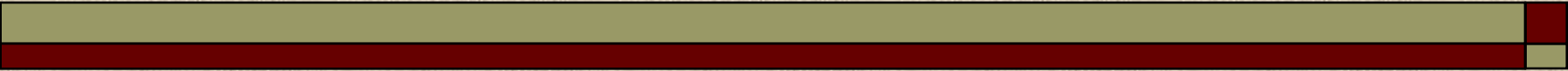


# Производство ткани

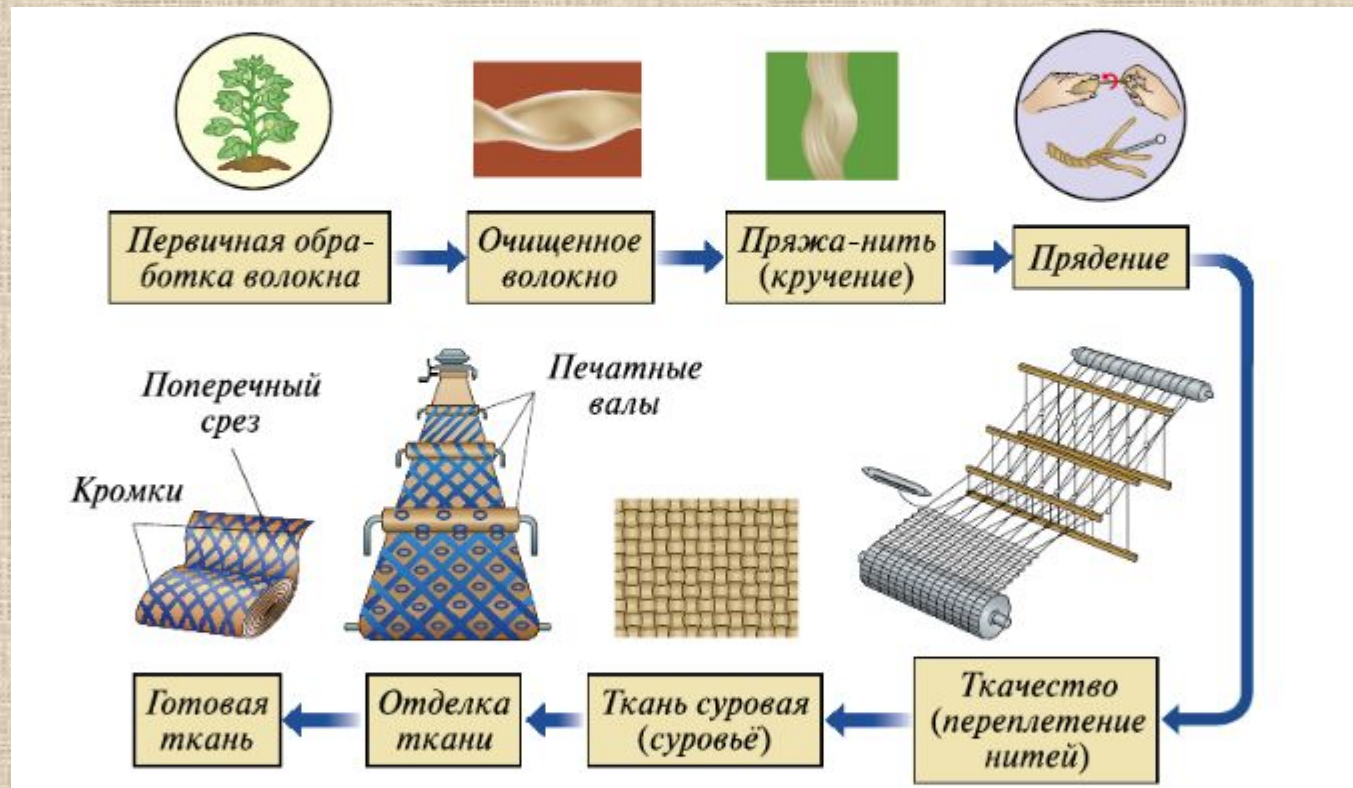
---



---

**Текстильные волокна – это  
волокна, которые используют для  
изготовления пряжи, ниток,  
ткани**

# Схема процесса производства ткани

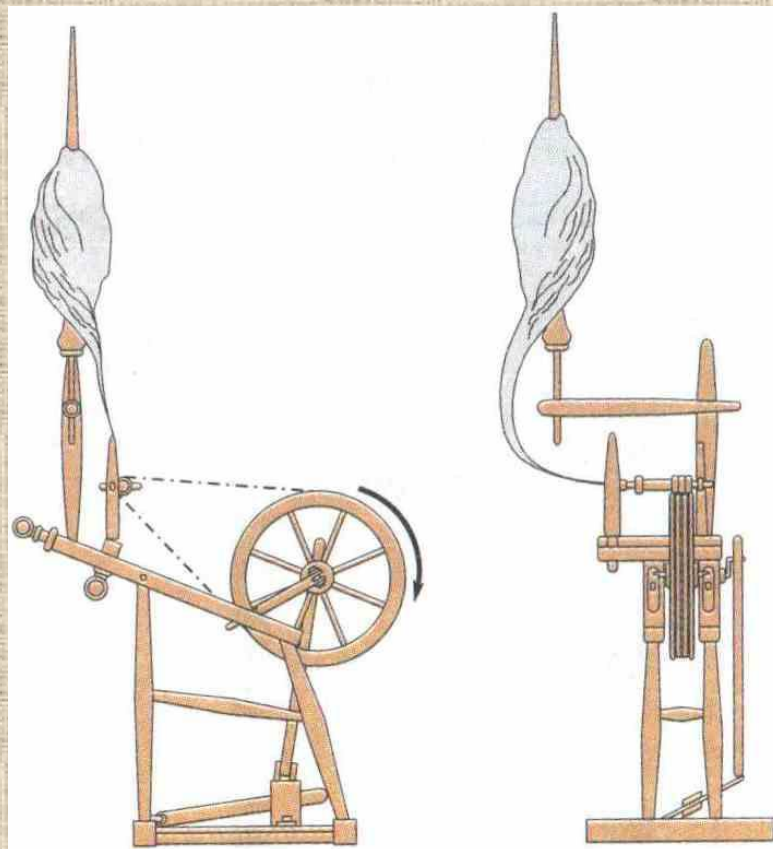


# Процесс получения ткани

---

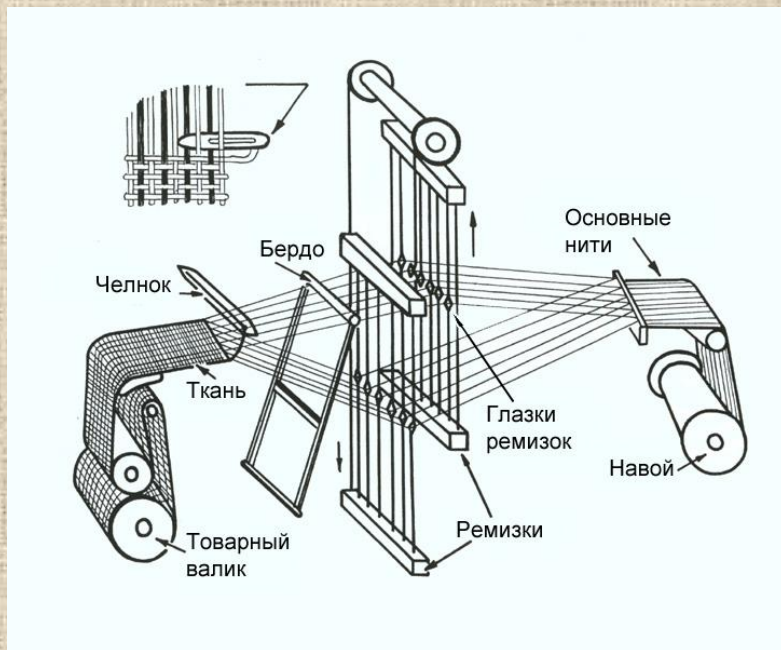


# Прядение - процесс, в результате которого из волокнистой массы получают пряжу

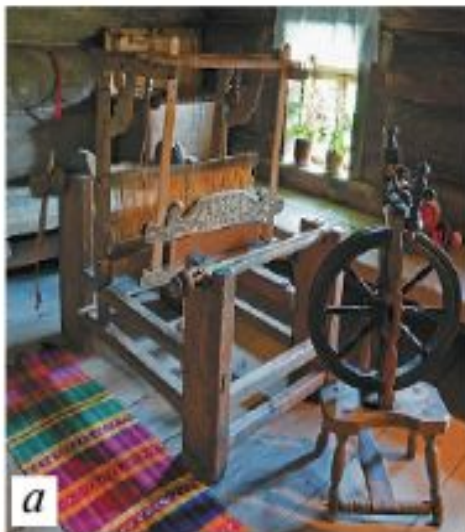


# Ткачество - процесс, в результате которого из пряжи получают ткань.

Ткань – материал, который изготавливают на ткацком станке путем переплетения пряжи или нитей.



# Ткацкие станки



*Рис. 5.7. Ткацкие станки: а — деревянный ручной; б — механический; в — автоматизированный*

**Отделка** - это ряд химических и механических операций, которые способствуют улучшению внешнего вида тканей и придают им необходимые свойства.

## ВИДЫ ТКАНЕЙ ПО СПОСОБУ ОТДЕЛКИ

**Отбеленная**

**Гладко-  
окрашенная**

**Набивная**

**Пестротканая**



Получают  
в процессе  
отбеливания



Получают  
в процессе  
окрашивания  
в один цвет



Получают  
в процессе  
нанесения  
рисунка  
с помощью  
печатных машин



Получают  
в процессе  
окрашивания  
*пряжи*  
в разные цвета



# Структура ткани

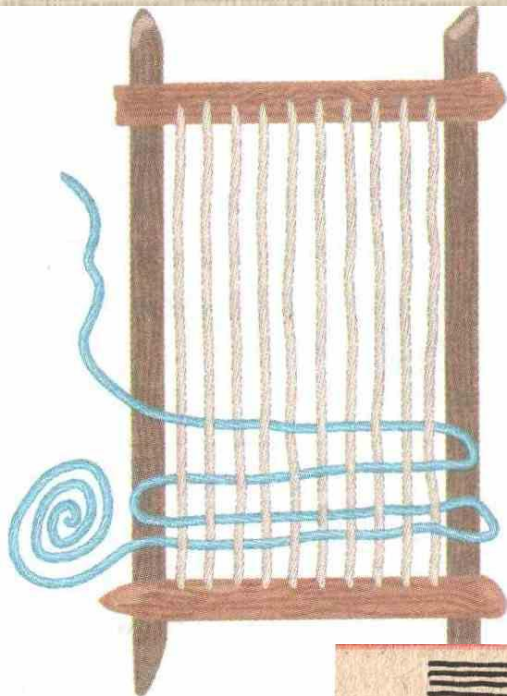


Нити, расположенные вдоль ткани, называют **нитями основы**.

Нити, расположенные поперек ткани, называют **нитями утка**.

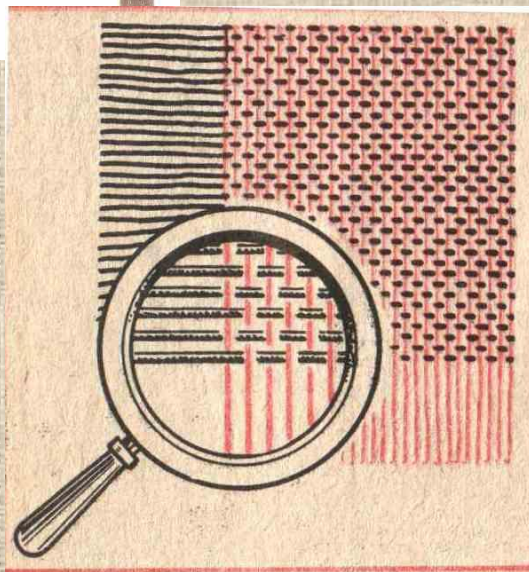
Неосыпающиеся края с двух сторон ткани по долевой нити называют **кромкой**.

# Основные понятия



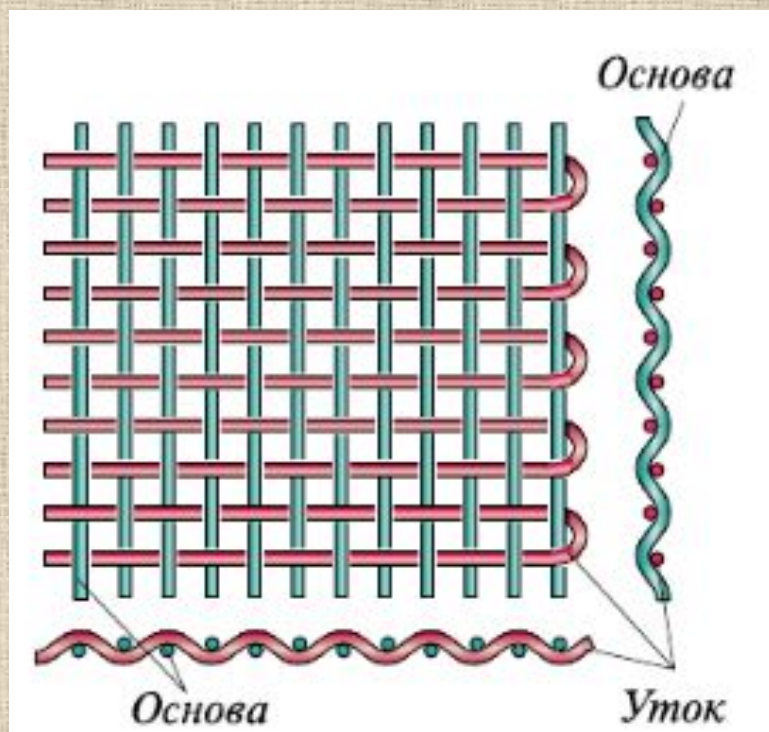
□ **Нити основы** (долевая нить) – идут вдоль ткани

□ **Нити утка** – идут поперек ткани



□ **Кромка** – неосыпающийся край ткани

# Плотняное переплетение



# ТКАНЬ

## Основная нить

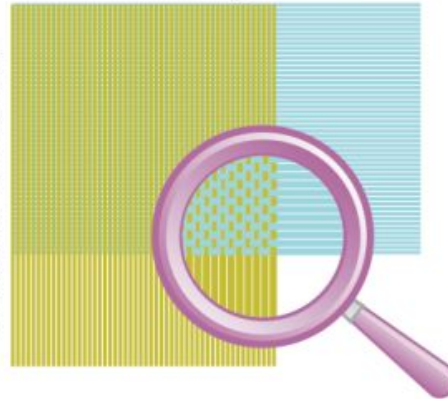
Идёт вдоль ткани (основа)

Определяет длину ткани

Прочная, тонкая, гладкая, прямая, равномерная по толщине, сильно скрученная, жёсткая, растяжению не поддаётся, при резком растяжении ткани издаёт звонкий звук

нити утка

нити основы



## Уточная нить

Идёт поперёк ткани (уток)

Определяет ширину ткани

Толстая, пушистая, извитая, неравномерная по толщине, слабо скрученная, мягкая, поддаётся растяжению, при резком растяжении ткани издаёт глухой звук

# Практическая работа

## «Определение в ткани направления нитей основы и утка »

Нити	Способы определения нитей основы и утка				
	по кромке (вдоль/ поперек)	по растяже- нию (больше/ меньше)	по звуку (звонкий/ глухой)	По виду нитей	
				Толщина (толстые/ тонкие)	Гладкость (гладкие/ пушистые)
Нити ОСНОВЫ					
Нити УТКА					

## Признаки лицевой и изнаночной сторон ткани

Вид ткани	Признаки	
	лицевой стороны	изнаночной стороны
С печатным рисунком	Чёткий и яркий рисунок	Нечёткий и бледный рисунок
Гладкокрашенная	Гладкая поверхность	Поверхность с узелками и ворсинками
Ворсовая	Поверхность с длинным ворсом	Поверхность гладкая или с коротким ворсом
Пестротканая	Чёткий и яркий рисунок, гладкая поверхность	Чёткий и яркий рисунок, поверхность с узелками и ворсинками

# Практическая работа.

## Определение сторон ткани

---

Вид ткани	Лицевая сторона	Изнаночная сторона
С печатным рисунком		
Гладкокрашенная		

# Кроссворд



1. Процесс, в результате которого из суровой ткани получается готовая ткань.
2. Гибкое, тонкое и прочное тело.
3. Процесс, в результате которого из пряжи получают ткань.
4. Процесс, в результате которого из волокнистой массы получают пряжу.
5. Тонко скрученная пряжа.



# Вопросы для закрепления

---

- Из чего состоит ткань?
- Из чего состоят нити?
- Что такое текстильное волокно?
- Этапы производства ткани.
- Расскажите про процесс прядения.
- Что такое ткань?
- Какие нити идут вдоль ткани, какие поперек ткани?



# Вопросы для закрепления:

---

- Что образуется по краям ткани в процессе ткачества?
- Способы определения направления долевой нити (нити основы)
- Для чего необходимо знать направление нити основы?
- Определить направление долевой нити в предложенных образцах.