



«РР: Обучение сочинению-рассуждению
с учётом требований к заданию (25) с
развёрнутым ответом
ЕГЭ по русскому языку»

Мельникова Татьяна Васильевна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
МБОУ «Новоильмовская СОШ »
Черемшанского района Республики Татарстан



Словарь:

Хокку и танка- классический японский жанр поэзии. Хокку-трёхстишье, танка-пятистишье. Многие можно прочесть в танка и хокку. В них настроение передаётся через подтекст.



-Прочтите стихотворения.

На серебряном блюде лужи
Ломоть Неба.
Больно наступать.

- - -

Слышу стон янтаря.
Ювелир убрал инструмент.
И солнце умеет плакать.

- - -

От поцелуя небес
Хочется долго молчать.
Падают тихо слова
Теплой слезой
На сухую траву.

**-Какие ассоциации они у вас
вызвали?**



Джонатан
Кимельфельд-
поэт и прозаик
(1996г.)



Джонатан Кимельфельд



Впервые его работы были опубликованы, когда ему было 9 лет. Тогда же Джонатан написал рассказ «Посланец». Он участник и дипломант многих литературных конкурсов. В 2009 г. принят в члены Международной ассоциации писателей и публицистов. Его рассказы и притчи: «Закон небес», «Интервью с дворовым псом», «Ти», «Галоши для души». 2010 г. — вышла в свет книга [«Размышления»](#)



Напишите
сочинение-рассуждение по
рассказу Д. Кимельфельда
«Санька» с учётом
требований к заданию с
развёрнутым ответом ЕГЭ



Цели и задачи :

- Написать сочинение по предложенному тексту;
- определить тему и идею текста;
- сформировать проблему текста;
- выявить позицию автора данного текста;
- обосновать собственную точку зрения, привести примеры



Работаем по тексту

1. Прочтите рассказ «Санька»
2. Какие чувства вызвал он у вас?
3. Кто вызвал у вас сочувствие ? Какой он?
4. Как к нему относятся окружающие люди?
Какие черты характера раскрываются в них?

Брат и мать Саньки : забота, любовь, ответственность, истинная любовь;

Дети и молодые мамы: неприязнь, жестокость, чёрствость, равнодушие, грубость

Работаем по тексту

5. А как автор раскрыл их характеры?

6. Работа в группах.

Выделите средства выразительности в цвете.

Мама и брат Дима:

«заботливый и тревожный взгляд»,

«любовь, преданность,

ответственность»,

«За материнское мужество», « не

бросила в холодные

государственные руки»



Работаем по тексту

Окружающие люди:

«жёсткий и жестокий мир»,
«шипяще-недоброе», «зловонный
воздух», «омерзительная злоба и
неприязнь», «урод», «придурок»

Санька:

«Солнце дарит поцелуи», «ветер
ласкает», «Санька рад»,
«лазурный океан Неба»,
«лабродоритовые глаза»



7. Кого же автор осудил и кем восхищается?

8. Определите тему рассказа. (О чём в нём говорится?)

(В тексте повествуется об отношении окружающих людей к беззащитному человеку, инвалиду)

Определяем проблему

- Определите и сформулируйте проблемы, затронутые в рассказе. Выделите ведущую проблему. (Работа в группах)
- Проверьте по ключу:
 - 1) проблема восприятия мира людьми с ограниченными физическими возможностями;
 - 2) проблема сострадания людям с ограниченными физическими возможностями;
 - 3) проблема материнского мужества;
 - 4) проблема ответственности за близких и родных;
 - 5) проблема детской жестокости;
 - 6) проблема человеческой чёрствости, равнодушия
 - 7) проблема равнодушного отношения к людям с ограниченными физическими возможностями;

Позиция автора

-В каком абзаце, предложении отражена позиция автора по выбранной вами проблеме?

«И нельзя отвернуться, просто надо помогать, чем можешь. Ласково поговорить, посидеть рядом, погладить по голове, рассказать добрую сказку.»

-Сформулируйте позицию автора.

Ваша позиция

-Сформулируйте свою позицию. Помните, что ваше мнение может полностью совпадать с авторским, а может быть противоположным. В любом случае не повторяйте дословно авторские мысли. Постарайтесь найти свою формулировку ответа на вопрос. Нельзя ограничиваться словами «я согласен» или «я не согласен с автором». Предложение должно быть сложным: «Я согласен с автором в том, что...». Или: «Мне близка позиция автора по вопросу о..., потому что...»

Аргументы

- Подберите аргументы.(Работа в группах.)

1 группа-из читательского опыта;

2 группа- из жизненных наблюдений.





Пишем заключение.

Финальный абзац — это вывод, подводящий итог вашим размышлениям по выбранной проблеме.

Не повторяйте ничего из того, что уже сказали!

Не уходите в сторону от главной мысли, которую вы доказывали. Подумайте, что нового внесли в решение проблемы ваши аргументы, и вынесите свой вердикт.

« Помоги, утешь, поддержи – и мир станет чуточку добрее.»



Домашнее задание:

- 1) Написать сочинение-рассуждение по проблеме.
- 2) Для пополнения банка аргументов заполнить таблицу : позиция автора, аргументы (по остальным проблемам рассказа)



- Выберите с рефлексивного экрана и продолжите:

А) Меня удивило...

Б) Мне захотелось...

В) Урок дал мне для жизни...

Г) Я смог...

Д) У меня получилось...

Е) Мне надо поработать над ...