

Градостроительство во Франции в XIV-XVII вв.

Градостроительные этапы во Франции в XIV-XVII вв.

- 1. Период Ренессанса (конец XV – XVI вв.) - формирование идей Ренессанса в архитектуре и градостроительстве Франции.
- 2. Ранний классицизм (XVI – первая половина XVII вв.) - формирование основ классицизма в градостроительстве Франции.
- 3. «Большой стиль» французского классицизма (вторая половина XVII – начало XVIII вв.) – период развитого классицизма.
- 4. Период позднего классицизма (начало XVIII – конец XVIII вв.) - формирование в рамках классицизма начала градостроительства Нового времени, основанное на концепции Просвещения и новых научных исследованиях.



Карта Франции XVI - начала XVII

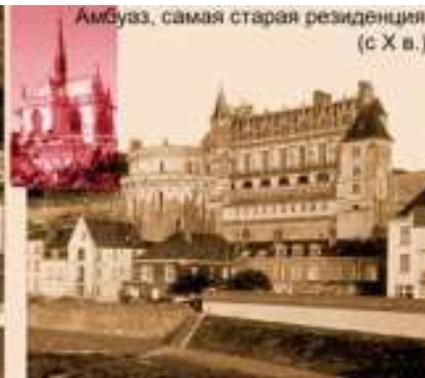
Династии французских королей



Король Франции Людовик XIV



Шенонсо, XVI вв
(Катрин Боле, Диана де Пуатье, Екатерина Медичи, мадам Диопен, мадам Петуз)



Амбуаз, самая старая резиденция (с X в.)



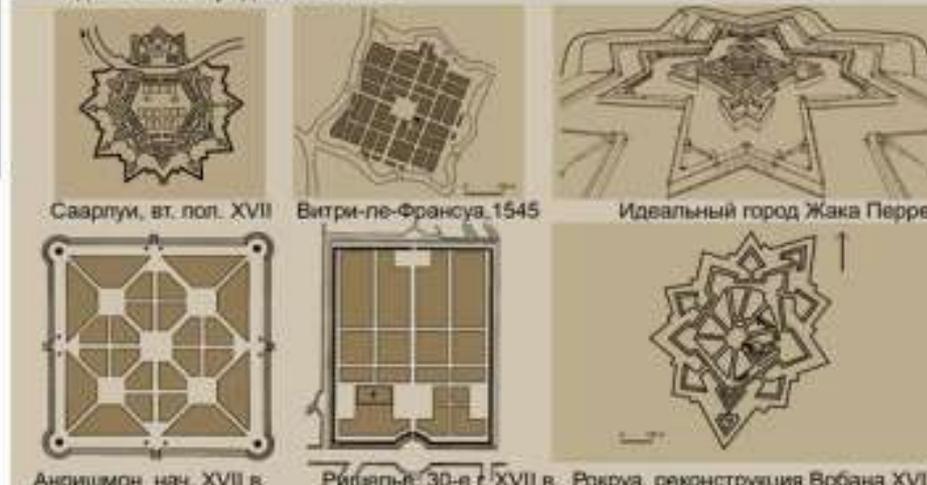
Шамбор, замок Франциска I, 1519-1553



Блуа, резиденция французских королей

Идеальные города XVI - XVII вв.

Замок французских королей



Во-ле-Виконт. Департамент Сена и Марна, 1661 г.
Парк - А. Ленотр, дворец - Л. Лево,
интерьеры - Ш. Лебрен

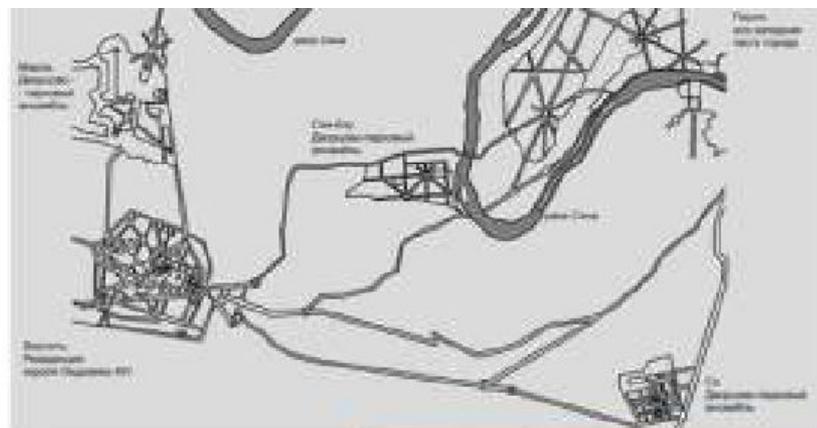
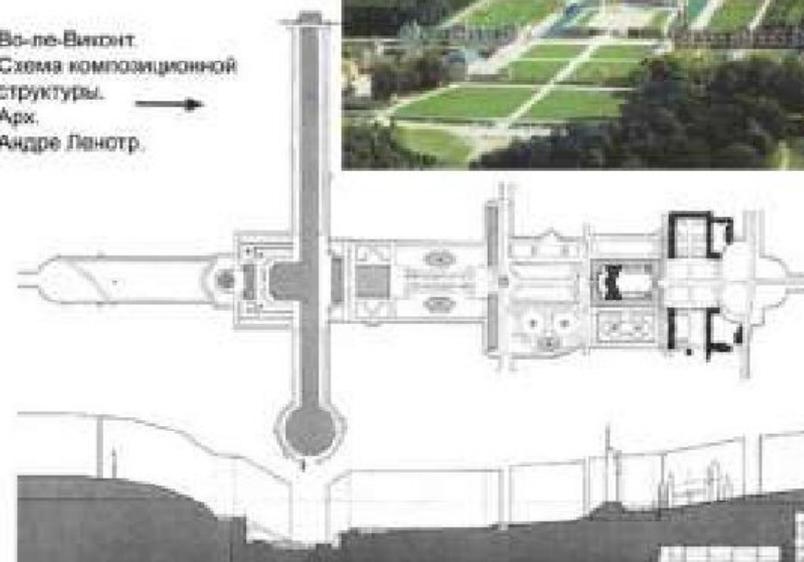


Схема размещения крупных
дворцово-парковых ансамблей
в юго-западном пригороде
Парижа в конце XVII века



Во-ле-Виконт.
Схема композиционной
структуры.
Арх.
Андре Ленотр.





Фонтаны парка

**ВЕРСАЛЬ
XVII - XVIII**



Мраморный двор

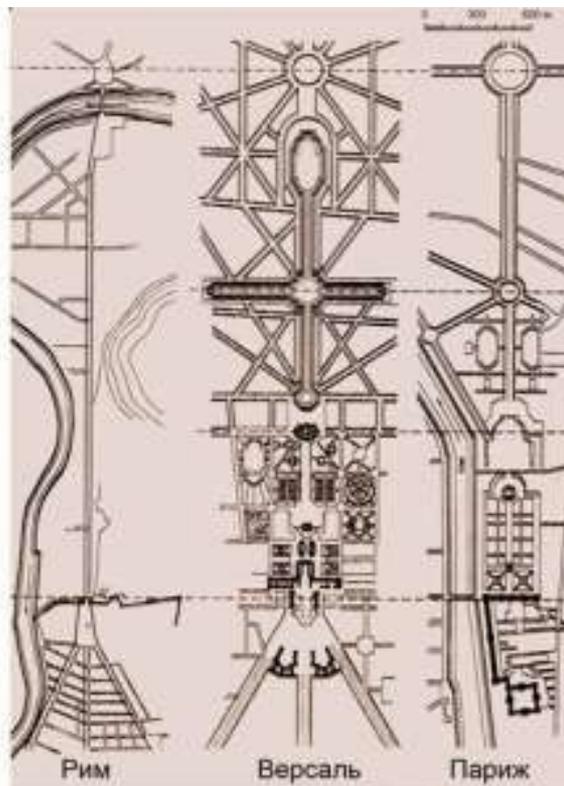
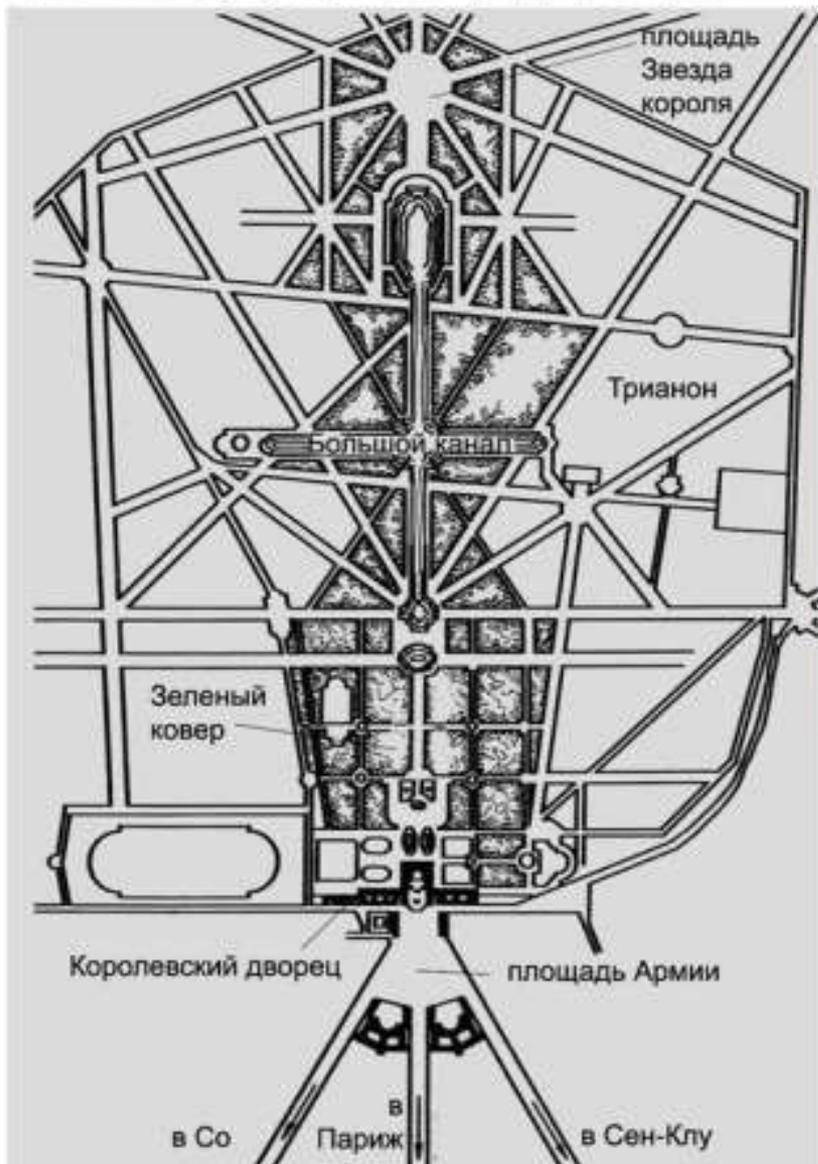
Партерная часть парка



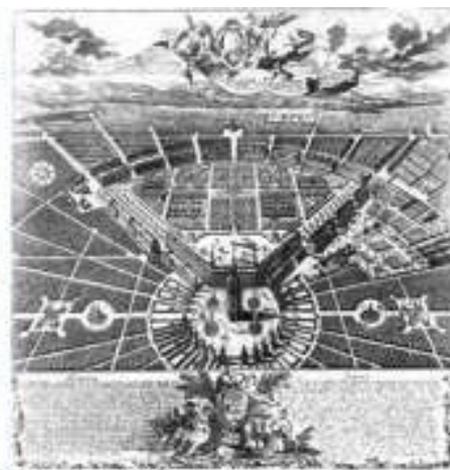
Вид на город и дворцово-парковый комплекс
Вид на главную аллею парка и Большой канал от бассейна Аполона



Схематичная структура королевской резиденции Версаль



Сравнение главных планировочных осей



Город Карлсруе с дворцово-парковым комплексом

Дворец Сан-Суси в Потсдаме



Марсово поле в Париже





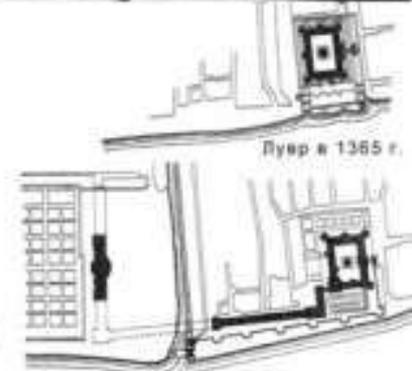
Парик. Площадь Францик. Неосуществленный проект нового типа радиально-лучевой площади. С гравюры Клода Шатильона, 1609 г.

Парик. Фрагмент плана Тюро. Показана западная часть острова Сите. На переднем плане мост Пон-Неф (Новый мост) 1604 года, за ним площадь Дофина (Наследника) 1605 года

Парик. Площадь Вогезов, начало XVII века. Аксонометрия
Вид площади в конце XX века
Вход на площадь Вогезов.

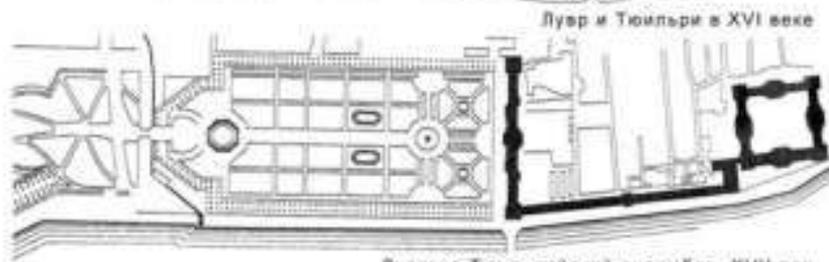


Парижские ансамбли XVII века



Лувр в 1365 г.

0 100 200 300 400 м



Лувр и Тюильри в XVI веке



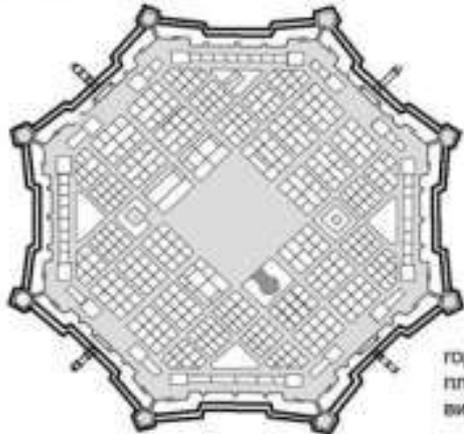
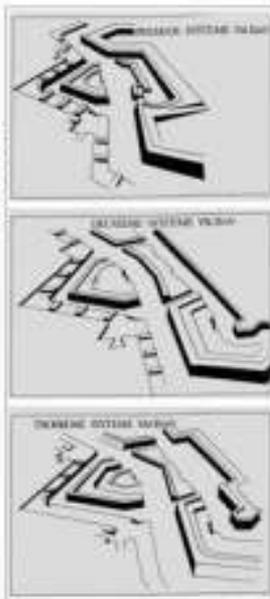
Луврско-Тюильрийский ансамбль, XVII век

ансамбль в конце XX века



Себастьян Ле Претр де Вобан (1633-1707)

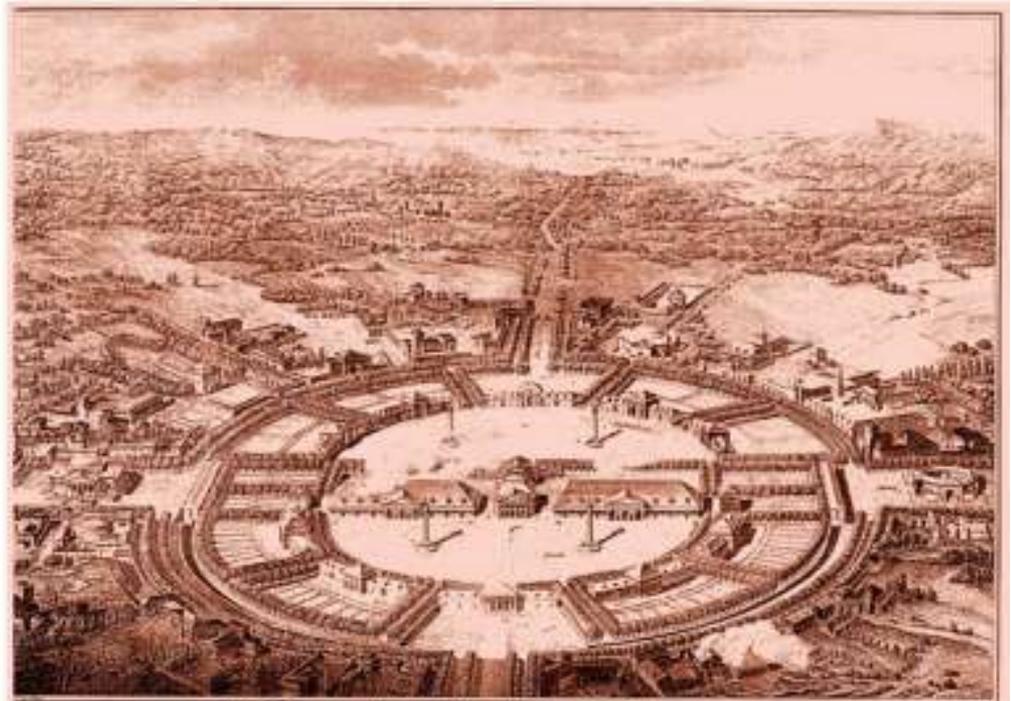
планировочные
схемы
из трактата Вобана
"Истинный способ
укрепления городов"



город Неф Брисак, 1696
план города
вид с птичьего полета



Клод Николая Леду.
Проект нового индустриального
города Шо под Безансоном, 1770-е



Une perspective de la Ville de Choisy.