

# Как свернуть информацию и запомнить текст

Лаптева Елена Владимировна,  
учитель истории и обществознания  
МБОУ «СОШ №2 с УИОП»

# Формы свертывания информации

- o Графические формы свертывания информации **Схема Кластер** Показывает различные равнозначные направления и связи, и, в то же время, может развивать каждую ветвь по принципу подчинения.
- o **Схема подчинения** Показывает иерархическую структуру чего-либо (штата школы, структуру библиотеки, научной дисциплины по принципу «от общего к частному»...).
- o **Схема взаимодействия** Выстраивает партнерские взаимосвязи звеньев.
- o **Кольцевая схема** Строится стрелками по кольцу от блока к блоку и отражает замкнутый цикл чего-либо.
- o **Циклическая схема** В отличие от кольцевой, представляет явления и процессы, повторяющиеся с некоторой регулярностью, но не являющиеся замкнутыми.
- o **Диаграмма** Диаграммы используются в тех случаях, когда нужно сравнить абсолютные показатели на данный момент или в данных условиях.
- o **Виды диаграмм:**
- o а) кольцевая
- o **Круг**, разделенный на сегменты, представляет соотнесение различных частей целого.
- o б) **столбчатая** Такая диаграмма показывает динамику процесса и объединяет данные по нескольким группам и признакам.
- o в) «**холмистая**» Удобно сравнивать изменения одних и тех же показателей, например, в разных условиях.
- o **График** Графики в отличие от схем показывают относительные изменения одного или нескольких показателей в зависимости от каких-то условий, а не устойчивые связи. В обзорно-аналитических документах графики используются, чтобы:
- o • проиллюстрировать характерные особенности структуры, взаимосвязи и динамику явлений;
- o • представить возможность проведения качественного анализа изучаемых процессов и явлений;
- o • выявить общие закономерности и тенденции;
- o • иллюстрировать результаты анализа и обобщения сведений, фактов и данных.
- o **Таблица** Это цифровой (или текстовой) материал, сгруппированный в определенном порядке в колонки (графы) и состоящий из ряда горизонтальных строк.
- o Удобна, когда нужно свести ряд данных для сравнения или противопоставления по разным параметрам. Чаще всего речь здесь идет о постоянных показателях.
- o **Достоинства:**
- o • компактное (сжатое) представление сведений;
- o • наглядность и обзорность;
- o • лучше выявляются взаимосвязи между сведениями и данными.
- o **Карты, планы** Уметь пользоваться картой — это тоже пользоваться свернутой информацией. В перечень обязательных навыков д.б. включено умение ходить по городу с картой.

# Формы свертывания информации

Текстовые формы свертывания информации	Графические формы свертывания информации
Библиографическое описание(или список литературы)	Схема: <ul style="list-style-type: none"><li>· кластер</li><li>· подчинительная</li><li>· схема взаимодействия</li><li>· кольцевая</li><li>· циклическая</li></ul>
Аннотация	График
Реферат	Диаграмма <ul style="list-style-type: none"><li>· кольцевая</li><li>· столбчатая</li><li>· «холмистая»</li></ul>
Обзор	Таблица
План, план-конспект	План (местности)
Конспект	Карта
Тезисы	
Дайджест	
Резюме	

# Формы свертывания информации



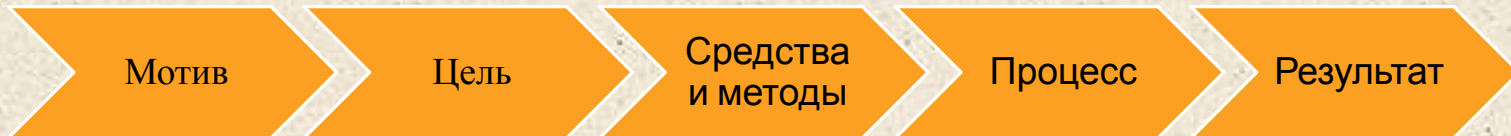
# Приемы сжатия текста

исключение второстепенной информации, подробностей, деталей

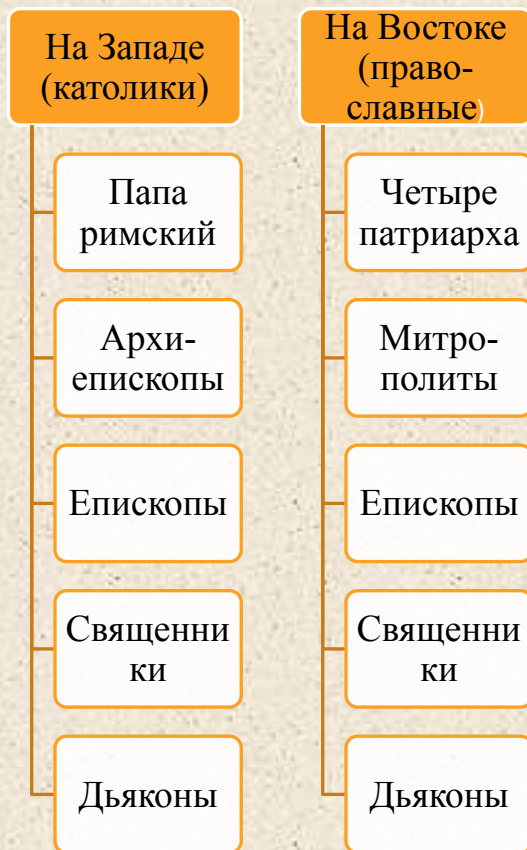
обобщение частной информации, конкретных, единичных явлений

установление логических связей между элементами текста

# Схема «паровозик» «Структура деятельности»



# Схема «иерархия» «Устройство христианской церкви»



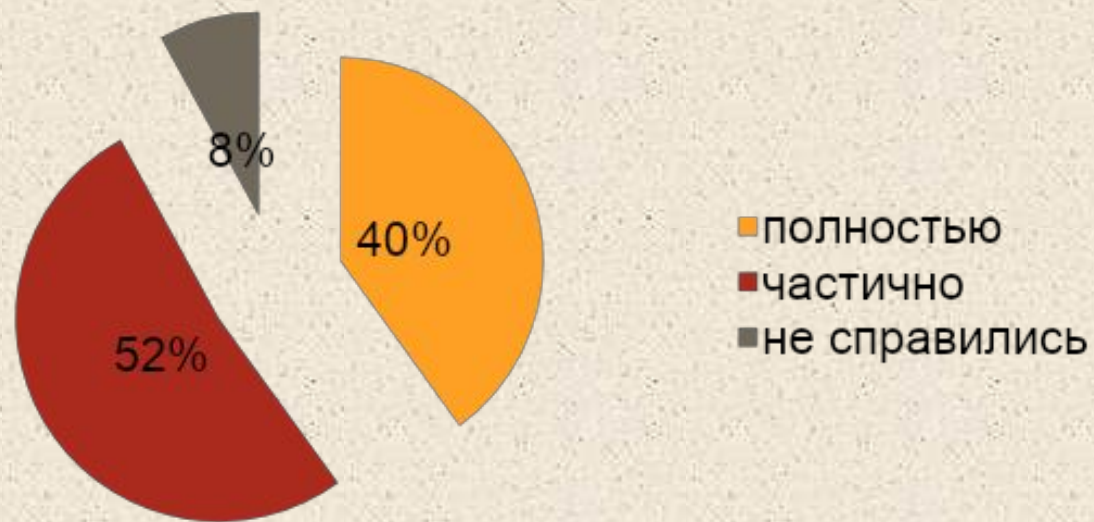
# Приемы запоминания материала

- Составление схем и таблиц с отражением связей между элементами
- Смысловая организация текстовой информации, выделение главной мысли
- Сравнение
- Классификация, систематизация текстовой информации



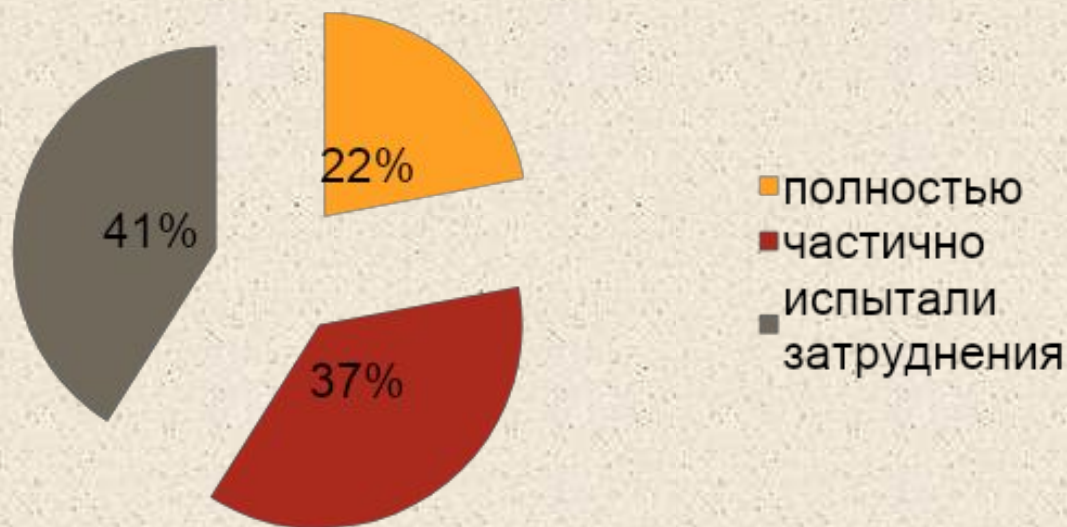
# Результаты проверки знаний в классах, где составлялись схемы

воспроизвели схему

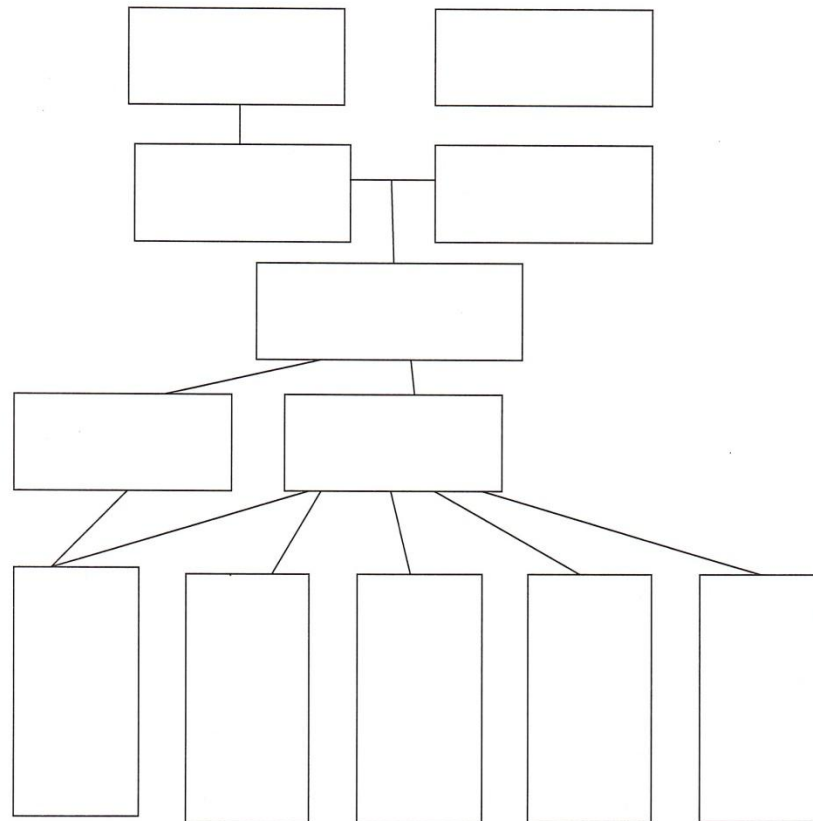


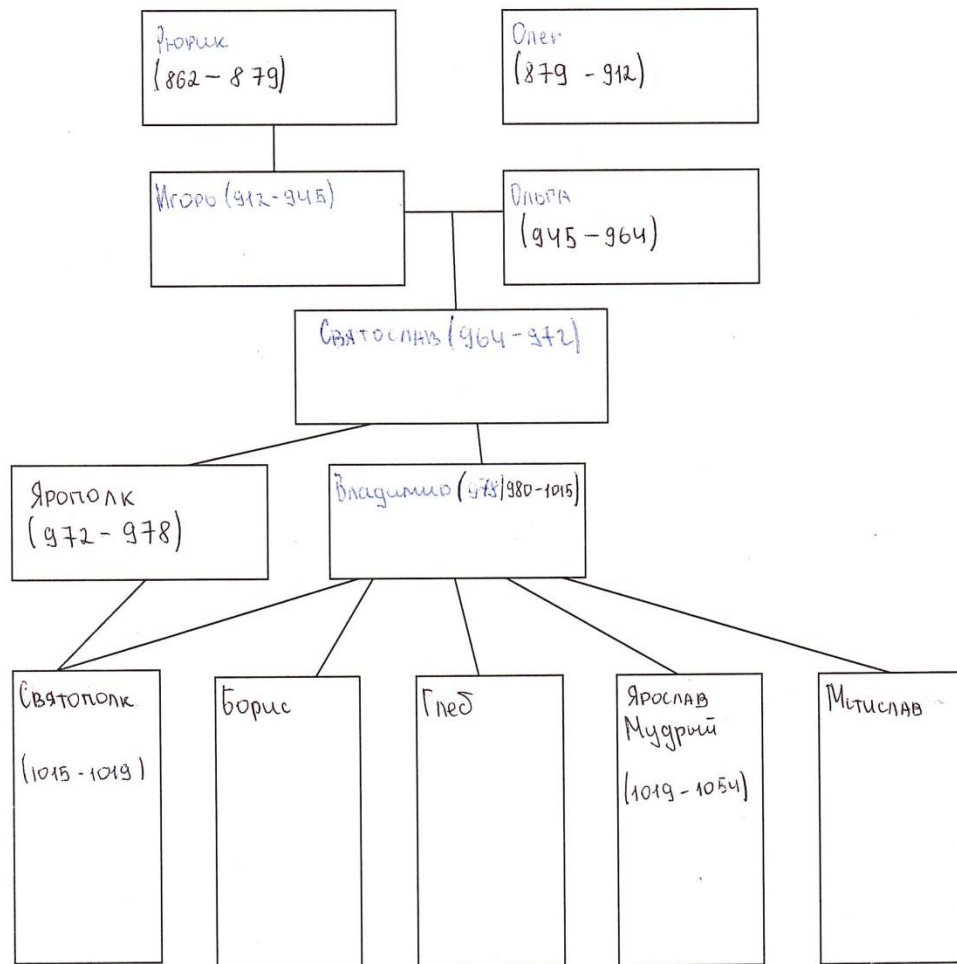
# Результаты проверки знаний в классе, где не составлялись

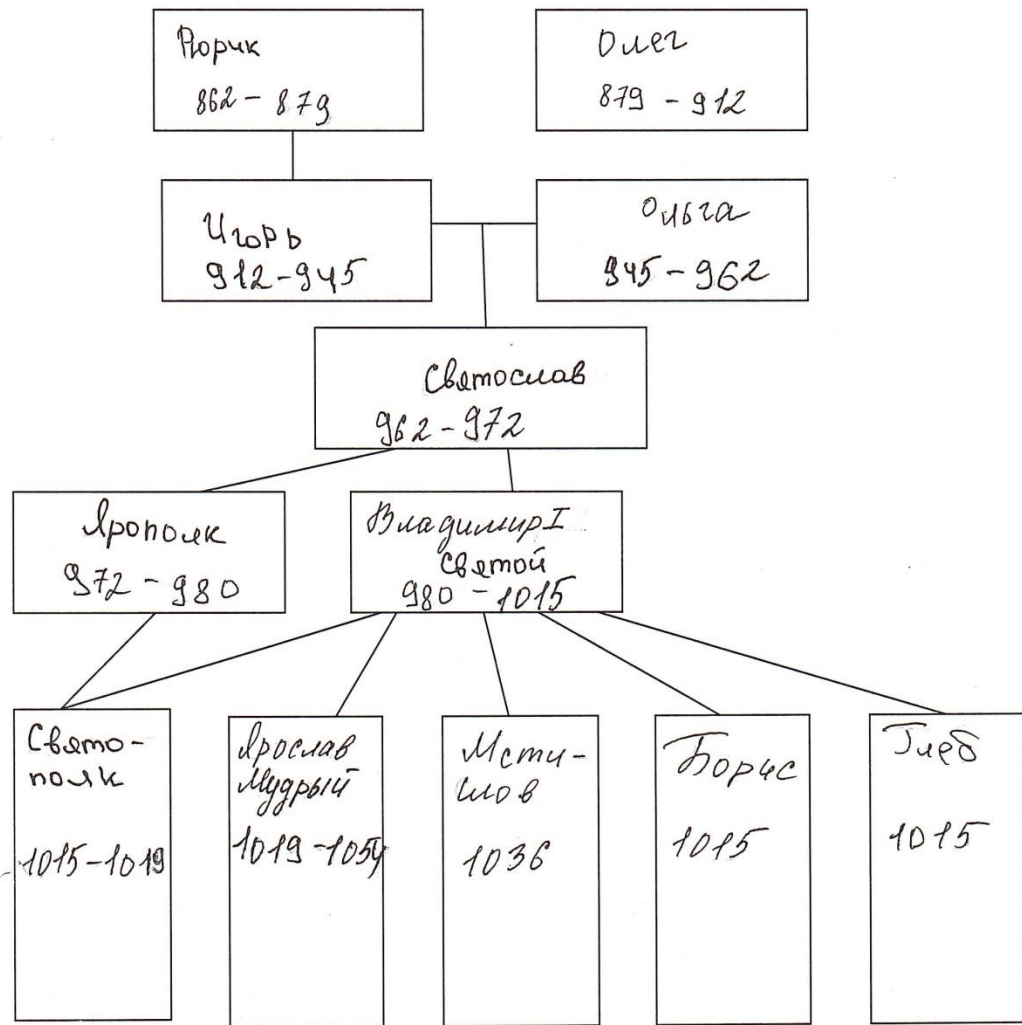
## СХЕМЫ воспроизвели схему

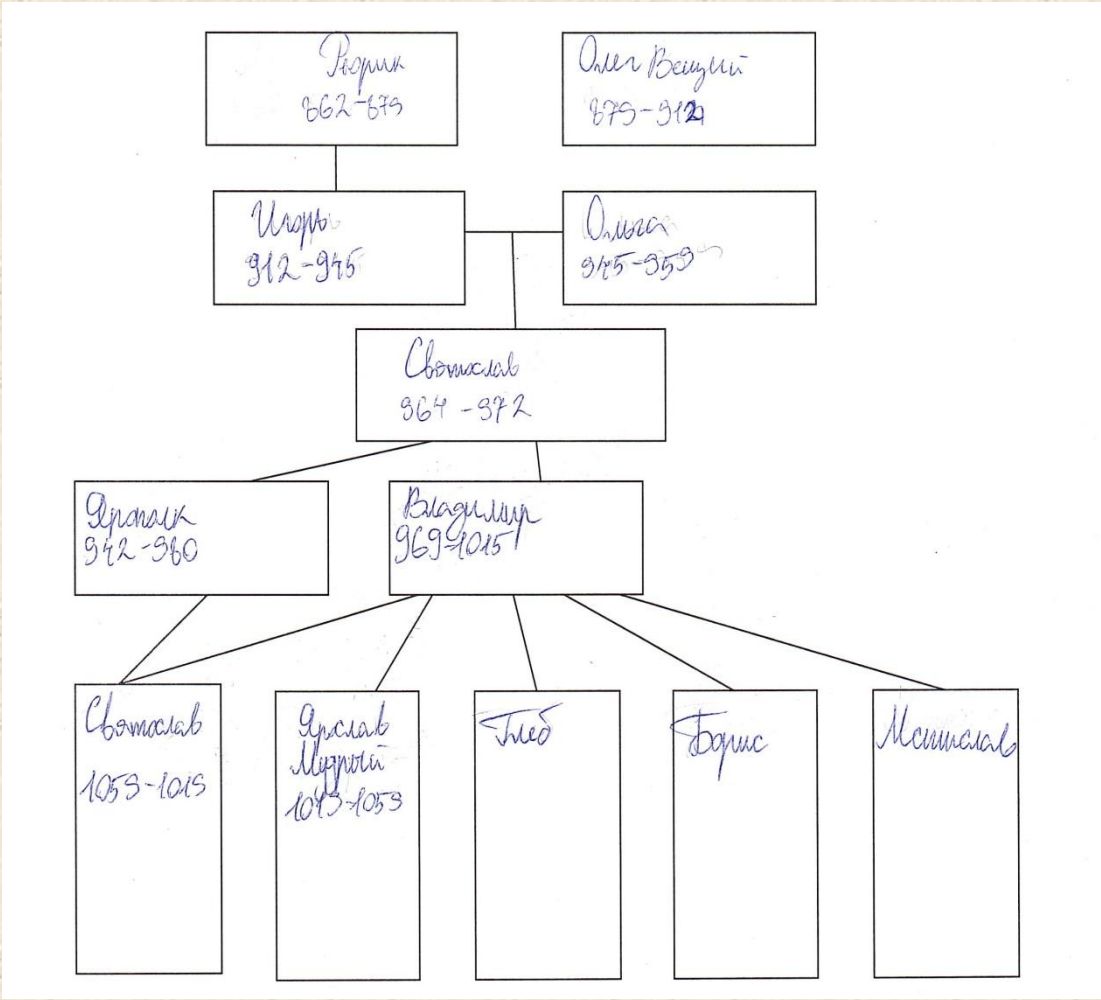


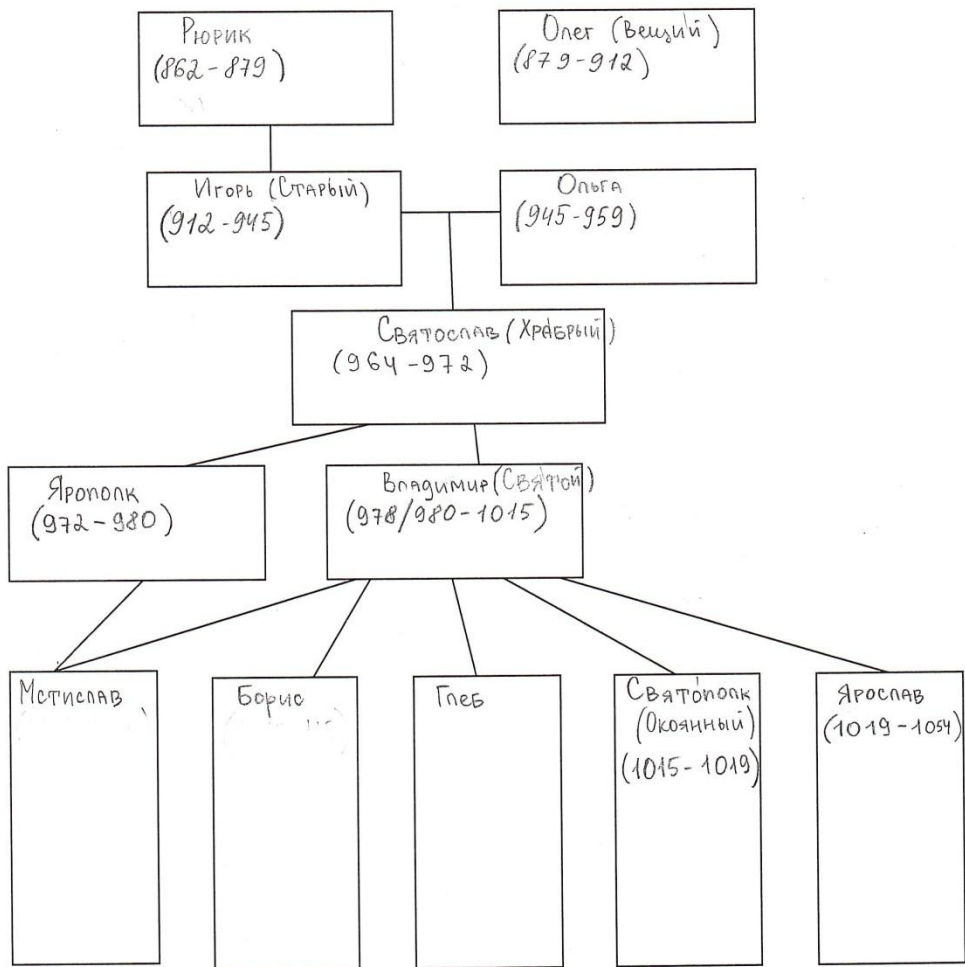
# Задания по заполнению схемы

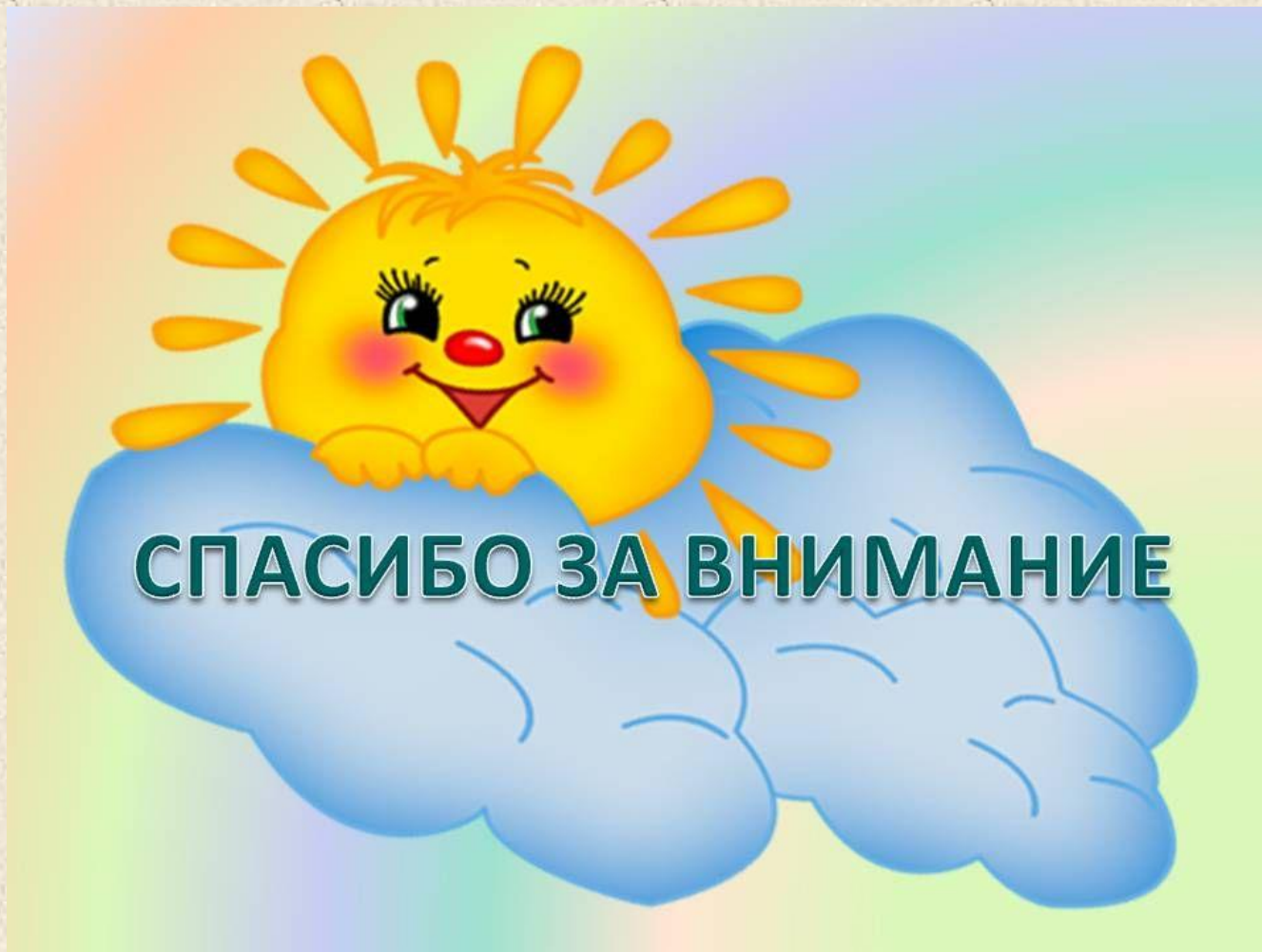












**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**