



***Повторение
стилей речи
6 класс***

***Подготовила учитель ГБОУ СОШ №
636 Гаврилова С.А.***

Цели урока:

- ***Повторить сведения о стилях речи.***
- ***Научиться правильно и обоснованно определять стиль текста***
- ***Развивать речь***

План

1. Повторение сведений о стилях речи

2. Проверка домашнего задания 3. Анализ текстов. Определение стилей речи.

4. Творческая работа (сочинение-миниатюра)

Это интересно

Слово *стиль* происходит от греческого *stilos* и означает «палочка». В древности и в средние века писали стержнем из дерева, кости, металла.

Один конец стержня был заострен, им и писали на сырых глиняных плитках, бересте, на воощенных дощечках; другой - в виде лопаточки, им, повернув стержень- «стиль», стирали написанное. Таким образом автор совершенствовал свое сочинение.

Отсюда выражение «часто перевертывай стиль», т.е. исправляй, перерабатывай свое произведение.



- ***Какие стили речи вы знаете?***
- ***Чем они различаются?***



Стили речи

```
graph TD; A[Стили речи] --> B[разговорный]; A --> C[книжные]; C --> D[научный]; C --> E[художественный]; C --> F[публицистический]; C --> G[официально-деловой];
```

разговорный

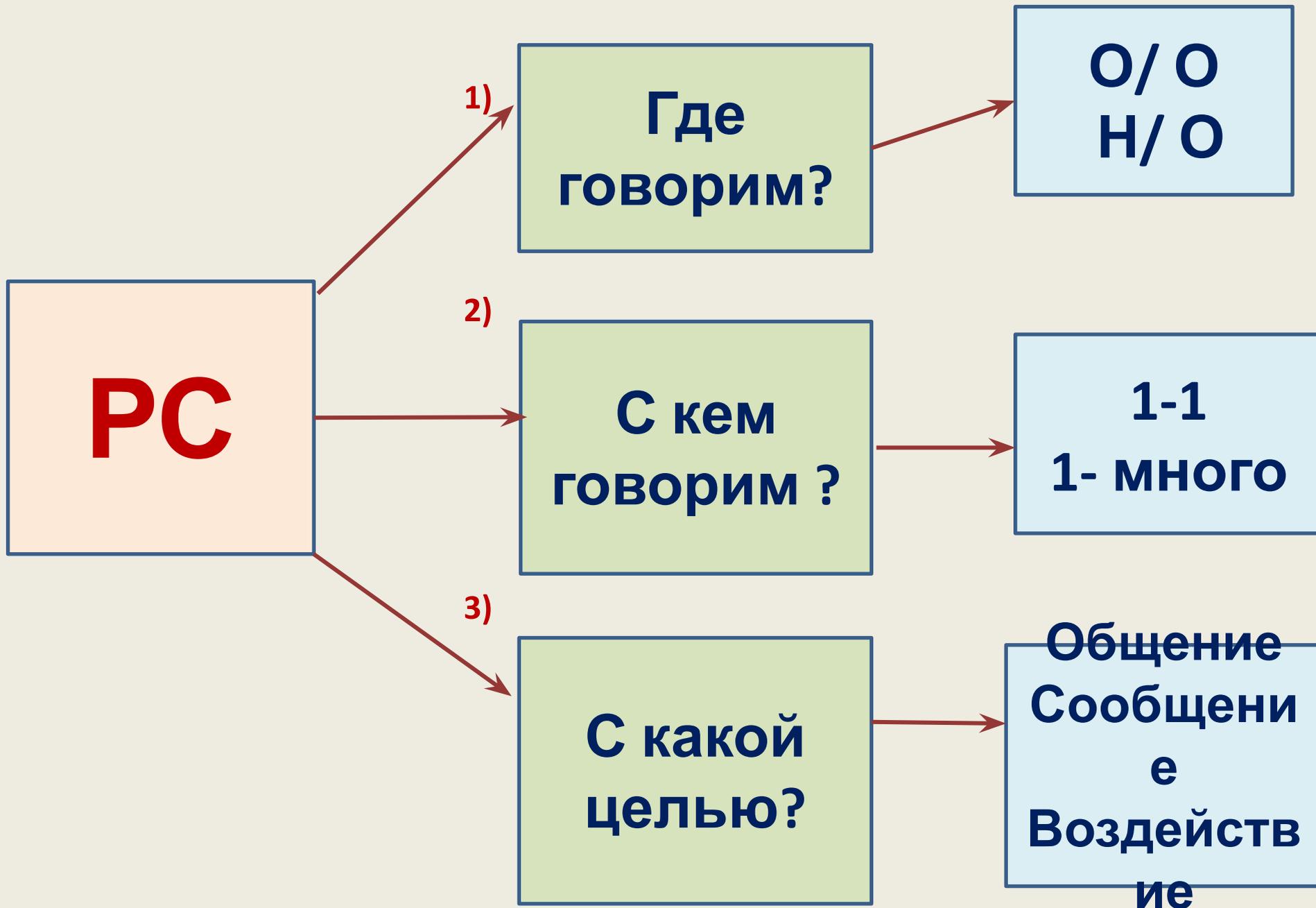
книжные

научный

официально-деловой

художественный

публицистический





2 3



1



5



4

Проверка домашнего задания

- **Прочитайте стихи о цветах.**
- **К какому стилю речи вы отнесете стихи?**



- ***Как писателю удастся достичь цели воздействия на читателя?***
- ***Назовите отличительные особенности художественного стиля***



Художественные

средства

Эпитет – образное определение предмета, выраженное прилагательными, наречиями.

Метафора – перенос свойств одного предмета на другой на основе сходства.

Олицетворение – наделение неживых предметов признаками и свойствами человека .

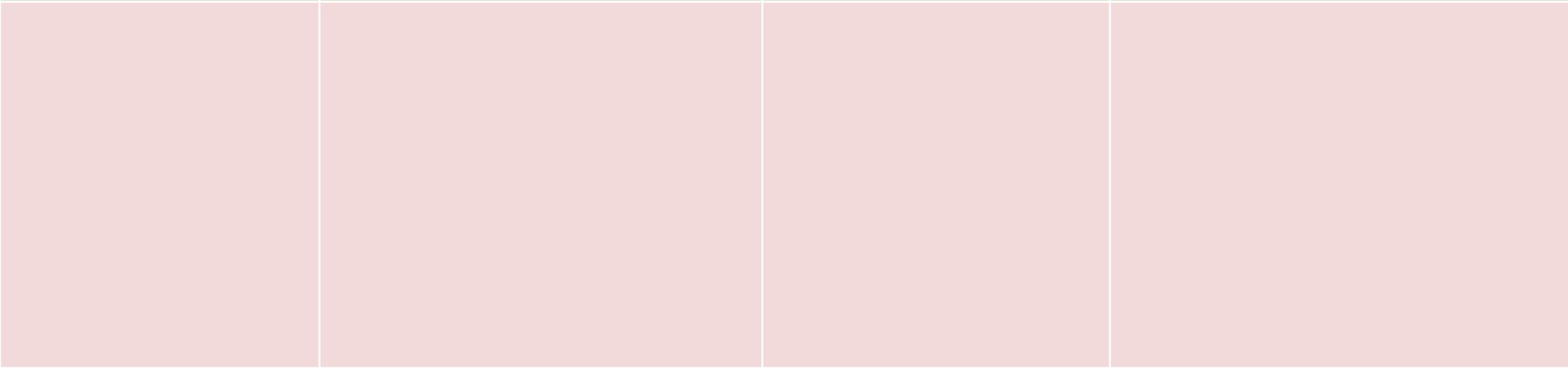
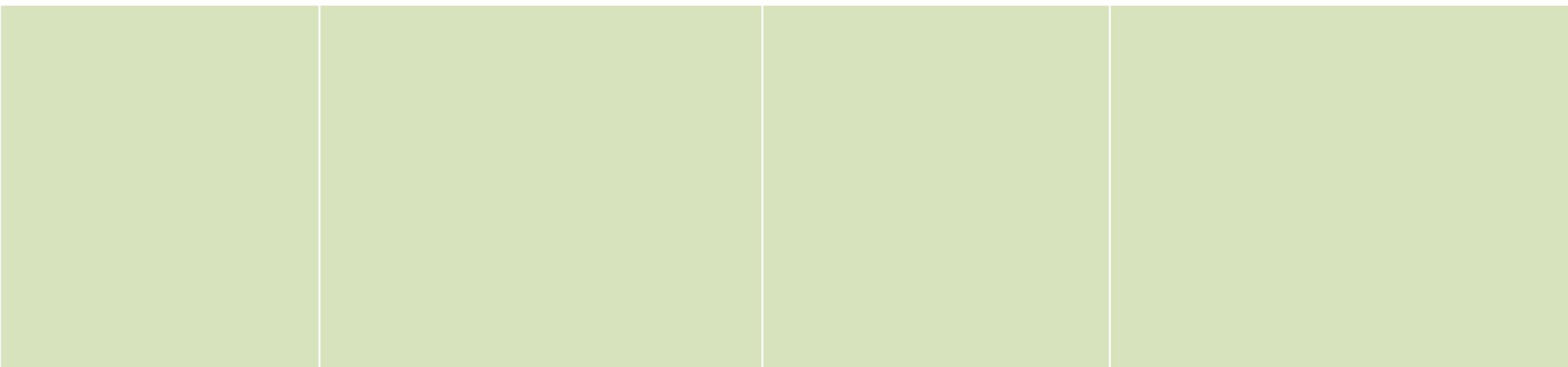
Сравнение – сопоставление одного предмета с другим с целью создания художественного

Стиль

***Сфера
использовани
я***

Цель

***Особенности
стиля***



- *О каком цветке идет речь в тексте?*

Исследование текста

- *Определите стиль текста №1*



Рано утром среди седых, вырезных листьев на мохнатом стебле качается большой зеленый бутон. Тоже весь мохнатый, в пельках росы.

И вдруг ты видишь, что бутон лопнул. Сию минуту. Зеленые створки раздвигаются, проглянула между ними розовая полочка. Она делается шире, шире... Зеленые створки опали на землю, и это происходит на твоих глазах. И уже не зеленый бутон качается на стебле, а будто комочек розовой папиросной бумаги. Смятый комочек.

Но вот комочек начинает оживать, пухнуть, начинают расправляться складки. Разглаживаются лепестки, выгибаются... наливаются. Наливаются жаром. И вот уже огненная чаша раскрылась на стебле. Внутри ее лежит черный уголек. Сияет огненная чаша. Боимся ее тронуть – пальцы обожжет!

***О каком же цветке идет речь в
тексте?***

***Определите стиль
текста.***





ОТВЕТ



- ***Докажите принадлежность текста к художественному стилю***
- ***Запишите речевую ситуацию***



КЛЮЧ

1) 0 / 0

РС: 2) 1 - много

3)

воздействие

Рано утром среди **седых, вырезных** листьев на **мохнатом** стебле качается большой зеленый бутон. Тоже весь **мохнатый**, покрытый капельками росы.

И вдруг ты видишь, что бутон лопнул. Сию минуту. Зеленые **створки** раздвигаются, **проглянула** между ними розовая полость. Она делается шире, шире... Зеленые створки опали на землю. Это происходит на твоих глазах. И уже не зеленый бутон качается на стебле, а **будто комочек розовой папиросной бумаги**. Смятый комочек.

Но вот комочек **начинает оживать**, пухнуть, начинают расправляться складки. **Разглаживаются лепестки, выгибаются...** Они наливаются жаром. И вот уже **огненная чаша** раскрылась на стебле. Внутри ее лежит **черный уголек**. Сияет огненная чаша. Боимся ее тронуть – пальцы обожжет!

- *Какие выводы запишем о художественном стиле речи?*



Стиль	Сфера использовани я	Цель	Особенности стиля
Художест - венный	художественная литература	воздействие	образность, эмоциональност ь, художеств. средства выразительност и

- **Определите стиль текста**

№2 Исследование текста

- **Запишите речевую ситуацию**



Мак – растение от 45 до 120 см высотой (в зависимости от вида и сорта). Окраска цветков мака может быть различная: белая, розовая, красная, желтая, фиолетовая с переходом от бледных тонов до почти черно-пурпуровых. Листья расположены в очередном порядке, реже – супротивно, перисто-рассеченные либо цельные, чаще опушенные. Плод – коробочка. Цветет в июне – июле. В ландшафтном дизайне используют несколько видов и большое количество сортов с

КЛЮЧ

1) 0 / 0

РС: 2) 1 - много

3) сообщение
информации

- ***Какие особенности характерны для текст (подчеркните в тексте)?***
- ***Что запишем в таблицу?***



Мак – растение от 45 до 120 см высотой (в зависимости от вида и сорта).

Окраска цветков мака может быть различная: белая, розовая, красная, желтая, фиолетовая с переходом от бледных тонов до почти черно-пурпуровых. Листья расположены в очередном порядке, реже – **супротивно**, **перисто-рассеченные** либо **цельные**, чаще **опушенные**. Плод – **коробочка**.

Цветет в июне – июле. В ландшафтном дизайне используют несколько видов и большое количество сортов с

Стиль	Сфера использовани я	Цель	Особенности стиля
Художест - венный	художественная литература	воздействи е	образность, эмоциональность, художественные средства выразительности
Научный	научная сфера (лекции, учебники, словари, справочники)	передача точной информац ии	точность, логичность, термины, слова в прямом значении

Творческое задание:

- *Рассмотри репродукцию русского художника П. Кончаловского (1876- 1956) «Сирень в корзине»*
- *Напиши миниатюру из 4-5 предложений или испиши свой текст с пропусками.*





Материал для справок

На полотне изображен __ букет сирени, помещенный в __ корзину. На __ соцветьях __, __, __ и __ оттенков играют лучи солнца, __ гроздья выглядят особенно выразительно на __ фоне, они как будто стараются вырваться из окружившей их тени.

Букет на картине создает ощущение __ летнего утра, когда растения еще не полностью расстались с ночной прохладой, но уже ловят на себе __ лучи солнца. __ налет утренней влаги окутывает каждый лепесток, и

нет никаких сомнений, что еще минуту назад

Домашнее задание:

- *Составьте или найдите текст научного стиля о вашем цветке.*
- *Докажите стилистическую принадлежность текста.*

BRUNNEN

