

История военной песни «Смуглянка».



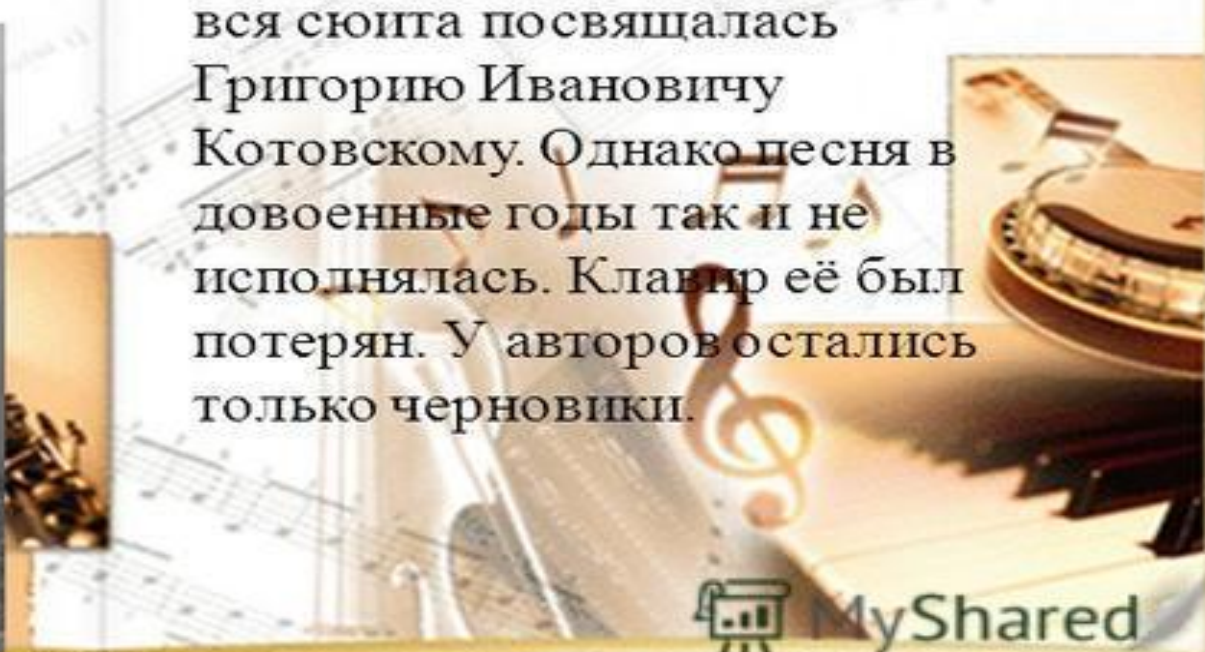
MyShared

**«Смутлянка» - советская песня на
слова Якова
Захаровича Шведова
и музыку Анатолия
Григорьевича
Новикова**





Песня была частью сюиты, написанной композитором А. Новиковым и поэтом Яковым Шведовым в 1940 году по заказу ансамбля Киевского Особого военного округа. В ней воспевалась девушка-партизанка времён гражданской войны. А вся сюита посвящалась Григорию Ивановичу Котовскому. Однако песня в довоенные годы так и не исполнялась. Клавир её был потерян. У авторов остались только черновики.





Композитор вспомнил об этой песне четыре года спустя, когда ему позвонил художественный руководитель Краснознамённого ансамбля А.В. Александров и попросил показать песни для новой программы этого прославленного художественного коллектива. В числе других Новиков показал и «Смуглянку», которую прихватил на всякий случай. Но именно она и понравилась Александрову, который тут же начал её разучивать с хором и солистами.



Впервые ансамбль спел песню в Концертном зале имени Чайковского в 1944 году Запевал её солист Краснознамённого ансамбля Николай Устинов, которому песня эта в значительной степени обязана своим успехом. Концерт транслировался по радио. «Смуглянку» услышало, таким образом, очень много людей. Её подхватили в тылу и на фронте. Песня, в которой говорилось о событиях войны гражданской, была воспринята как песня о тех, кто героически боролся за освобождение многострадальной молдавской земли в Великую Отечественную войну.





1973 году Леонид Фёдорович Быков снял свой шедевр на все времена, без показа которого не обходится ни один День Победы, — фильм «В бой идут одни старики», — где, будучи режиссёром и исполнителем главной роли, спел и «Смуглянку». Согласно легенде, впервые эту песню Быков услышал в поезде, где её пели двое военных, ехавших в Молдавию на могилы своих боевых товарищей, и настолько "Смуглянка" зашла актёру в душу, что ни о каком другом гимне «поющей эскадрильи» не могло быть и речи. Сам Быков всегда мечтал стать лётчиком, даже поступал в лётное училище по окончании средней школы, но не прошёл из-за маленького роста. Зато в ряды курсантов принял его лучший друг Виктора Щедронова.





tverlife.ru

Через полгода Виктор попал на фронт, а 11 апреля 1945 года погиб в Чехословакии. Через двадцать лет Быков написал сценарий к своему лучшему фильму «В бой идут одни старики», где погибшего Виктора он воплотил в образе Смуглянки, не изменив даже фамилии — лейтенант Щедронов.

Именно фильм гениального Леонида Быкова явился главной и судьбоносной вехой в бессмертном шествии **"Смуглянки"** не только по нашей великой Родине, но и по многим странам мира на всех континентах



MyShared

Как-то летом на рассвете
Заглянул в соседний сад,
Там смуглянка-молдаванка
Собирает виноград.

Я краснею, я бледнею,
Захотелось вдруг сказать:

"Станем над рекою
Зорьки летние встречать".

Раскудрявый клен зеленый, лист резной,
Я влюбленный и смущенный пред тобой,

Клен зеленый, да клен кудрявый,
Да раскудрявый, резной!

А смуглянка-молдаванка
Отвечала парню в лад:

"Партизанский молдаванский
Собираем мы отряд.

Нынче рано партизаны
Дом покинули родной,—

Ждет тебя дорога
К партизанам в лесу степи.

Раскудрявый клен зеленый, лист
резной,
Я влюбленный и смущенный пред
тобой,

Клен зеленый, да клен кудрявый,
Да раскудрявый, резной!

И смуглянка-молдаванка
По тропинке в лес ушла.

В том обиду я увидел,
Что с собой не позвала.

О смуглянке-молдаванке
Часто думал по ночам...

Вдруг свою смуглянку
Я в отряде повстречал!

Раскудрявый клен зеленый, лист
резной,

Здравствуй, парень, мой хороший,
мой

Клен зеленый, да клен кудрявый,
Да раскудрявый. Резной!

