помощью вибраций, а может слушать привычную музыку из плей-листов в новом звучании — тоже с помощью вибраций.

Прибор, который «пробует» еду

Устройство из полипропилена «Ally» проверяет еду на наличие аллергенов, прототип направлен на распознавание лактозы, но дизайнер, выпускник Университета Брунеля Имоген Адамс, планирует расширять функционал сканера. Чтобы протестировать еду, придется отломить небольшой кусочек и проверить его с помощью специального индикатора. В паре к девайсу дизайнер разработал одноименное мобильное приложение. В нем можно делиться результатами своих исследований и формировать вместе с другими пользователями «правильную» гастрономическую карту города.

