

# Концептуальное искусство 1960-70 (е)

Дмитрий Ческидов  
ЗПОК2

Р. Раушенберг

«Стёртый рисунок Де Кунинга»

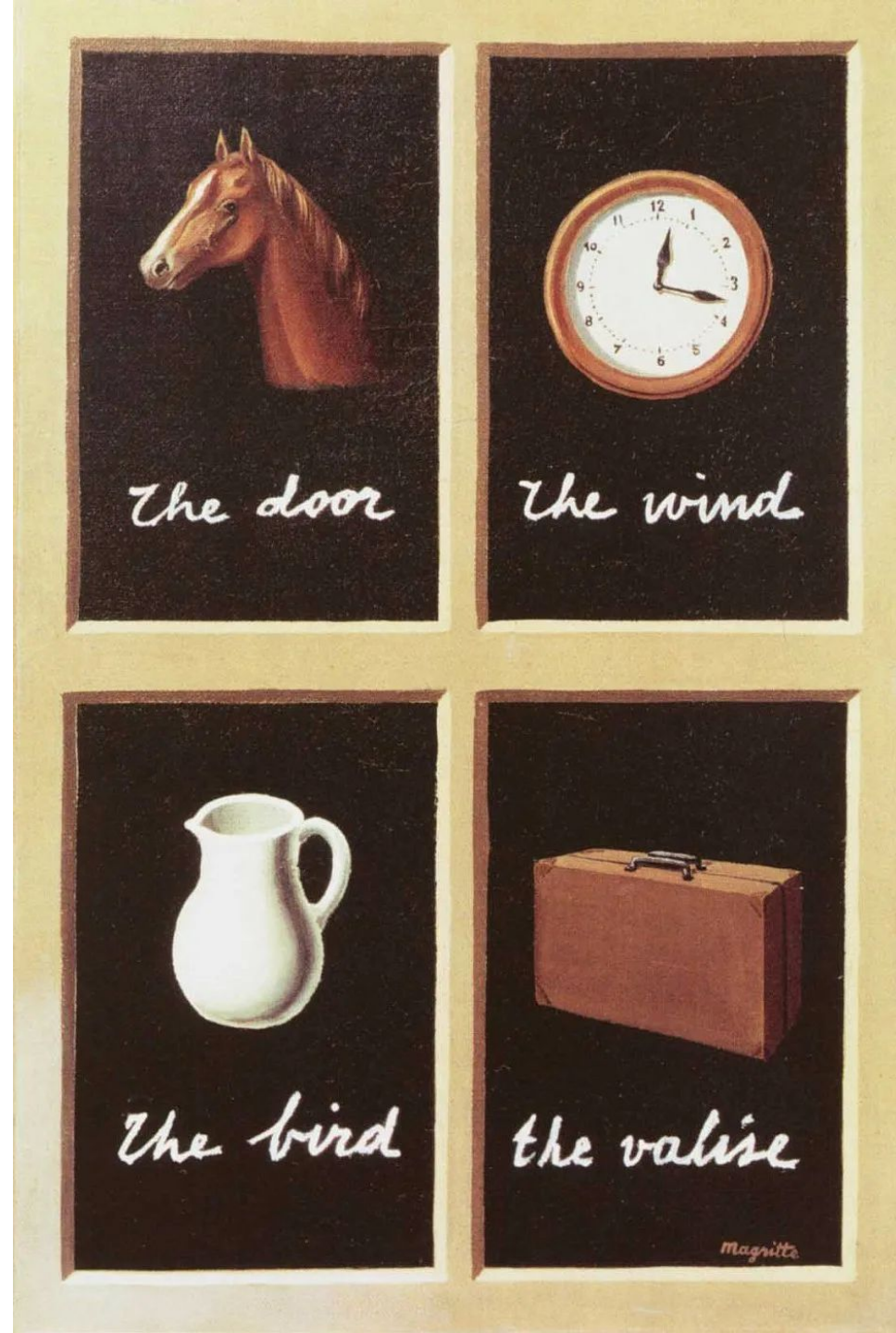
1953



# Предтеча

Рене Магритт

«Ключ от снов» (1935)





**Дж. Кошут, «Пять кубов»,**

# Искусство после философии (1969)

- **Освобождение идеи искусства**
- **Искусство – концепт**, это наши представления об искусстве
- Искусство – опция восприятия.
- Искусство есть идея

# Цель

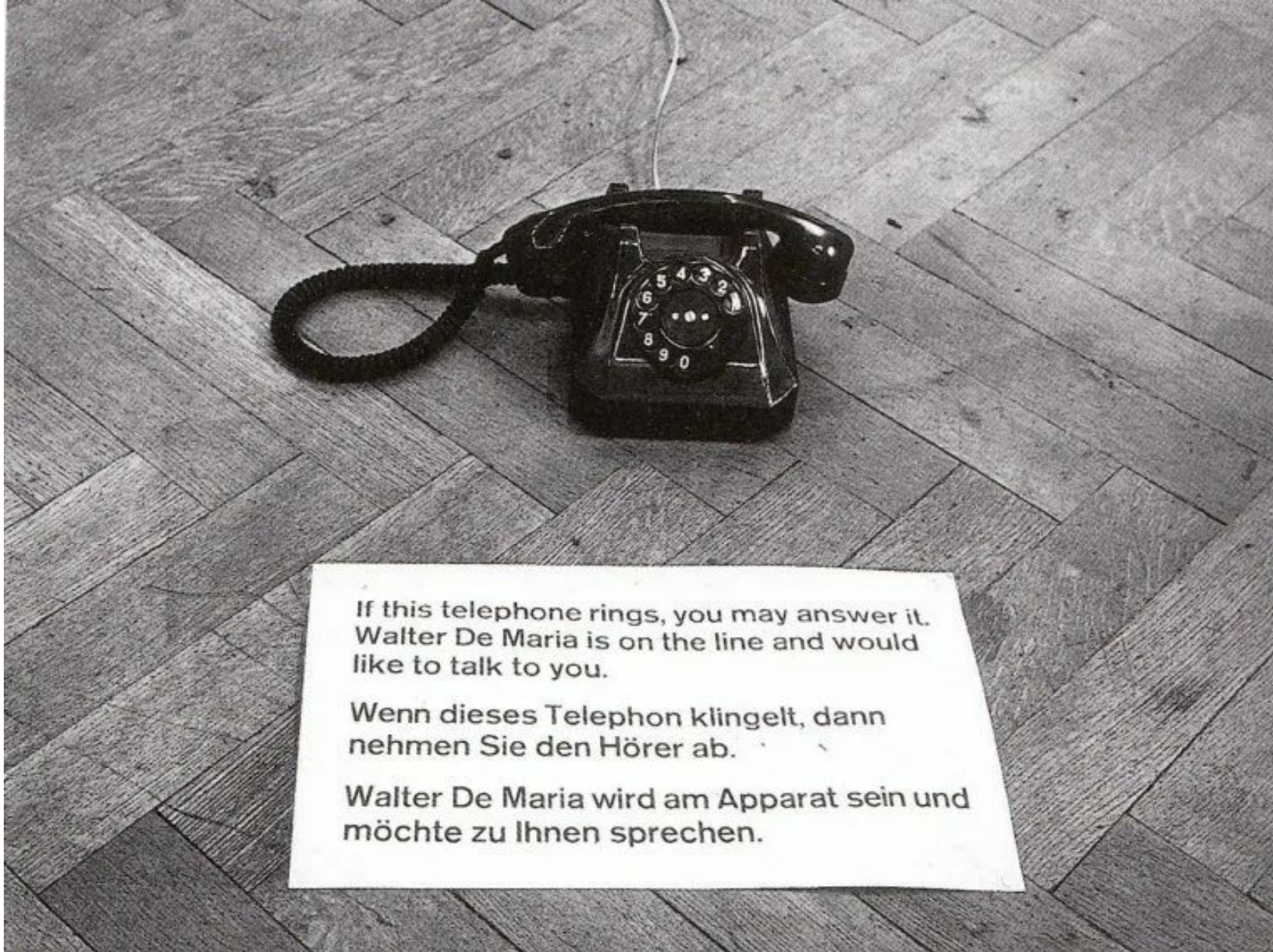
- избавление от формализма (форма, линия, цвет, композиция, мастерство художника)
- обратить внимание на концептуальный элемент
- перейти от вопроса морфологии к вопросу функции (от «ВНЕШНОСТИ» к «КОНЦЕПЦИИ»)





Дж. Кошут, «Один и три стула»,





**Уолтер Де Мария, инсталляция на выставке «Когда отношения становятся формой»**



Роберт Барри

«Волны передачи  
радиосигналов» (1968)

ROBERT BARRY

4. 88 mc Carrier Wave (FM)  
1968  
88 megacycles  
5 milliwatts  
9 volts DC battery

Collection: Mr. and Mrs.  
Manuel Greer, N.Y.

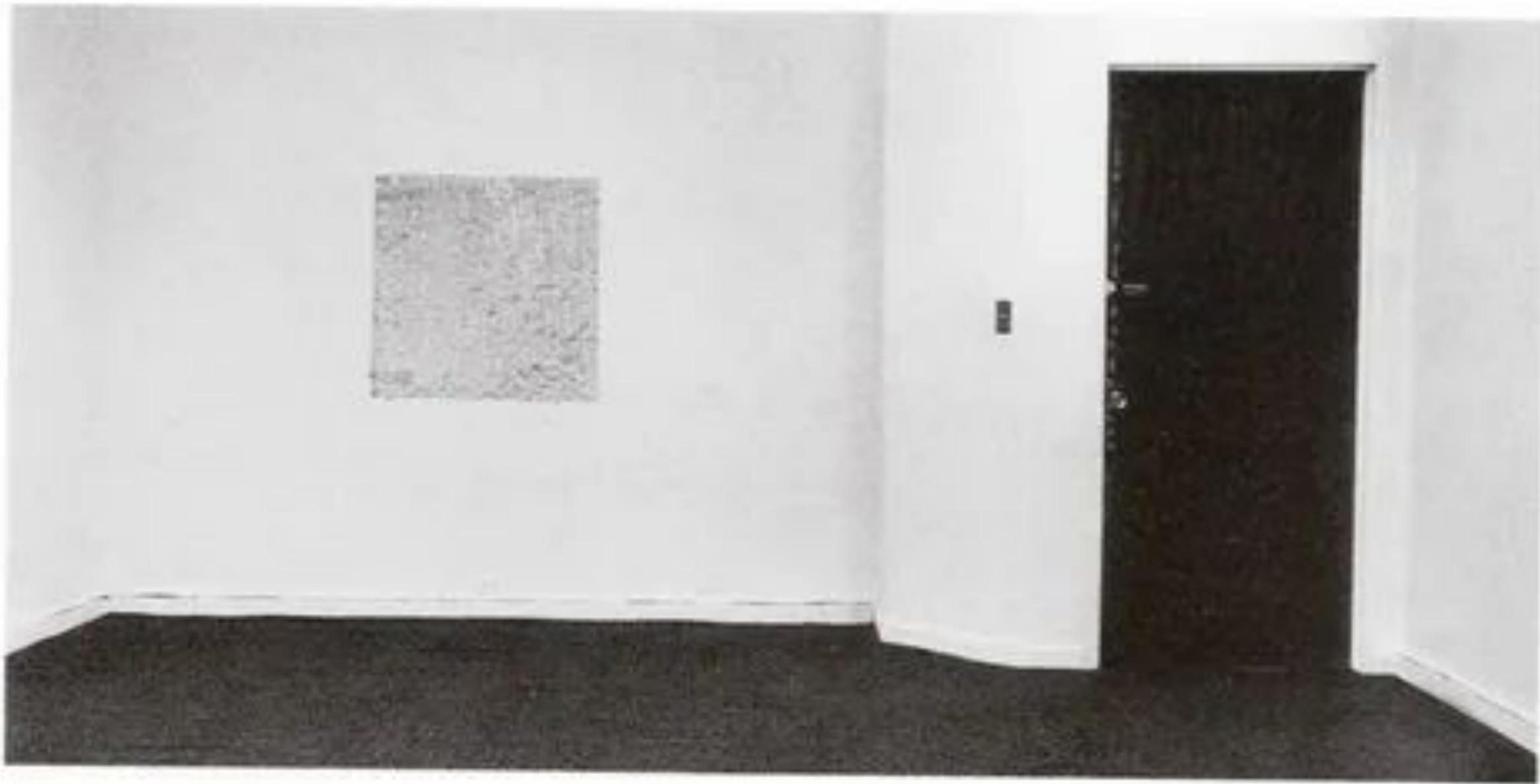
ROBERT BARRY

5. 1600 kc Carrier Wave (AM)  
1968  
1600 kilocycles  
60 milliwatts  
110 volts AC/DC

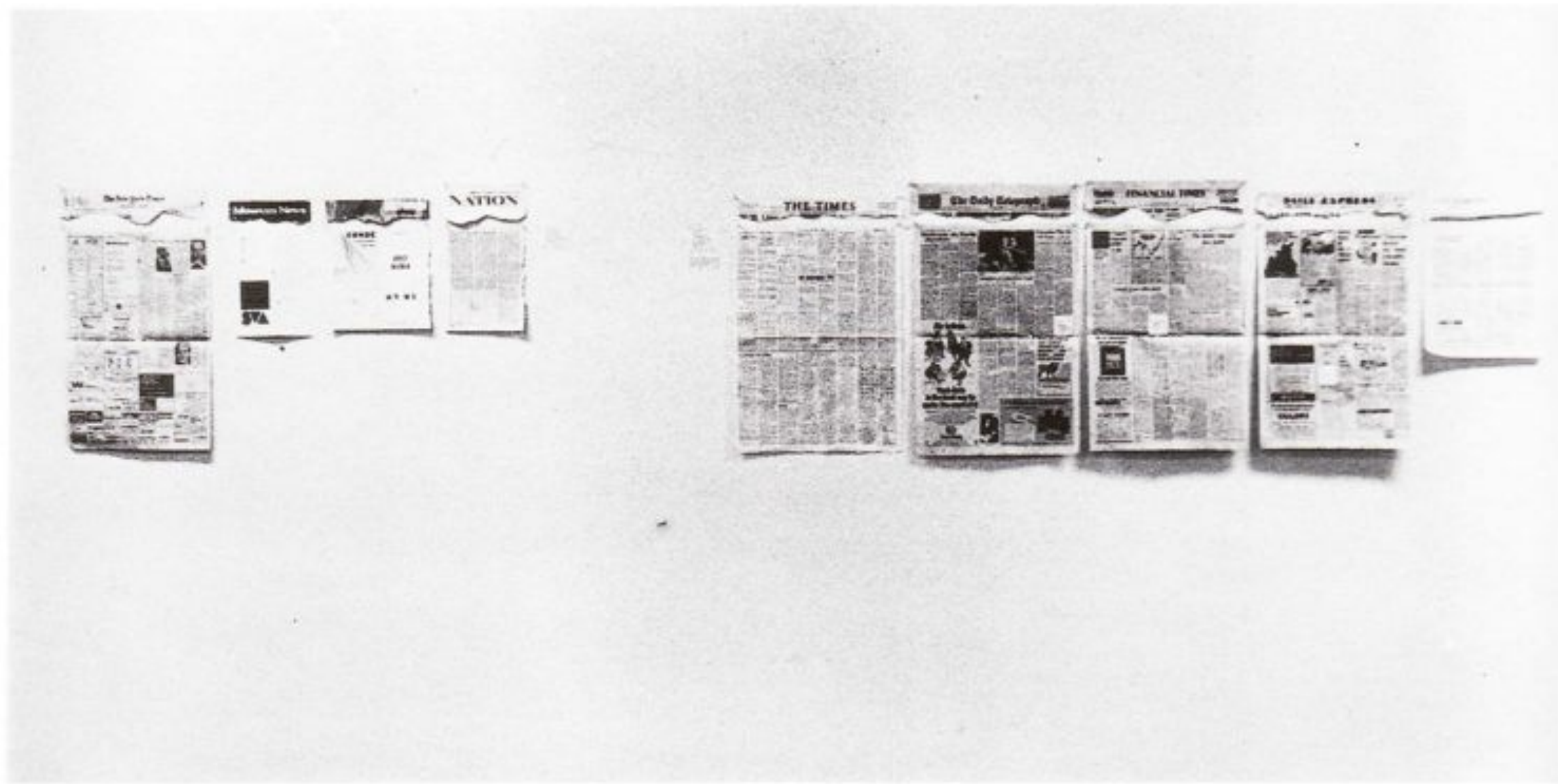
Collection: Mr. and Mrs.  
Robert M. Topol, Manaroneck,  
N.Y.



Д. Хюблер, «Дорога на Хаверхилл»,



Л. Вайнер «50X50» / «Метр на метр»,  
1969



Дж. Кошут, «Расследование»,  
1969

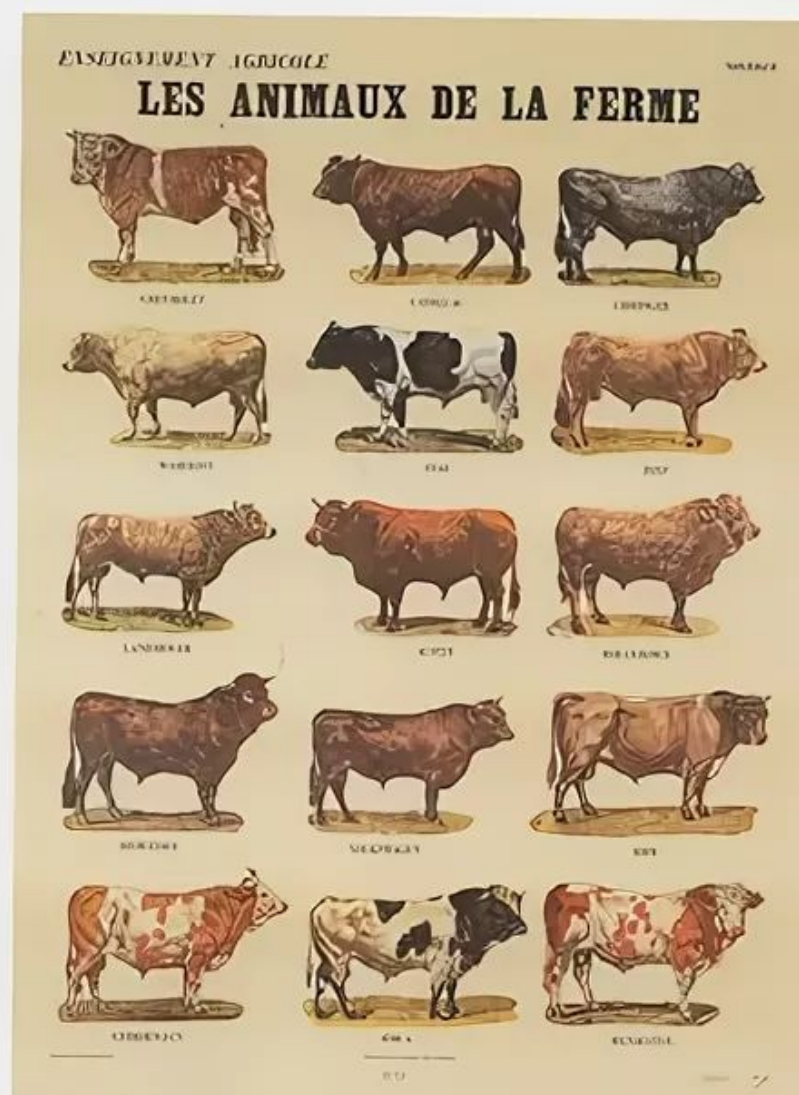
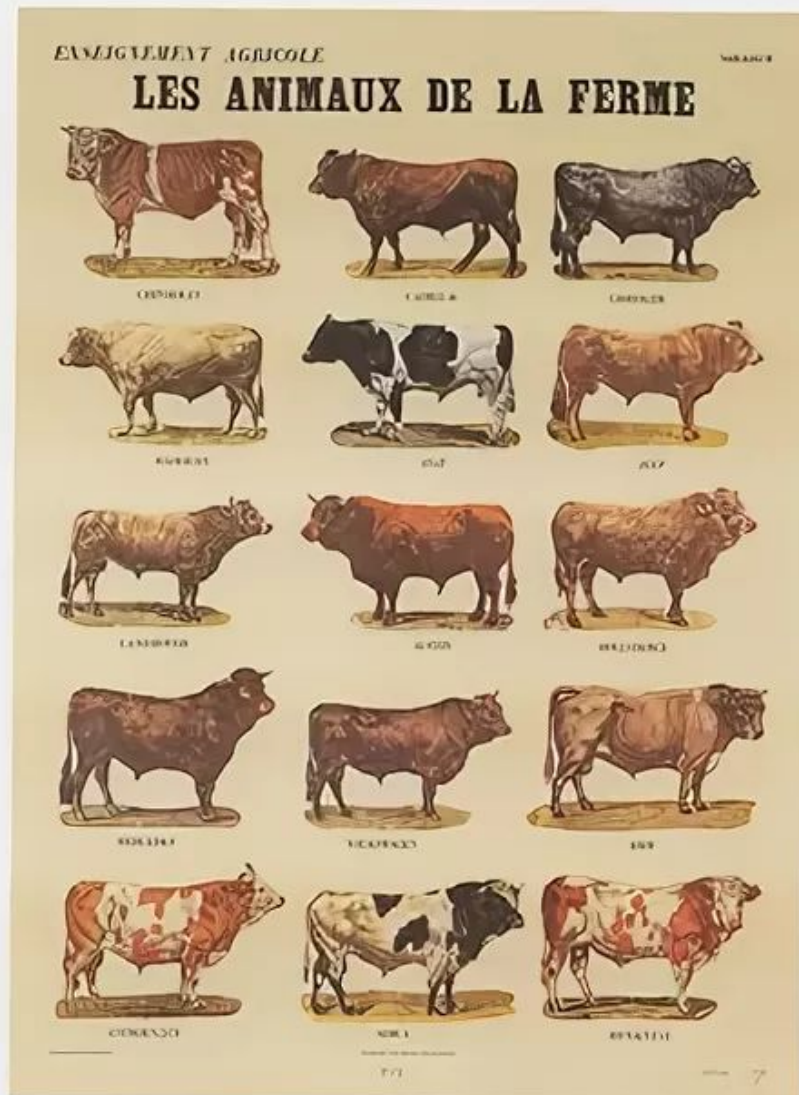


Группа «Искусство и язык»

«Портрет Ленина в стиле  
Джексона Поллока» (1971)







М. Бродхарс, «Домашние животные»,  
1974

# ИСТОЧНИКИ:

- [https://magisteria.ru/avant-garde/moscow\\_conceptualism\\_and\\_sots-art\\_p1](https://magisteria.ru/avant-garde/moscow_conceptualism_and_sots-art_p1) (Московский концептуализм и соц-арт. Часть I)
- <https://www.youtube.com/watch?v=sSCLqCLiHK0&t=2044s> (Концептуализм и соц-арт / Лекция / [#ТретьяковкаДома](#))
- Дж. Кошут, «Искусство после философии» (1969)

Спасибо за внимание!



# Московский концептуализм

*Винкарусидящии  
Прияков*





*Открытый шкаф.*



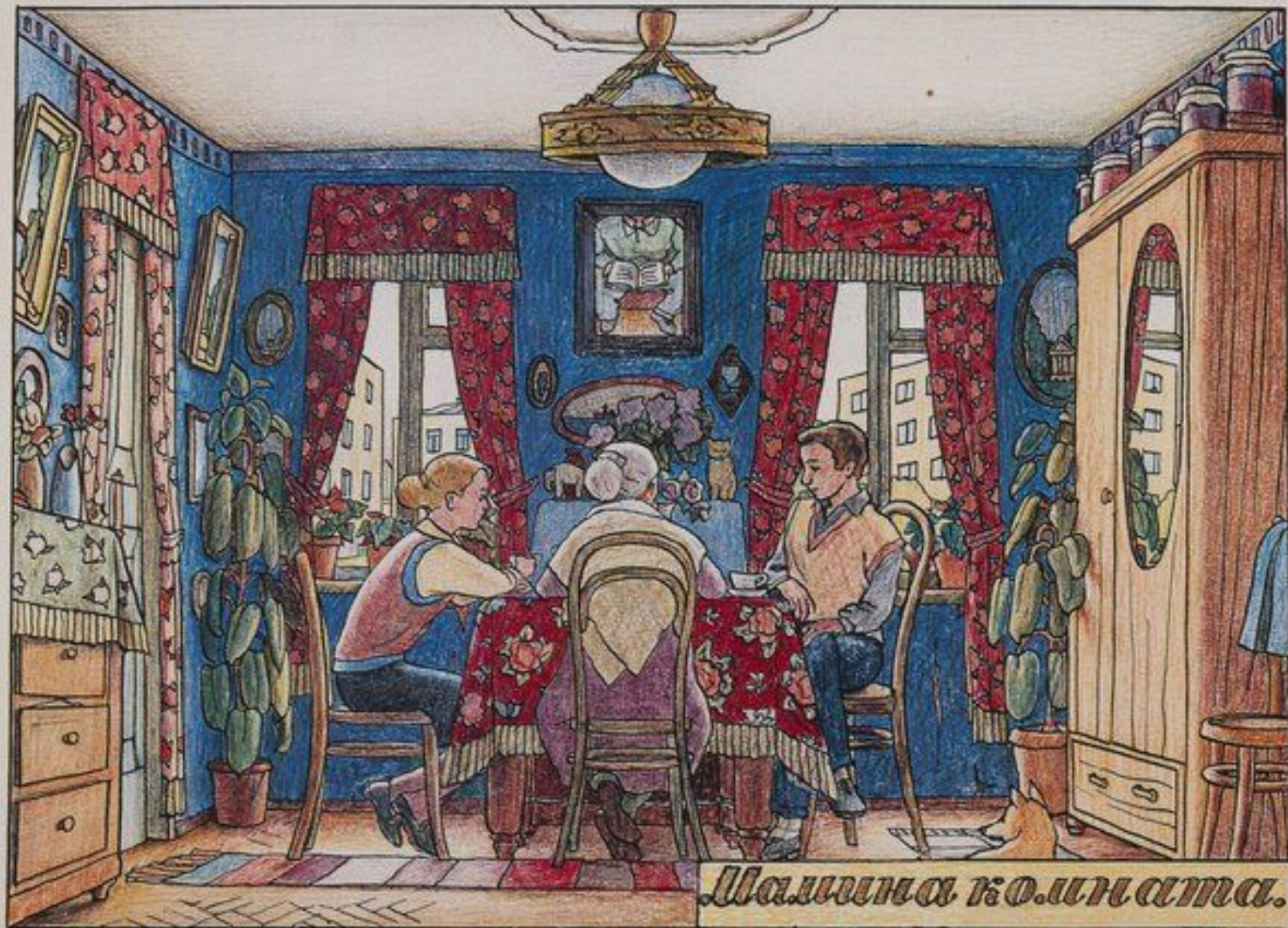
# СИЛЬНЫЙ СВЕТ

*Свет.*

Видимо, когда он сидел в шкафу<sup>7:17</sup>  
на него внезапно надвигался ужас,  
и он, чтобы успокоиться, повто-  
рял себе: „я в шкафу, в шкафу!“  
Так „называние“ становится для  
него и спасительным и важным.  
Он становится бессознательным  
номиналистом и, конечно же, когда  
он выглядывает из шкафа, он вмес-  
то предметов видит слова.

Лишь душа, сидящая взаперти, и  
окруженная со всех сторон мра-  
ком, может с такою силой меч-  
тать о залитых солнцем дальях,  
о бескрайнем горизонте... Плав-  
но она поднимается и исчезает  
в голубом небе...





Мамината комната.

Н. Кабанов 7/1

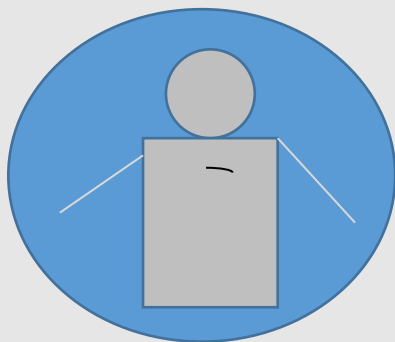


Б. Гройс

## «Московский романтический концептуализм»

- Концептуализм – любая попытка уйти от делания предметов искусства как материальных объектов, которые предназначены для... эстетической оценки
- Романтический – у нас нельзя нарисовать абстракцию, не сославшись на Фаворский свет

# Диван-картина



Илья Кабаков. Чья это муха?

Илья Кабаков. Чья это муха?  
Два листа. Цвет. Бумага



Илья Кабаков. Чья это муха? 1965 - 1968  
Фанера, эмаль

Ф  
И  
О  
Сообкин Петр Николаевич

Родился:  
Сообкин  
Николай  
Иванович  
Сообкин  
Фекла И  
вановна.

Учил

Владимир  
Иванович  
Сообкин  
Фекла И  
вановна.

Запись на „Джоконду“  
Трохоровой Л.С. (комн. 24)

Отбе

Владимир  
Иванович  
Сообкин  
Фекла И  
вановна.

Владимир  
Иванович  
Сообкин  
Фекла И  
вановна.





# Защитоту!



## Расписание выноса полойного ведра по дому № 24 подъезд № 6 улица и.м.В.Бардина ЖЭК № 8 Бачманского р-на.

1979 г.	Январь Февраль	Март Апрель	Май Июнь	Июль Август	Сентябрь Октябрь	Ноябрь Декабрь
15 Прохоров И.А. №16 31 Буркова А.С. №17 15 Титман О.Б. №18 28 Заובה И.Б. №19	15 Солод Е.С. №20 31 Акимченко Е.А. №21 15 Зусман И.С. №22 30 Сорокин Ш.П. №23	15 Лапин И.С. №24 31 Сизова И.В. №25 15 Панченко М.С. №26 30 Колы С.А. №27	15 Левчук С.Е. №28 31 Суиной А.П. №29 15 Прохоров И.А. №16 31 Буркова А.С. №17	15 Титман О.Б. №18 30 Заובה И.Б. №19 15 Солод Е.С. №20 31 Акимченко Е.А. №21	15 Зусман И.С. №22 30 Сорокин Ш.П. №23 15 Лапин И.С. №24 31 Сизова И.В. №25	15 Зусман И.С. №22 30 Сорокин Ш.П. №23 15 Лапин И.С. №24 31 Сизова И.В. №25
1980 г.	Январь Февраль	Март Апрель	Май Июнь	Июль Август	Сентябрь Октябрь	Ноябрь Декабрь
15 Панченко М.С. №26 31 Колы С.А. №27 15 Левчук С.Е. №28 20 Суиной А.П. №29	15 Прохоров И.А. №16 31 Буркова А.С. №17 15 Титман О.Б. №18 30 Заובה И.Б. №19	15 Солод Е.С. №20 31 Акимченко Е.А. №21 15 Зусман И.С. №22 30 Сорокин Ш.П. №23	15 Лапин И.С. №24 31 Сизова И.В. №25 15 Панченко М.С. №26 31 Колы С.А. №27	15 Левчук С.Е. №28 30 Суиной А.П. №29 15 Прохоров И.А. №16 31 Буркова А.С. №17	15 Титман О.Б. №18 30 Заובה И.Б. №19 15 Солод Е.С. №20 31 Акимченко Е.А. №21	15 Титман О.Б. №18 30 Заובה И.Б. №19 15 Солод Е.С. №20 31 Акимченко Е.А. №21
1981 г.	Январь Февраль	Март Апрель	Май Июнь	Июль Август	Сентябрь Октябрь	Ноябрь Декабрь
15 Зусман И.С. №22 31 Сорокин Ш.П. №23 15 Лапин И.С. №24 28 Сизова И.В. №25	15 Панченко М.С. №26 31 Колы С.А. №27 15 Левчук С.Е. №28 30 Суиной А.П. №29	15 Прохоров И.А. №16 31 Буркова А.С. №17 15 Титман О.Б. №18 30 Заובה И.Б. №19	15 Солод Е.С. №20 31 Акимченко Е.А. №21 15 Зусман И.С. №22 30 Сорокин Ш.П. №23	15 Лапин И.С. №24 31 Сизова И.В. №25 15 Панченко М.С. №26 31 Колы С.А. №27	15 Левчук С.Е. №28 30 Суиной А.П. №29 15 Прохоров И.А. №16 31 Буркова А.С. №17	15 Левчук С.Е. №28 30 Суиной А.П. №29 15 Прохоров И.А. №16 31 Буркова А.С. №17
1982 г.	Январь Февраль	Март Апрель	Май Июнь	Июль Август	Сентябрь Октябрь	Ноябрь Декабрь
15 Титман О.Б. №18 31 Заובה И.Б. №19 15 Солод Е.С. №20 28 Акимченко Е.А. №21	15 Зусман И.С. №22 30 Сорокин Ш.П. №23 15 Лапин И.С. №24 30 Сизова И.В. №25	15 Панченко М.С. №26 31 Колы С.А. №27 15 Левчук С.Е. №28 30 Суиной А.П. №29	15 Прохоров И.А. №16 31 Буркова А.С. №17 15 Титман О.Б. №18 30 Заובה И.Б. №19	15 Солод Е.С. №20 31 Акимченко Е.А. №21 15 Зусман И.С. №22 30 Сорокин Ш.П. №23	15 Лапин И.С. №24 30 Сизова И.В. №25 15 Панченко М.С. №26 31 Колы С.А. №27	15 Лапин И.С. №24 30 Сизова И.В. №25 15 Панченко М.С. №26 31 Колы С.А. №27
1983 г.	Январь Февраль	Март Апрель	Май Июнь	Июль Август	Сентябрь Октябрь	Ноябрь Декабрь
15 Левчук С.Е. №28 31 Суиной А.П. №29 15 Прохоров И.А. №16 28 Буркова А.С. №17	15 Титман О.Б. №18 30 Заובה И.Б. №19 15 Солод Е.С. №20 30 Акимченко Е.А. №21	15 Зусман И.С. №22 31 Сорокин Ш.П. №23 15 Лапин И.С. №24 30 Сизова И.В. №25	15 Панченко М.С. №26 31 Колы С.А. №27 15 Левчук С.Е. №28 30 Суиной А.П. №29	15 Прохоров И.А. №16 31 Буркова А.С. №17 15 Титман О.Б. №18 30 Заובה И.Б. №19	15 Солод Е.С. №20 30 Акимченко Е.А. №21 15 Зусман И.С. №22 31 Сорокин Ш.П. №23	15 Солод Е.С. №20 30 Акимченко Е.А. №21 15 Зусман И.С. №22 31 Сорокин Ш.П. №23
1984 г.	Январь Февраль	Март Апрель	Май Июнь	Июль Август	Сентябрь Октябрь	Ноябрь Декабрь
15 Лапин И.С. №24 31 Сизова И.В. №25 15 Панченко М.С. №26 28 Колы С.А. №27	15 Левчук С.Е. №28 31 Суиной А.П. №29 15 Прохоров И.А. №16 30 Буркова А.С. №17	15 Титман О.Б. №18 30 Заובה И.Б. №19 15 Солод Е.С. №20 30 Акимченко Е.А. №21	15 Зусман И.С. №22 31 Сорокин Ш.П. №23 15 Лапин И.С. №24 30 Сизова И.В. №25	15 Панченко М.С. №26 31 Колы С.А. №27 15 Левчук С.Е. №28 30 Суиной А.П. №29	15 Прохоров И.А. №16 30 Буркова А.С. №17 15 Титман О.Б. №18 30 Заובה И.Б. №19	15 Прохоров И.А. №16 30 Буркова А.С. №17 15 Титман О.Б. №18 30 Заובה И.Б. №19

**ВПЕРЕД К ПОБЕДЕ КОММУНИЗМА !**

*В. КОМАР, А. МЕЛАМИД*



# Рима Герловина «Кубики» (1975-76)





Комбинационная игра: Ад, Чистилище,  
Рай





№ п/п	ДАТА	Ф.И.О. / полностью	наименование предмета
1.	12/12-75	Сулкин Андрей Викторович	кусочек от пальца.
2.	12/12/75	Нахова Ирина Ивановна	написанная анкетой Букова, преступленная К.И.И.И.И.
3.	13/12/75	Kolk Medic Udo p.	<sup>4</sup> Loch antibiotik verliht bezpristik, Kuchelunge melirpen (cisti ja una kichel)
4.	13.12.75	Fieguth, Rolf Hans-Otto	<sup>2</sup> ein Stückchen Fingernagel vom Mittelfinger der linken Hand
5.	13.12.75	Нахова Ирина Ивановна	справка от 12.12.75 от Сукина
6.	13.12.75	Сулкин Андрей Викторович	старый промывочный бумажный мешок кармана драфта.
7.	14.12.75	Александр Николаевич Франков	Платок волос с задней части головы.
8.	14.12.75	Галовинская Ирина Григорьевна	Таблетка анальгина на из косметической фабрики, белая, круглая, 0,25 г.
9.	14.12.75	Рубинштейн Лев Владимирович	Билет в одной в записке от 14/12/75 (Взято из "карманов Брова")
Примечания			<p>1. - справка из официального бюро прав, написана для "призвания" на Хтоном и в руках И.И.И.И.И.</p> <p>2. - кусочек ногтя Букова из пальца левой руки (левый)</p>

Андрей Монастырский.  
«Куча»

# Пушка



Палец







# ИСТОЧНИКИ

- <https://www.youtube.com/watch?v=Q2RTV55b3MI> (Лекция Саши Обуховой «Московская школа концептуализма»)
- Б. Гройс «Московский романтический концептуализм»

Спасибо за внимание!