

Маски для праздника

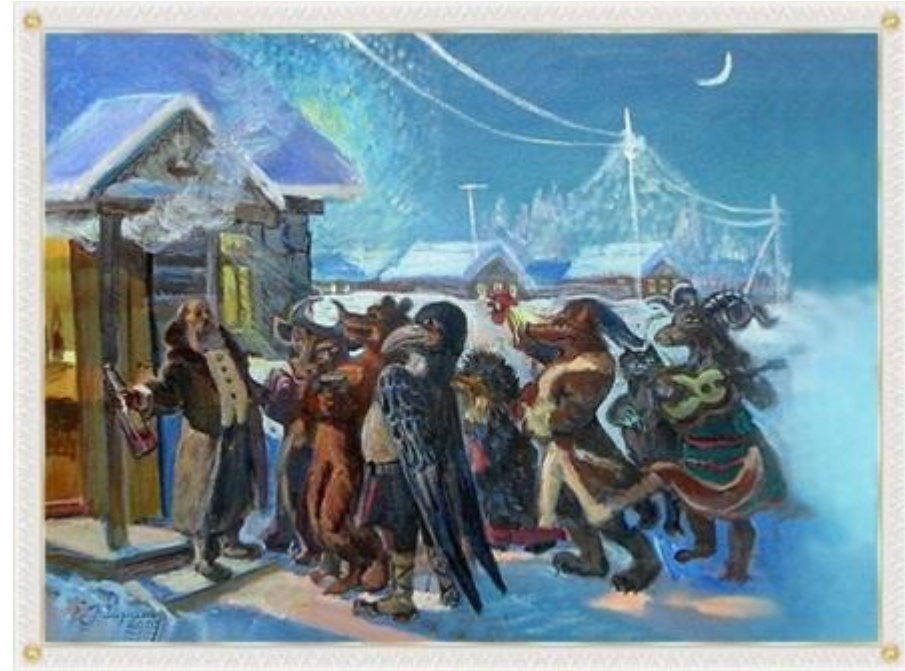
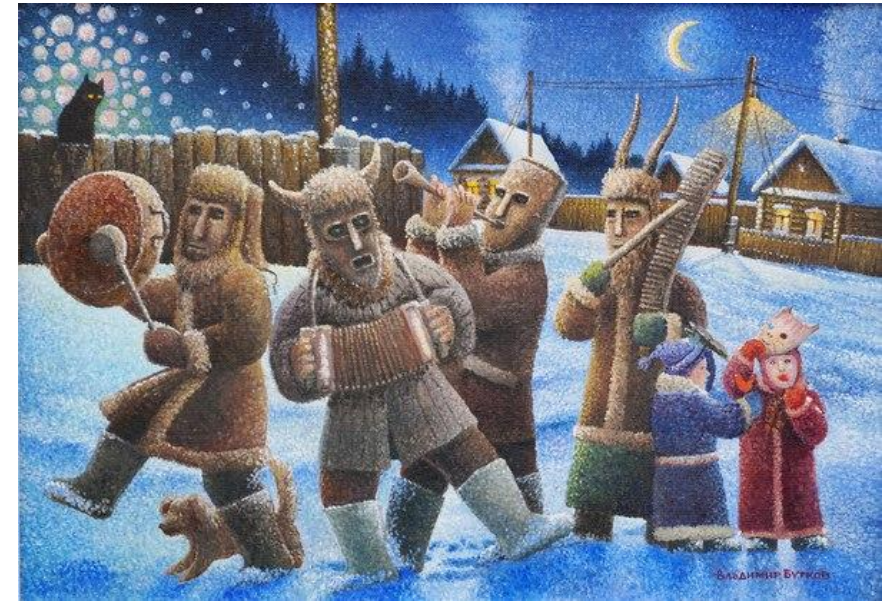


Маска - это специальная накладка, скрывающая лицо (иногда с изображением человеческого лица, звериной морды) с вырезами для глаз. В Древней Руси маски назывались «личины». Под такой «личиной» было скрыто истинное лицо хозяина. У каждого народа были свои маски. Их делали из золота и серебра, украшали драгоценными камнями, выдалбливали из дерева, вырезали на них орнаменты и узоры. Выполняли на масках различные украшения.

В глубокой древности маски были принадлежностью обрядов. С первобытных времен, надевая маски животных и исполняя ритуальные танцы, охотники как бы заманивали и побеждали зверей и страх перед ними.

Возникли и применялись первые театральные маски в античном театре Греции и Рима. В средневековой Европе маска была принадлежностью бродячих артистов.

Новогодние вечера с давних времён были хороши своими карнавалами. Люди устраивали веселье, наряжались в разные костюмы и маски.



Правила работы

- НЕЛЬЗЯ оставлять ножницы раскрытыми;
- НЕ подходить к товарищу во время работы;
- С ножницами нужно работать, сидя за столом;
- Класть ножницы кольцами к себе;
- Следить за движением лезвий во время резания;
- Передавать ножницы только закрытыми: кольцами вперед, взяв за сомкнутые лезвия;
- Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе;
- Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая её.

Выполни маску по образцу, или придумай свою.
Используй для работы одноразовые бумажные тарелки и элементы из цветной бумаги.

