

**Вторая жизнь
песни. Живительный
родник творчества**

Сергей Васильевич Рахманинов



*« Я – русский композитор, и моя Родина наложила отпечаток на мой характер и на мои взгляды . Моя музыка - это плод моего характера, и потому это русская музыка ... Единственное , что я стараюсь делать , когда я сочиняю , - это заставить её прямо и просто выразить то , что у меня на сердце»
С. В. Рахманинов.*

Русский народ всегда славился своей музыкальностью, и песня сопровождала человека от рождения до смерти. Этим и объясняется большое разнообразие ее жанров, среди которых есть былины, колыбельные, обрядовые, плясовые, трудовые, игровые и многие другие песни

Фольклор принято делить на два вида.

Обрядовый фольклор

календарный

- колядки,
масленичные
песни,
веснянки

семейный

- семейные
рассказы,
колыбельные,
свадебные
песни,
причитания

Необрядовый фольклор

- Былины, исторические, солдатские, протяжные - лирические, плясовые, частушки.

Михаил Иванович Глинка



М.И.Глинка говорил, что «народ пишет музыку, а мы, композиторы, ее только аранжируем».

