

МОУ СОШ № 17, г. Карталы, Челябинской области

5 СЮЖЕТОВ

ОСНОВЫ

ЦВЕТОВЕДЕН

Учитель: Гринько Алла Николаевна

ИЯ
2011 г.

ЛОКАЛЬНЫЙ ЦВЕТ




5 ОСНОВНЫХ ЦЕЛЕЙ И ЗАДАЧ

- узнать, что такое локальный цвет;
- проанализировать воздействие окружающей среды на цвет в пейзаже;
- изучить взаимосвязь цвета и тона;
- познакомиться с творчеством художника Н.Кримова;
- ответить на вопросы теста

Любой предмет имеет свой цвет. Некоторые объекты мы узнаём только благодаря цвету. Три круглых по форме и одинаковых по величине объекта можно «превратить» в оранжевый апельсин, красный помидор или зеленое яблоко. В соответствии с цветом





**Собственный,
неизменный цвет
предмета, без влияния на
него реального окружения,
называется**

**ЛОКАЛЬНЫМ
ЦВЕТОМ**











The background is a vibrant, abstract composition of golden-yellow and black swirling patterns, resembling liquid or smoke in motion. The colors transition from bright yellow to deep black, creating a sense of depth and movement.

ЖЕЛТЫЙ ЦВЕТ











СИНИЙ ЦВЕТ









