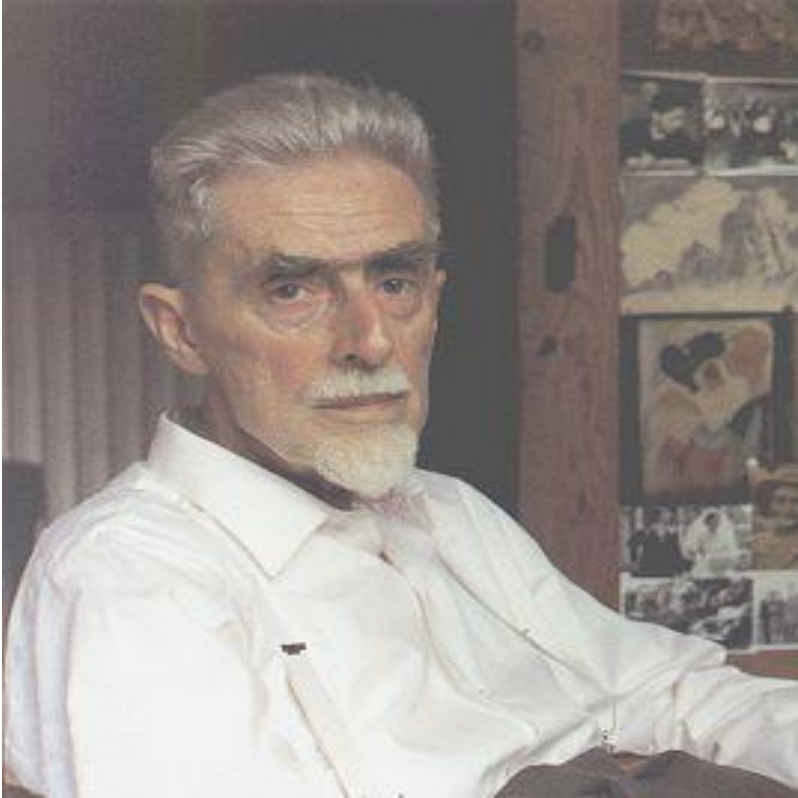


ВИДЫ ДВИЖЕНИЯ В РАБОТАХ ЭШЕРА

Морис Эшер – (1898-1972г)



Морис Корнелиус Эшер родился 17 июня 1898 года в Леевардене, административном центре голландской провинции Фрисландия. В доме, котором родился Эшер, сейчас находится музей.

В школе учился неважно. Оценки по всем предметам у Мориса были плохими за исключением рисования.

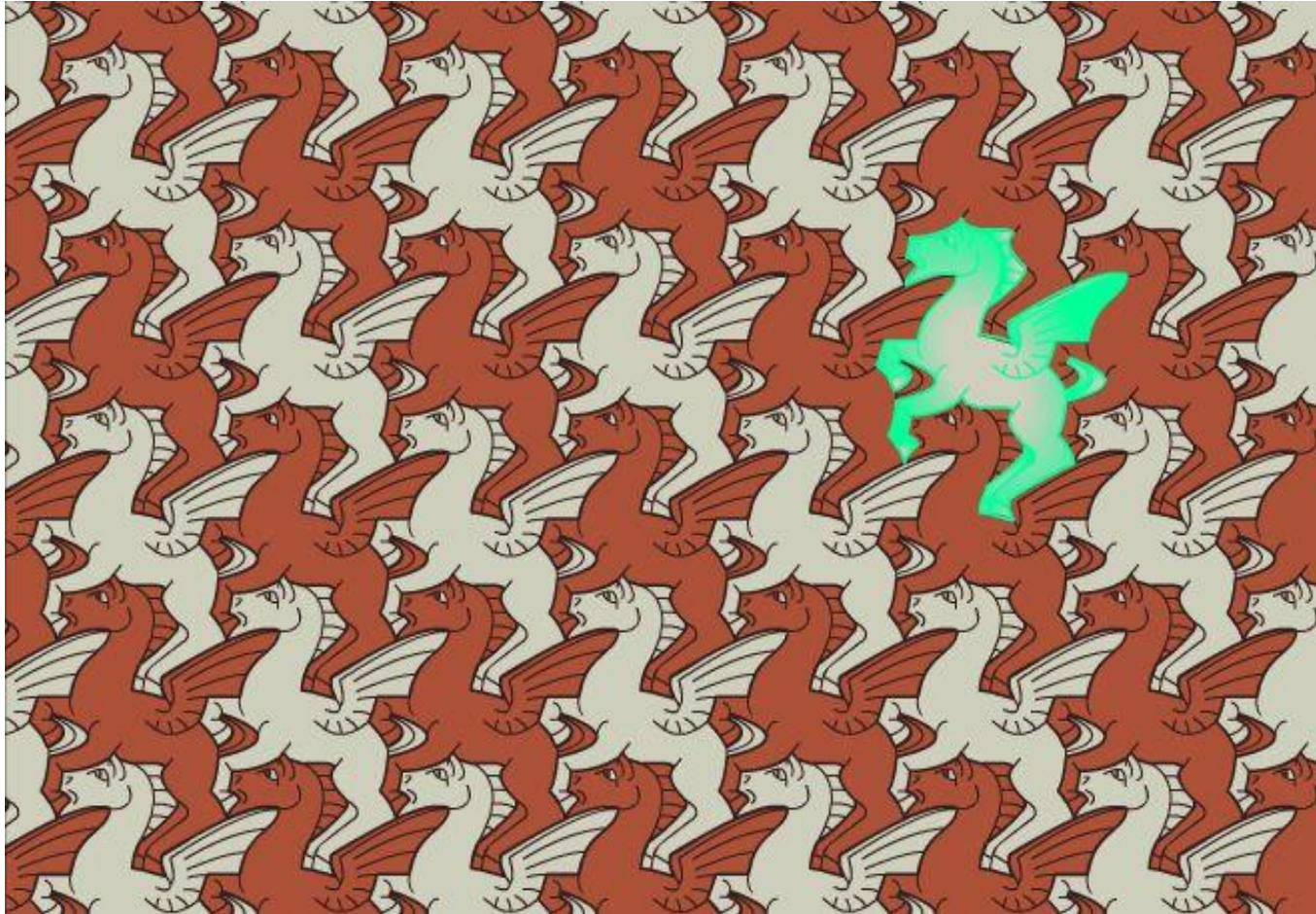
Картины голландца Мориса Эшера интригуют и завораживают, интерпретация математических законов придает загадочность его произведениям.

Создание иллюзий из трехмерного пространства на плоской поверхности всегда интересовало художников разных эпохах, именно этим искусством Морис Эшер овладел в совершенстве.

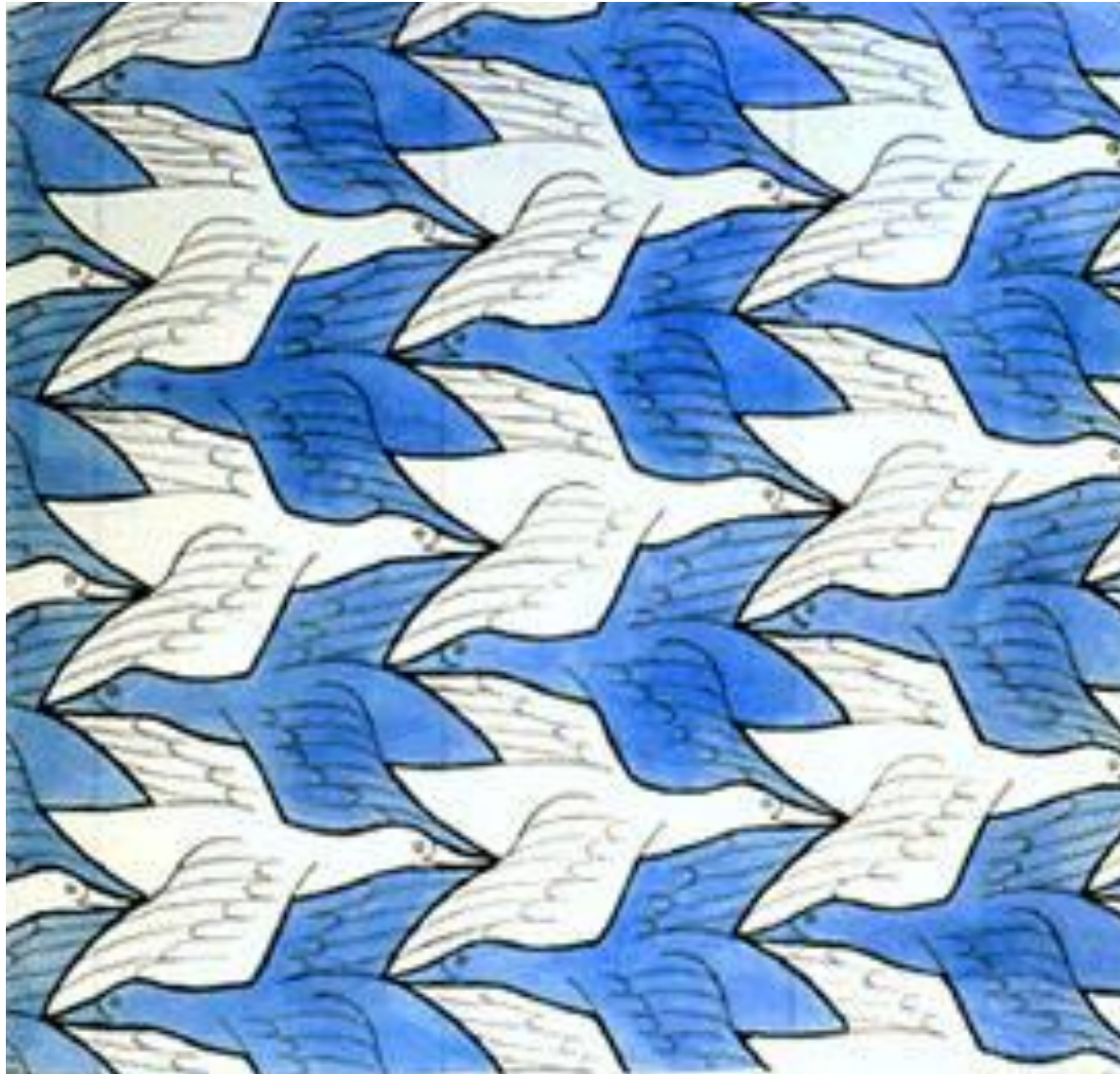
Его работы трудно отнести к какому-либо художественному направлению. Эшер не много не дожил до компьютерной революции, но своими работами он доказал, что предвидел компьютерную графику.

Морис Эшер одним из первых стал изображать в своих мозаичных картинах фракталы. Только спустя десятилетия учёные стали изучать свойства этих фигур и с помощью ЭВМ создавать то, что Эшер рисовал вручную.

Движения на картинах М. Эшера.



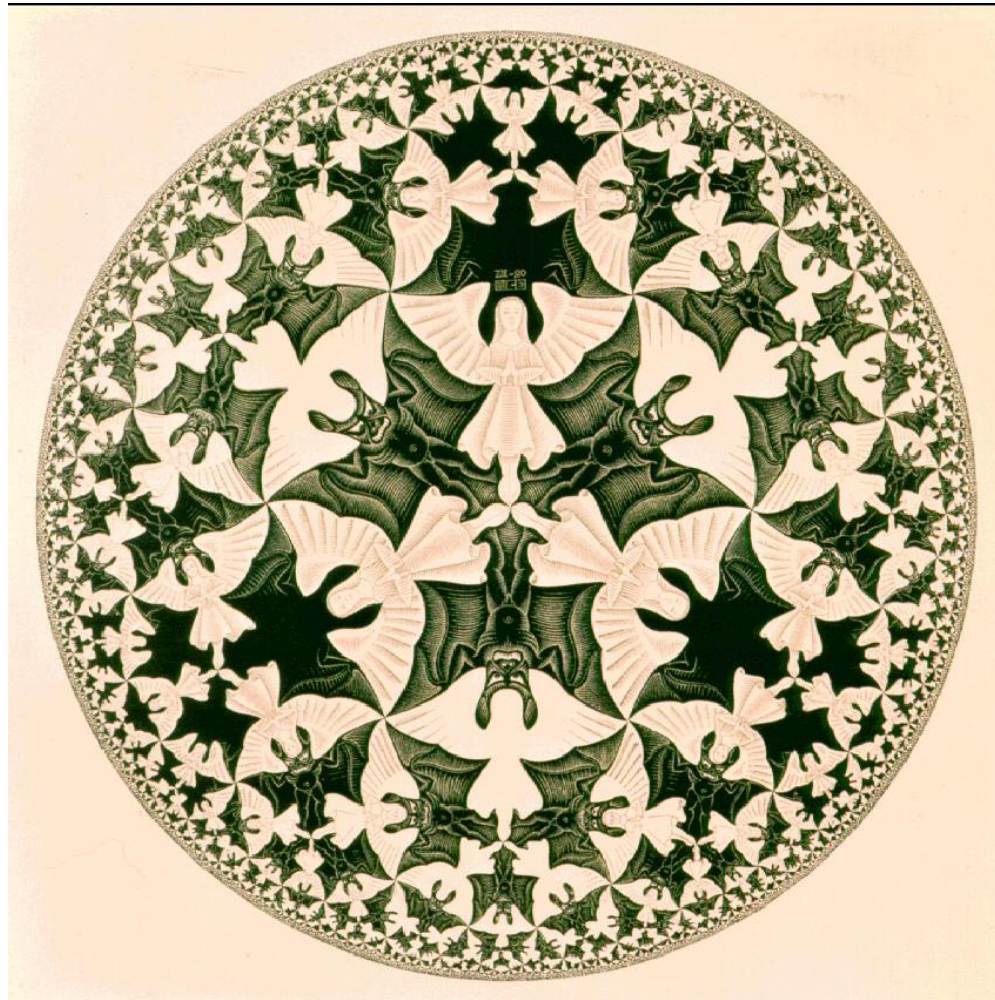
Движения на картинах М. Эшера.



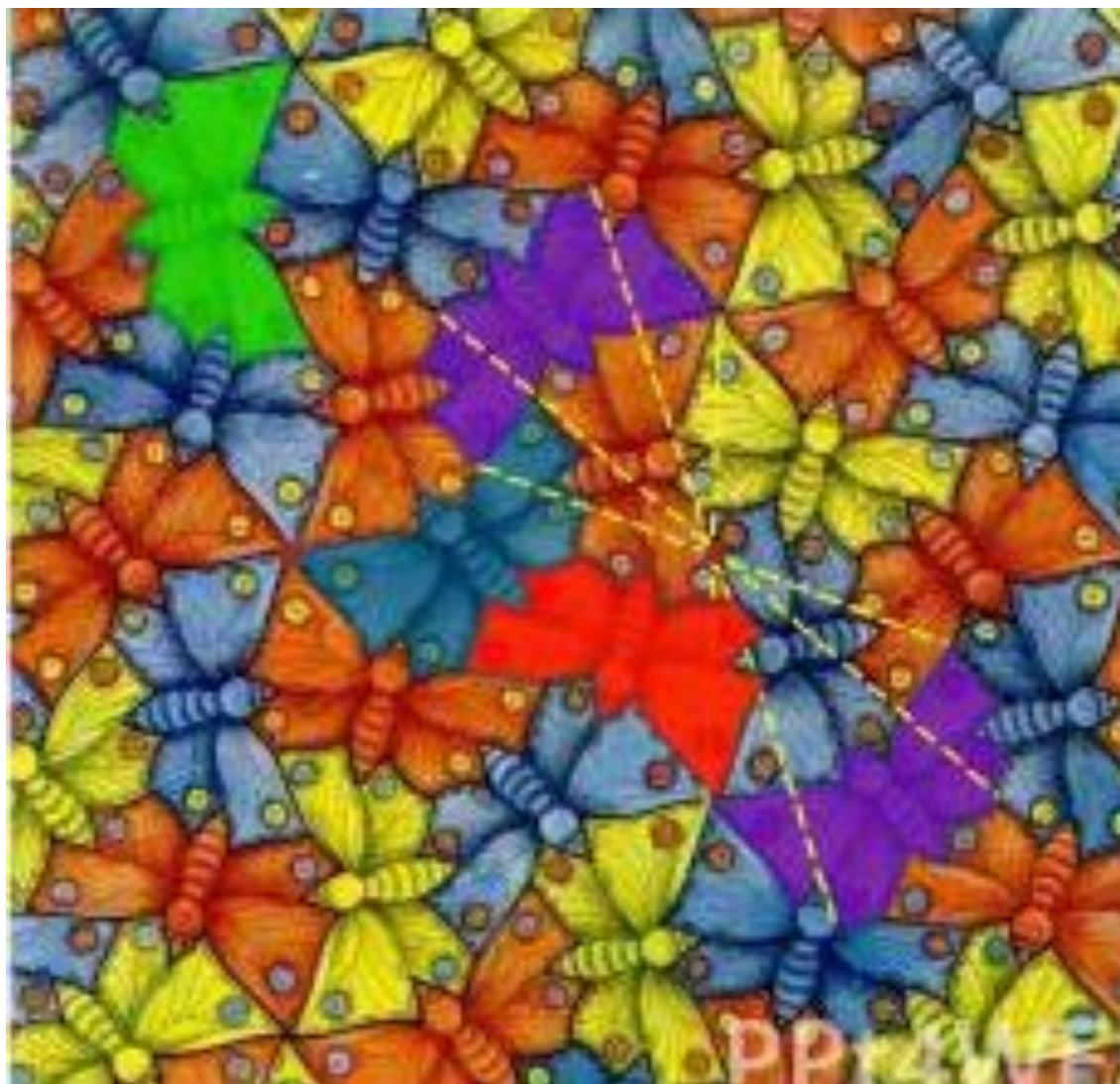
Движения на картинах М. Эшера.



Движения на картинах М. Эшера.



Движения на картинах М. Эшера.



Движения на картинах М. Эшера.



Движения на картинах М. Эшера.



Движения на картинах М. Эшера.

