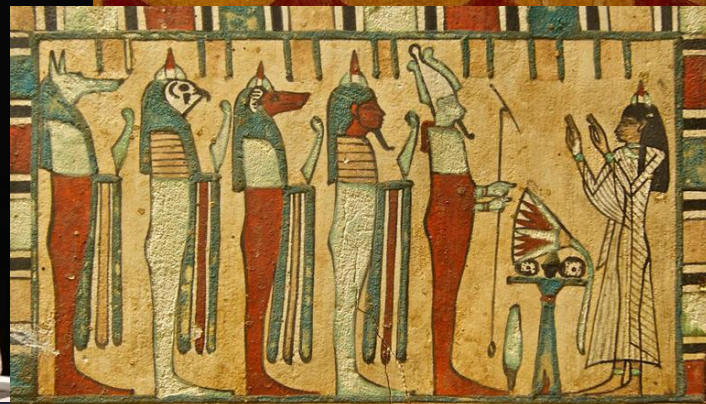
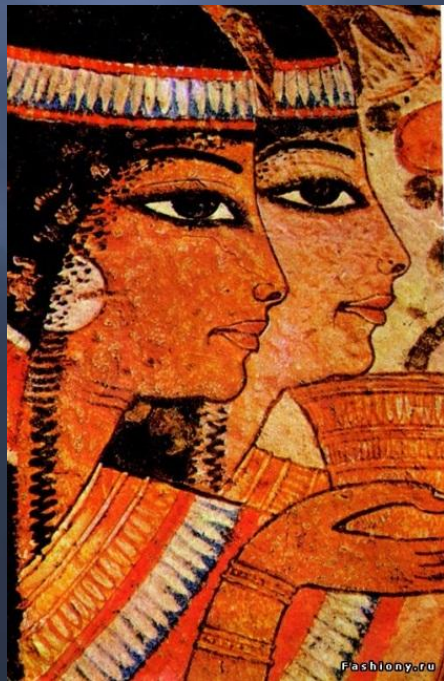
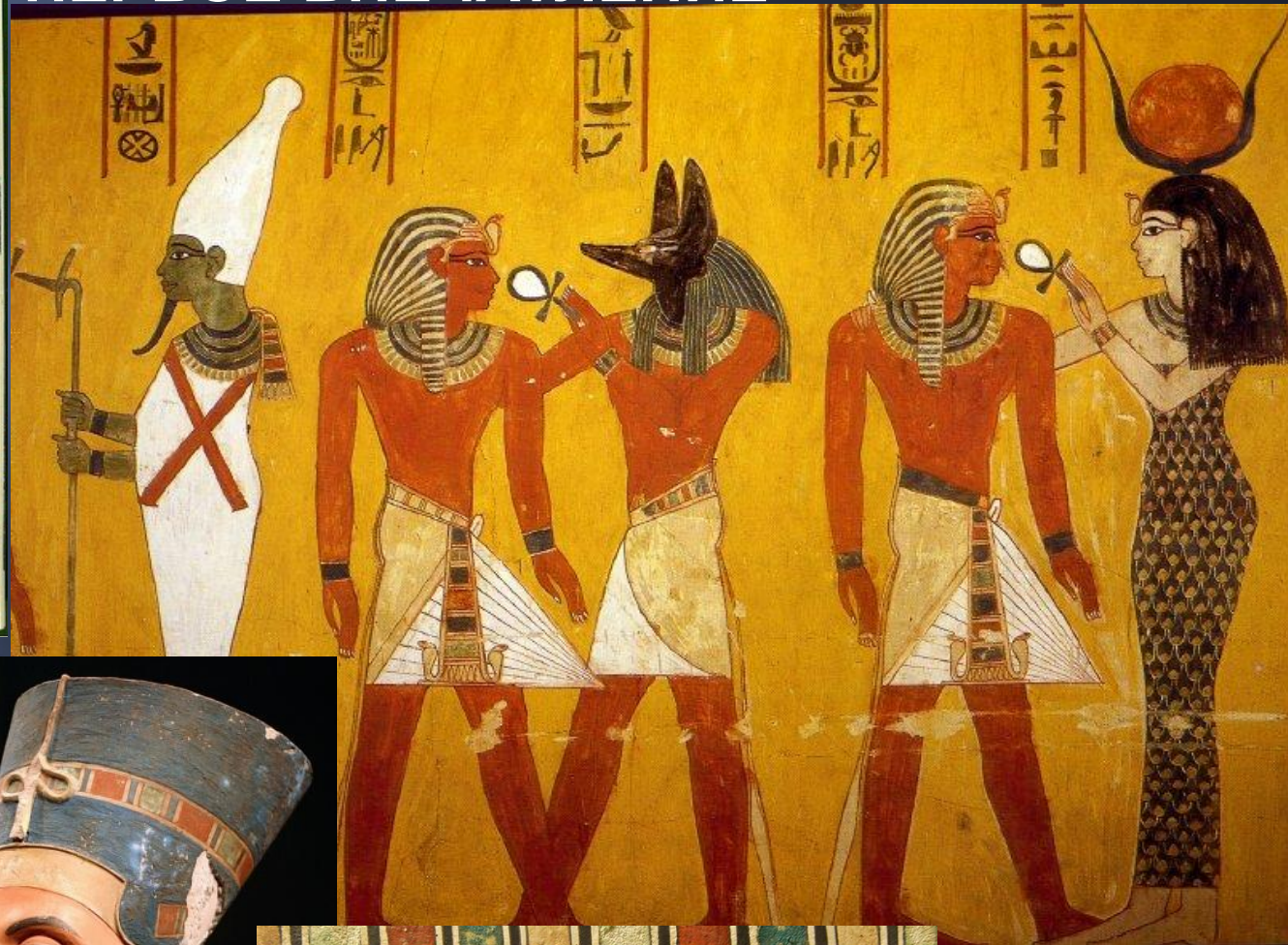
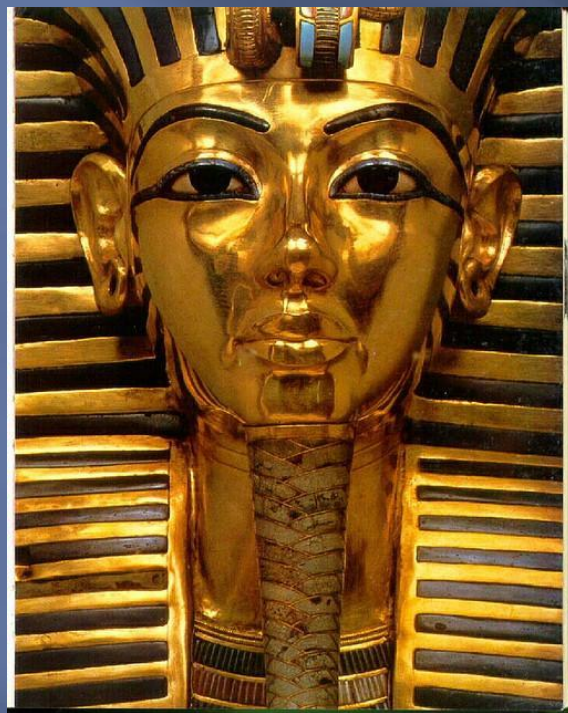


МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ  
КУЛЬТУРА

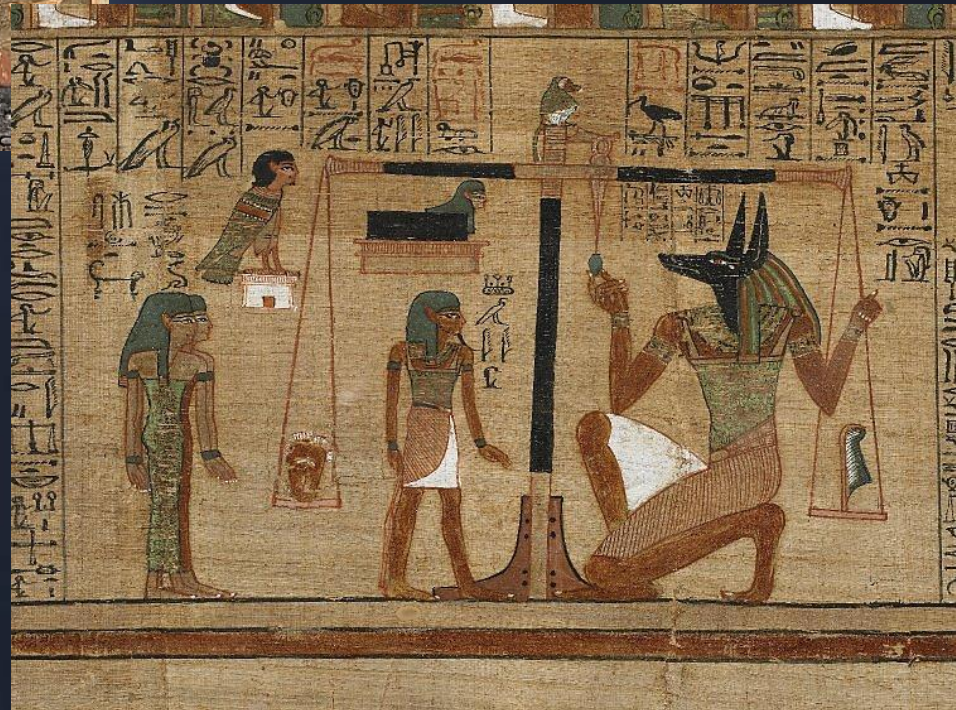
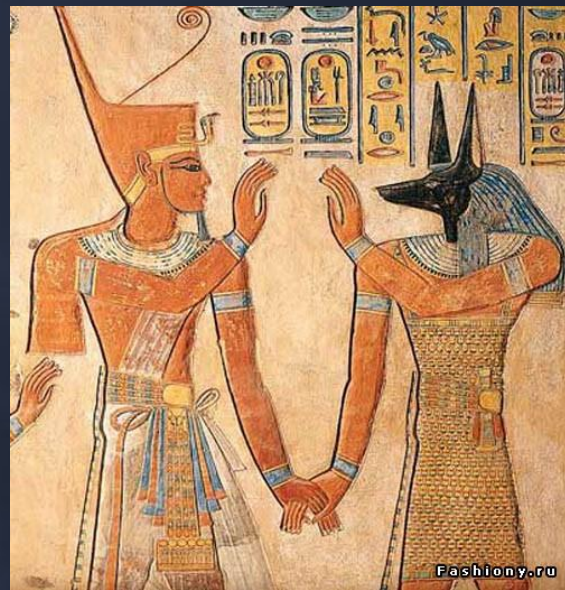
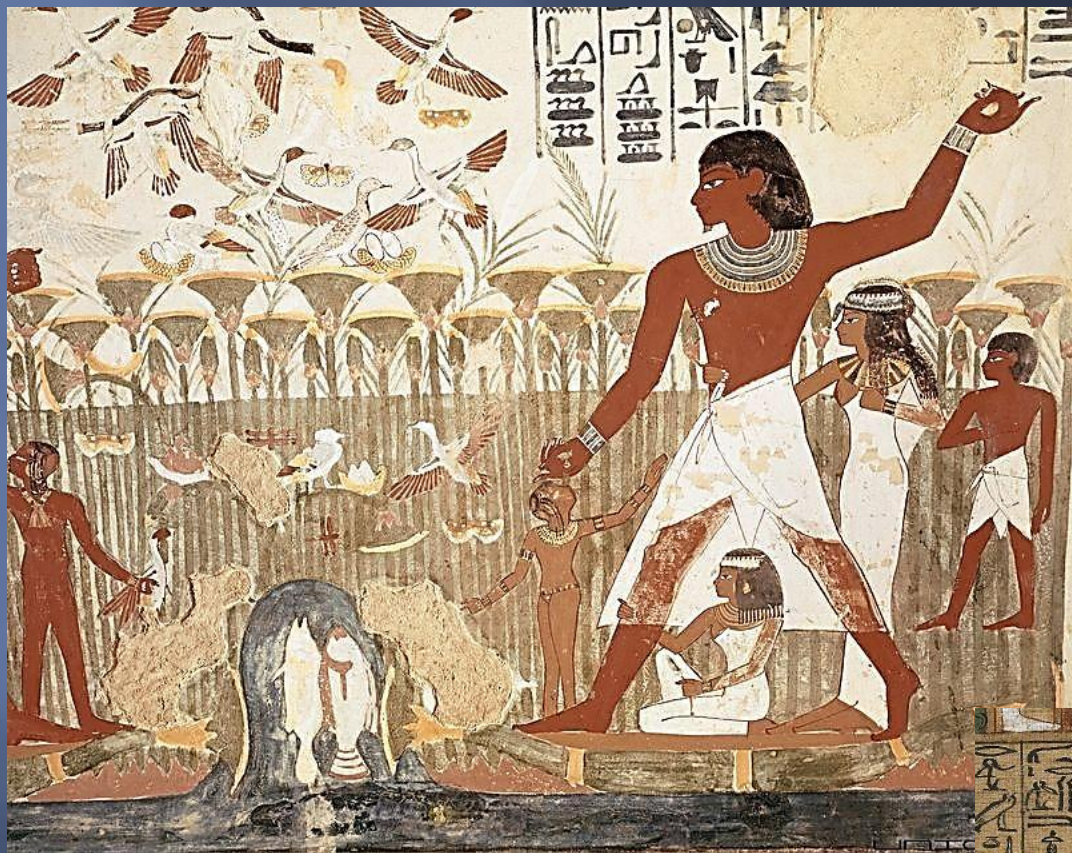
**ХЕТ-КА-ПТАХ**  
**«ДОМ КА ПТАХА»**

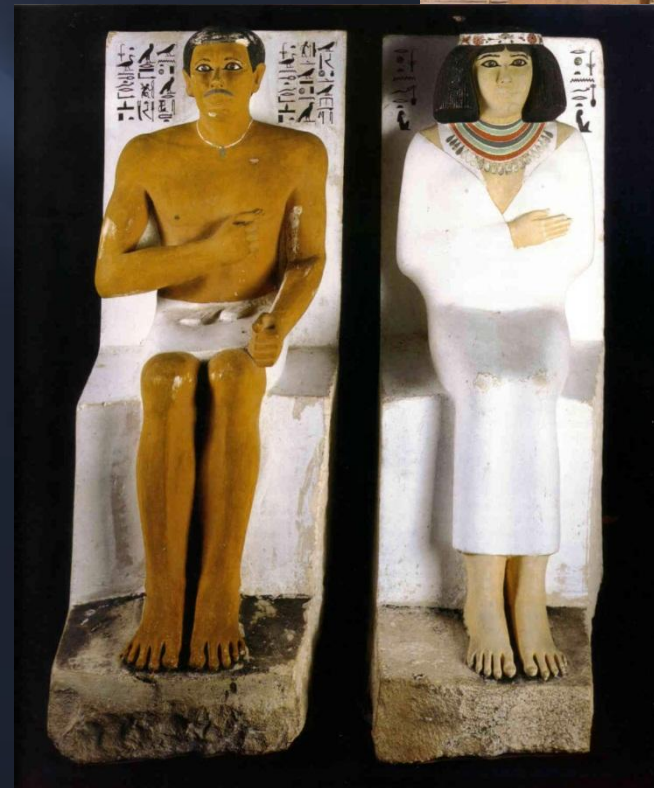
ПТАХ — ОДНО ИЗ ИМЕН БОГА-ТВОРЦА

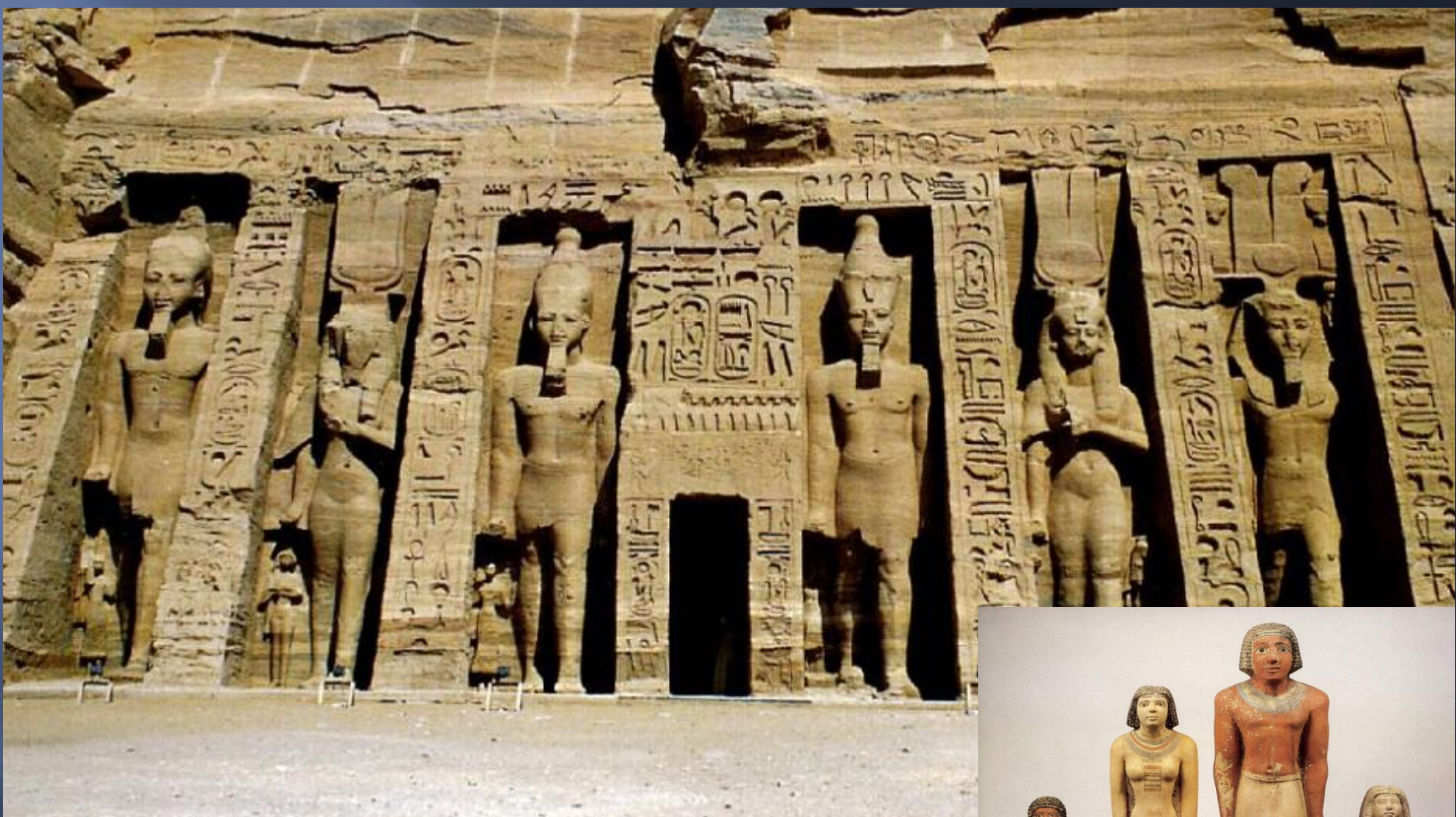
# ПЕРВОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ



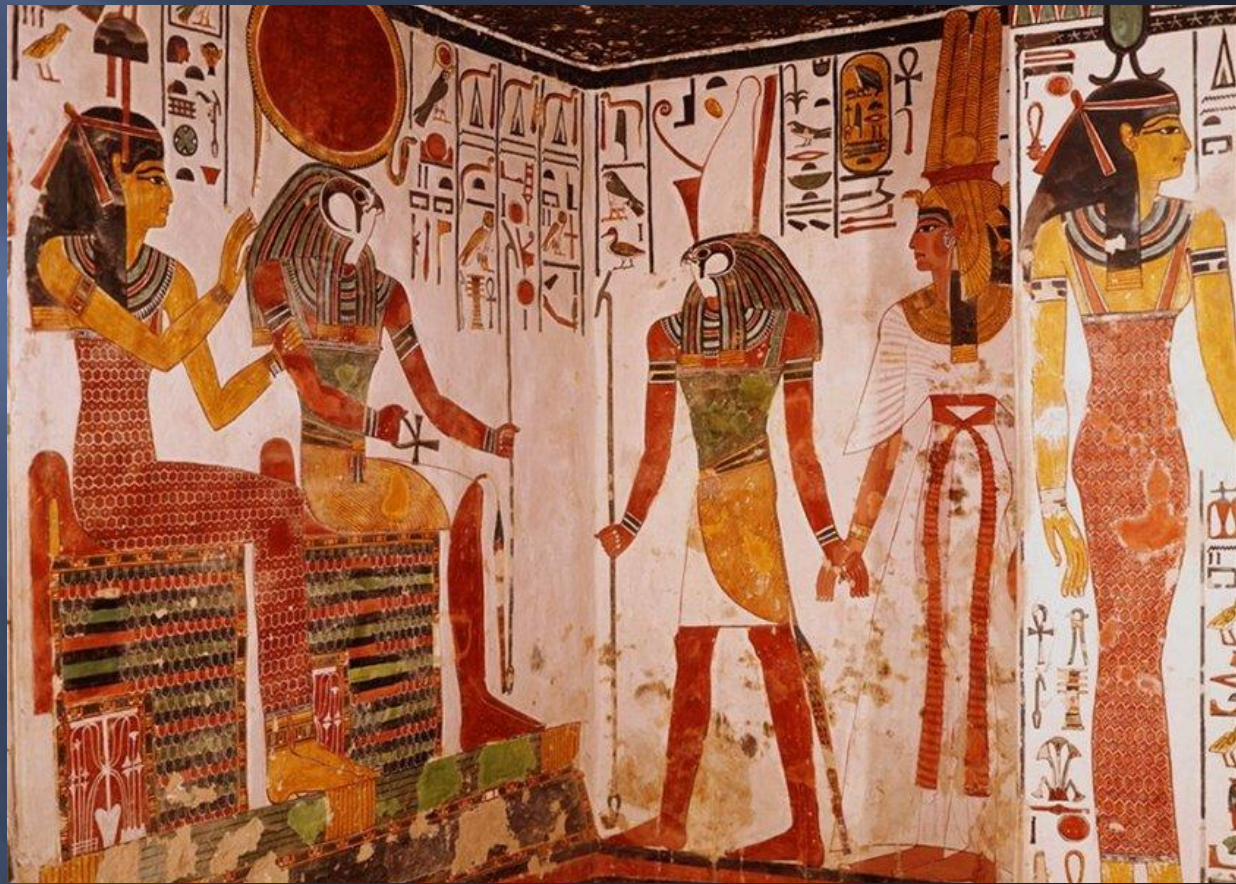
# ПОЗЫ ДВИЖЕНИЯ





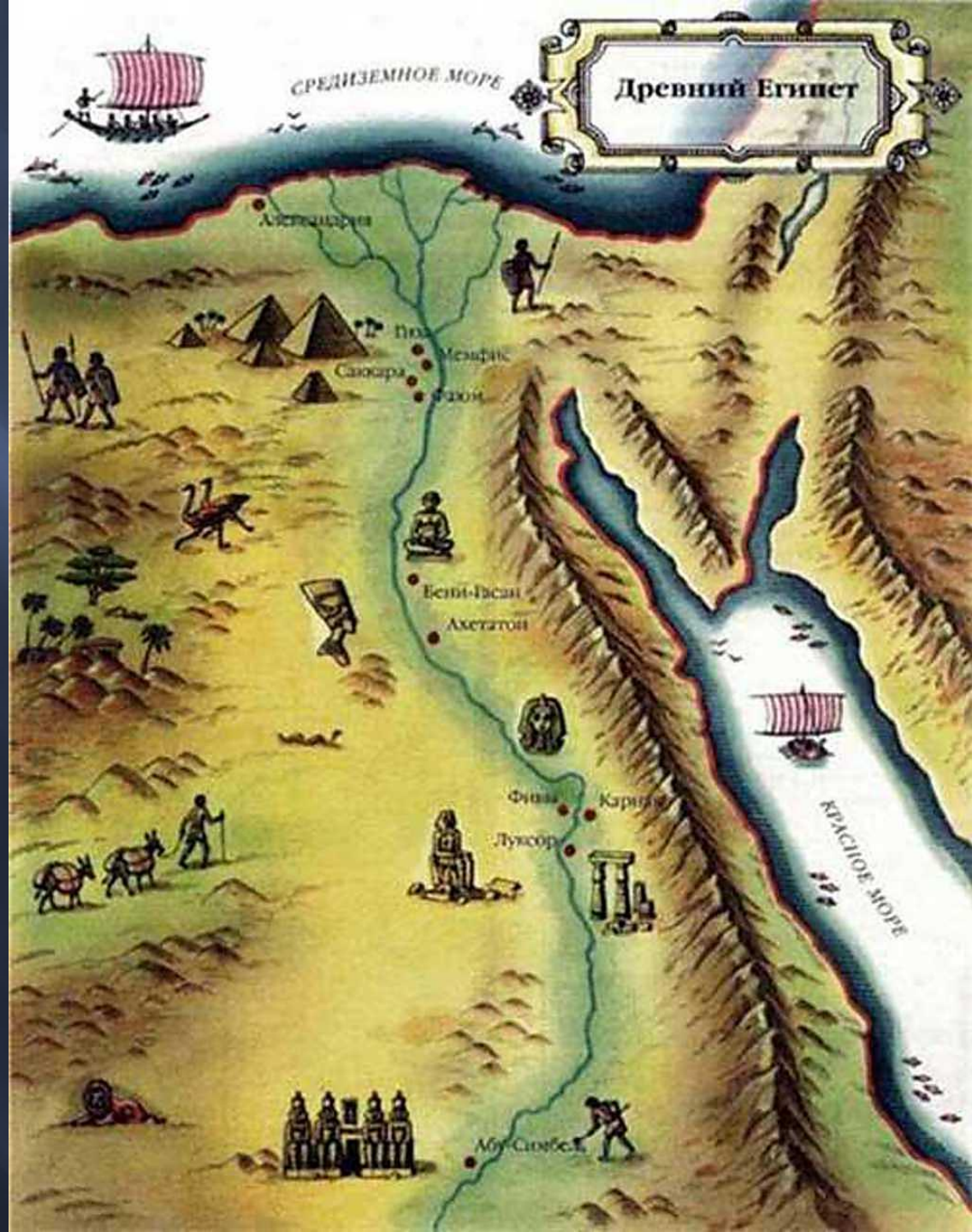


- Выберите любое изображение и примите его позу
- Что произошло с вашим телом?
- ПОЧЕМУ И ЗАЧЕМ создавались такие скульптуры?



Главная идея искусства Древнего Египта - идея Вечности. Слова и понятия «смерть» не было - был великий переход «в вечную жизнь». Религия определила особенности древнеегипетского искусства. Люди - двойники КА, БА - душа бессмертна если может после смерти тела найти новый дом, поэтому у фрески стояла задача изобразить человека со всех точек зрения. В скульптуре - шаг перехода - в вечность

Название — «Египет» произошло от древней египетской столицы Хикупта (Хет-Ка-Птах — «дом Ка Птаха»). Греки назвали эту страну «Айгюптос». Сами египтяне называли свою страну (Кемет) или Та-кемет, что в переводе на русский означает «чёрный» или «чёрная земля», в честь плодородной чёрной земли.



В Гизе началось строительство Великих пирамид  
**Хеопса, Хефрена, Микерина.**

Слово «пирамида» — от греч. многогранник.  
Грани точно ориентированы по сторонам света.







**Пирамида Хеопса (Хуфу) – самая большая.**

**Первоначально её высота 146,6 м, сейчас нет облицовка пирамиды, её высота к настоящему времени уменьшилась до 138,8 м. Длина стороны пирамиды — 230 м. Постройку пирамиды датируют XXVI веком до н. э.**

**Предположительно, строительство длилось более 20 лет. Пирамида сложена из 2,5 миллионов каменных блоков; цемент или другие связующие вещества не использовались. В среднем блоки весили 2,5 тонн, но в «Камере Царя» есть гранитные блоки массой до 80 тонн.**

**Пирамида является практически монолитным сооружением — за исключением нескольких камер и ведущих к ним коридоров.**



**Пирамиды Хеопса, Хефрена и Микерина рядом с Великим Сфинксом в Гизе. Пирамида Хефрена (Хафры) - вторая по величине. Построена в XXVI в. до н. э., высота 143,9 м получило название Урт-Хафра - «Хафра Великий». Пирамида Микерина (Менкаура) — самая южная, поздняя и низкая из трёх египетских пирамид в Гизе. достигает 66 м в высоту.**

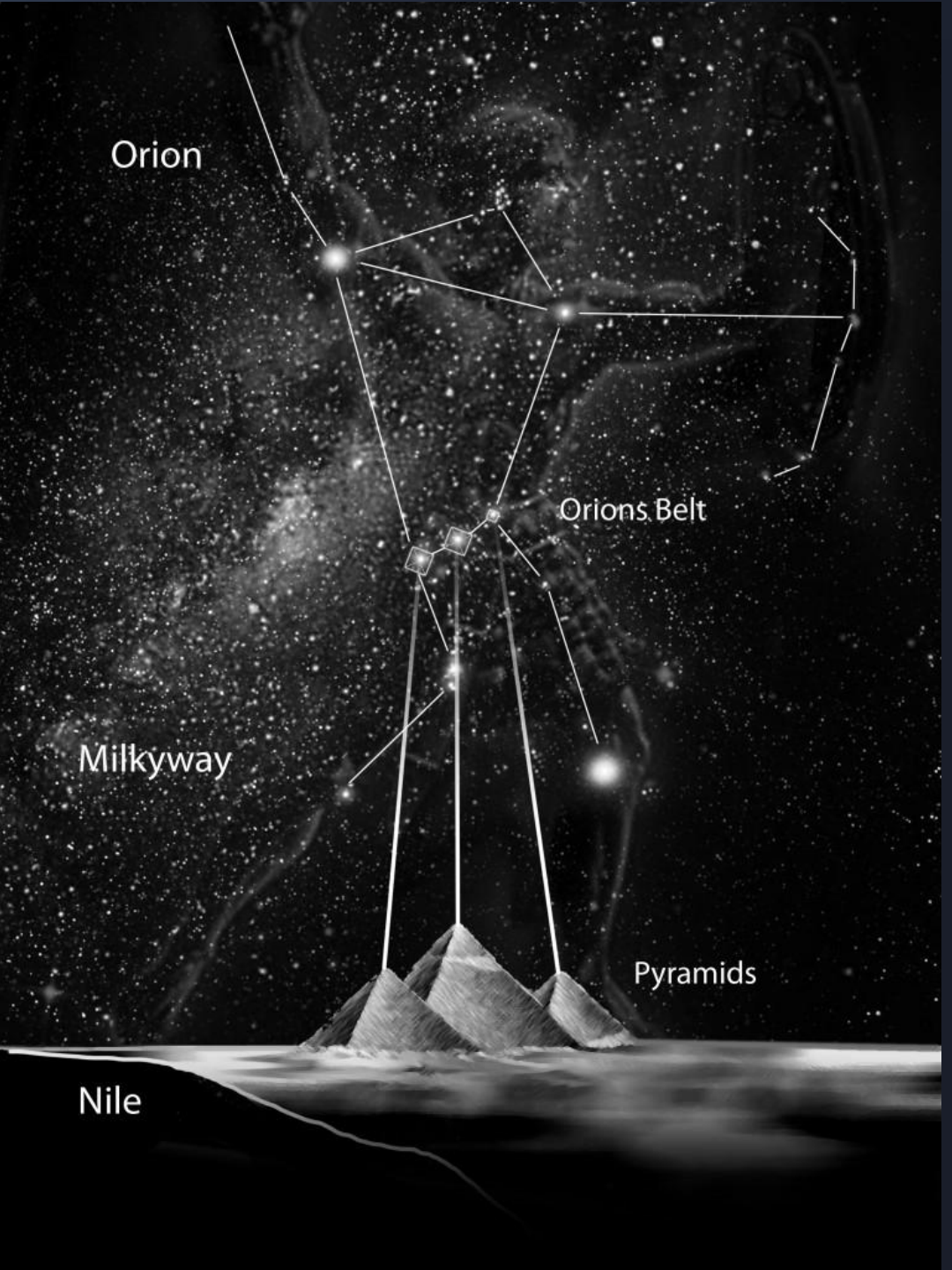
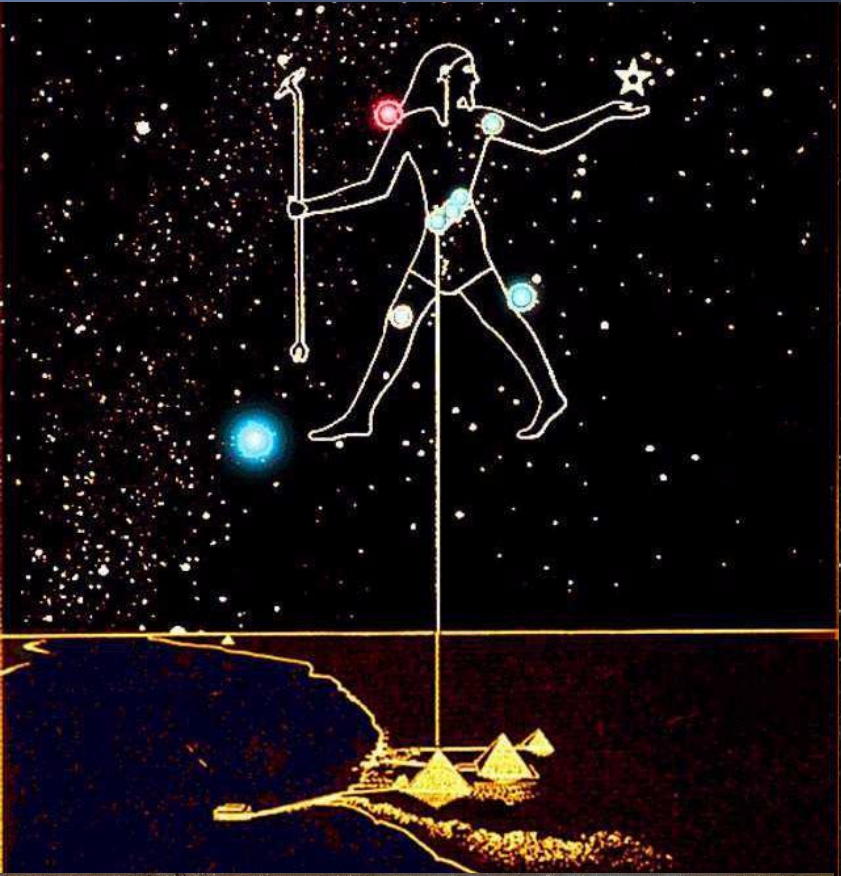
Внутри пирамиды имеется несколько длинных наклонных коридоров со сложной системой ходов и выходов. Часами можно бродить по этим коридорам, но ни на шаг не приблизиться к погребальному склепу, в котором стоял огромный саркофаг из красного гранита. Вход в пирамиду, расположенный на 14-метровой высоте был заделан и закрыт облицовкой.





**Саркофа́г** — резной каменный гроб. Плиний Старший объясняет, что это название — буквально, «пожирающий мясо» — поначалу употреблялось для обозначения гробниц из троядского известняка, якобы способного быстро впитывать в себя человеческие останки. Распространённые в Древнем Египте, саркофаги часто изготовлялись из дорогих пород дерева и украшались росписью, скульптурой, надписями.







Орион  
Ал-Нитак  
Сириус

Большая  
Медведица  
Малая  
Медведица  
Тубан  
Дракон



ПРОСМОТР ФИЛЬМА  
Тайна египетских  
пирамид