

# Приёмы успешного детско-родительского взаимодействия в «Школе ответственного родительства»



Подготовила: Шамраева Е.В. педагог-психолог МАДОУ ДС №11 «Звёздочка»



**Ответственный родитель** – это не то же самое, что родитель добрый или заботливый.

Понятие «**Добрый**» характеризует эмоциональную сторону отношения с ребенком.

**Добрый** родитель может, к примеру, будучи расположенный к ребенку, предоставлять ему высокую степень самостоятельности, что в некоторых случаях равнозначно забвению многих важных сторон его жизни.

В категорию **заботливых** родителей входят, как правило, те, кто уделяют ребенку повышенное внимание, следят за его здоровьем, за тем, чтобы ребенок «был не хуже других», но при этом недостаточно занимаются развитием его характера, духовной жизни.

**Ответственное родительство** – это, прежде всего, сбалансированность разных сторон воспитания, высокая степень доверия в отношениях с ребенком, способность и желание поддерживать его материально, но не в ущерб его образованности, развитию его личностных качеств.

**Детско-родительское взаимодействие** – это объединение усилий ребенка и взрослого в целях достижения общего результата.



Знакома ситуация, когда родители говорят своему ребенку, – «**Я, что, со стенкой что ли разговариваю?**». То есть с раздражением произносит эту фразу. Сама фраза и настроение, в котором она говорится - уже сама по себе, выдает беспомощность... родителя. И по самой фразе мы можем понять, что ребенок не очень склонен, (к которому обращаются), к сотрудничеству.

Как снять это сопротивление и добиться сотрудничества и понимания со стороны ребенка?.

**А, что мешает взрослым слышать своих детей:**

трудный рабочий день, усталость, стресс;  
бытовые проблемы;  
выбрано не лучшее место или время для общения;  
неумение слушать;  
считают, что это ненужная для них информация;  
родитель считает, что только его мнение является правильным;  
индивидуальные способы восприятия информации (визуалы, аудиалы, кинестетики), разные темпераменты.





**Дети хотят сказать взрослым  
важные и ценные слова и при  
этом быть услышанными. В  
построении диалога с  
ребенком не обязательно  
применять крик, замечания и  
сравнения. Достаточно  
понимать, что ребенок – это  
личность, которая имеет свое  
мнение, желания, мысли и  
чувства. Ребенок хочет  
поделиться этим с вами.**



Каждый родитель в какой-то момент жизни задается вопросом, насколько хорошо он исполняет свои родительские функции, сможет ли он сделать своих детей счастливыми. Этот вопрос порождает большое количество тревог и сомнений. Зачастую остается непонятным, что же должны делать мамы и папы, чтобы быть «хорошими».

Легко ли быть ответственным родителем и что это такое?, ответы на эти и другие вопросы родители получают в « Школе Ответственного родительства».

В начале необходимо замотивировать родителей на активное участие в обсуждении затрагиваемых вопросов, заинтриговать их. Для этого с успехом применяется метафора.

**Метафора**, это косвенное сообщение информации в виде поучительной истории или образного выражения. Этот прием позволяет не напрямую «в лоб», а избегая защитных механизмов, достучаться до сознания человека.

Метафора лежит в основе мудрых изречений философов и писателей, древних и современных притч, сказок.



**Рисунок-метафора  
«Губка»**

**Цель:** принцип воспитания ребенка на личном примере.



**Рисунок-метафора  
«Замок и ключи»**

**Цель:** помочь в осознании необходимости выстраивания индивидуального подхода к ребенку и методов воспитания.



**Рисунок-метафора  
«Яйцо»**

**Цель:** способствовать осознанию особенностей протекания возрастных



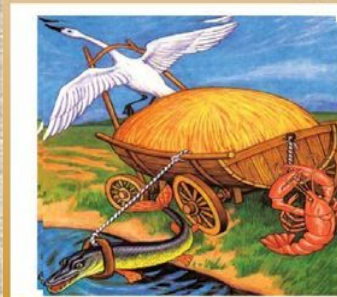
**Рисунок-метафора «Рюкзак»**

**Цель:** научить родителей готовить ребенка к школе.



**Метафора-рисунок «Лебедь, рак и щука» и  
«Русская тройка»**

**Цель:** показать к чему приводит отсутствие последовательности в воспитании.







Метафорические  
ассоциативные карты  
для детей и взрослых  
«Я и все-все-все»

## КАКОВ ПРИНЦИП РАБОТЫ МЕТАФОРИЧЕСКИХ АССОЦИАТИВНЫХ КАРТ?

Комплект метафорических ассоциативных карт «Я и все-все-все» предназначен и для профессионального использования, и для использования в кругу семьи. Это второй комплект карт, иллюстрации для которого были предоставлены российской художницей Викторией Кирдей (первый комплект карт под названием «Она» был нацелен на женскую аудиторию).

Персонажи этого комплекта — главным образом дети. Но это вовсе не значит, что эти карты можно использовать только в работе с детьми, взрослой аудитории они тоже могут сослужить хорошую службу.

С помощью этого комплекта профессионалы могут решать широкий спектр задач, а родители — развить своего ребенка и разнообразить досуг всей семьи.



## СОДЕРЖАНИЕ

Каков принцип работы метафорических ассоциативных карт?.....	5
Какие варианты работы с картами могут использовать и профессионалы, и родители?.....	9
Расскажи историю.....	9
Страх, уходи!.....	10
Мой самый лучший день .....	12
Моя хвостатая семья.....	12
Младшенький .....	14
Братики-сестрички .....	15
Я и мой друг (Я и мои друзья) .....	18
Плохой поступок .....	18
Когда моя мама была маленькой (мой папа был маленьким) .....	19
Когда я был совсем маленький .....	20
О чем мечтается.....	21
Нарисуй продолжение.....	22
Нарисуй начало .....	23
Придумай других героев.....	23

Коллаж .....	24
Разыграем историю .....	25
Слова и образы .....	25
На кого я похож .....	27
Ты похож на.....	27
Какую карту загадал другой?.....	28
Каким ребенком я был? Какой я сейчас?.....	29
Плохо или хорошо? Хорошо или плохо? .....	30
Мой Внутренний Ребенок.....	31
Вот такие наши дети.....	33
Все помню! Все вижу!.....	34
Мы сегодня.....	37
Я сегодня.....	37
Спасибо!.....	38
Тренируем интуицию .....	40
Триптих.....	42
Картинки с книжками .....	43
Одни налево, другие направо.....	44
Раз-два-три-четыре-пять .....	45
Каждый охотник желает знать... ..	45





# Приёмы успешного детско-родительского взаимодействия в «Школе ответственного родительства»

