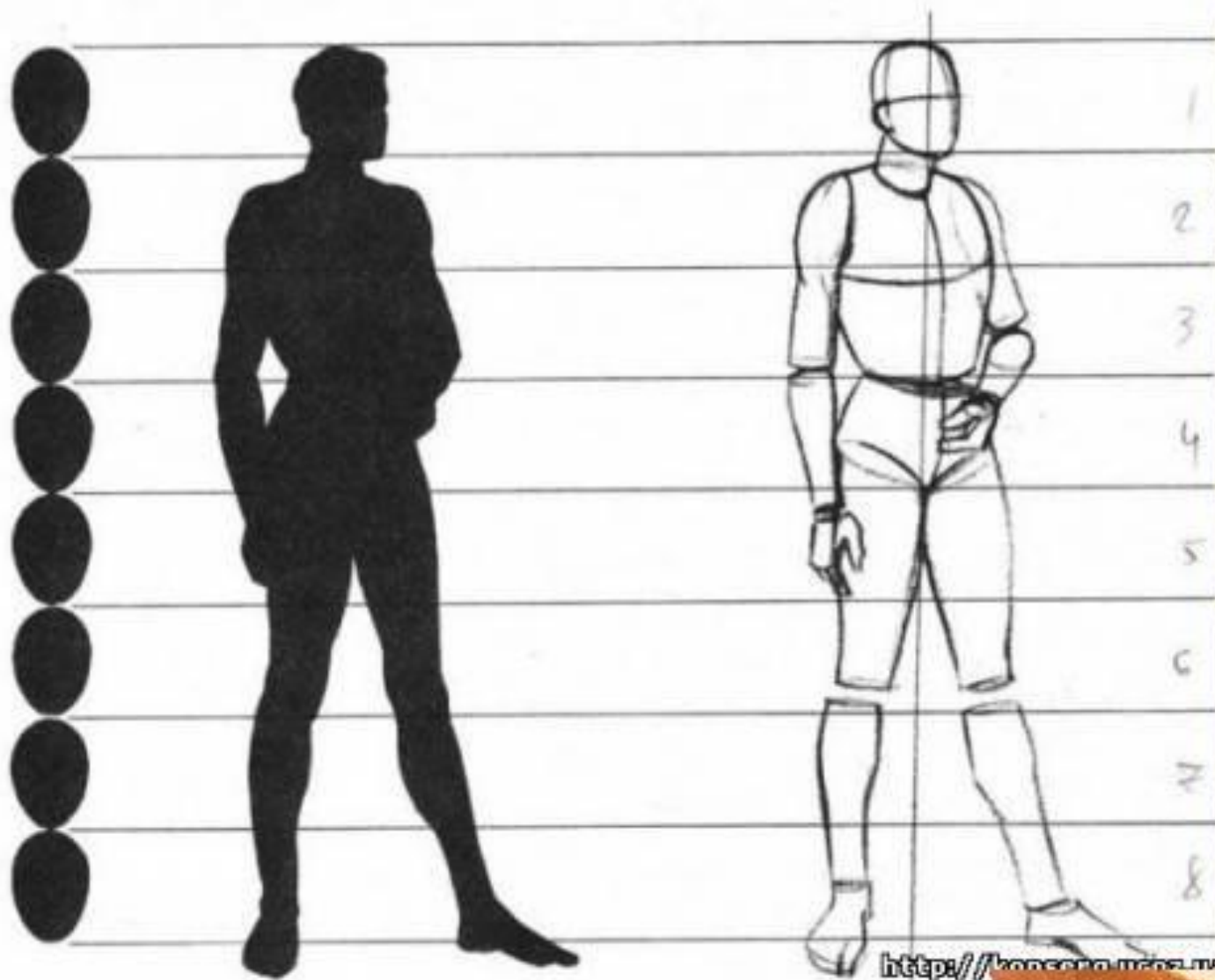


ПРОПОРЦИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ТЕЛА

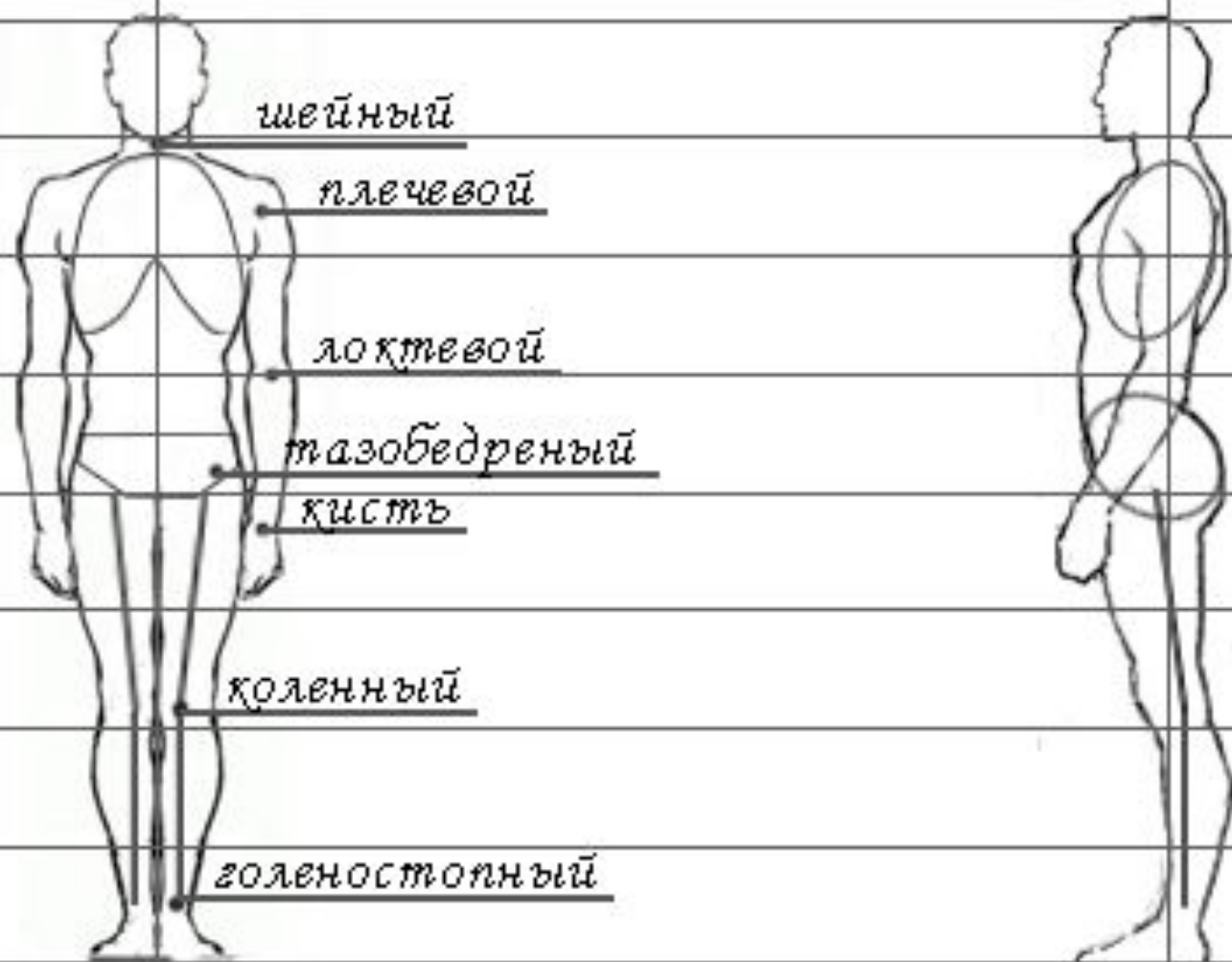
Овчарова Н.В.МОБУ СОШ№2,г.Тында

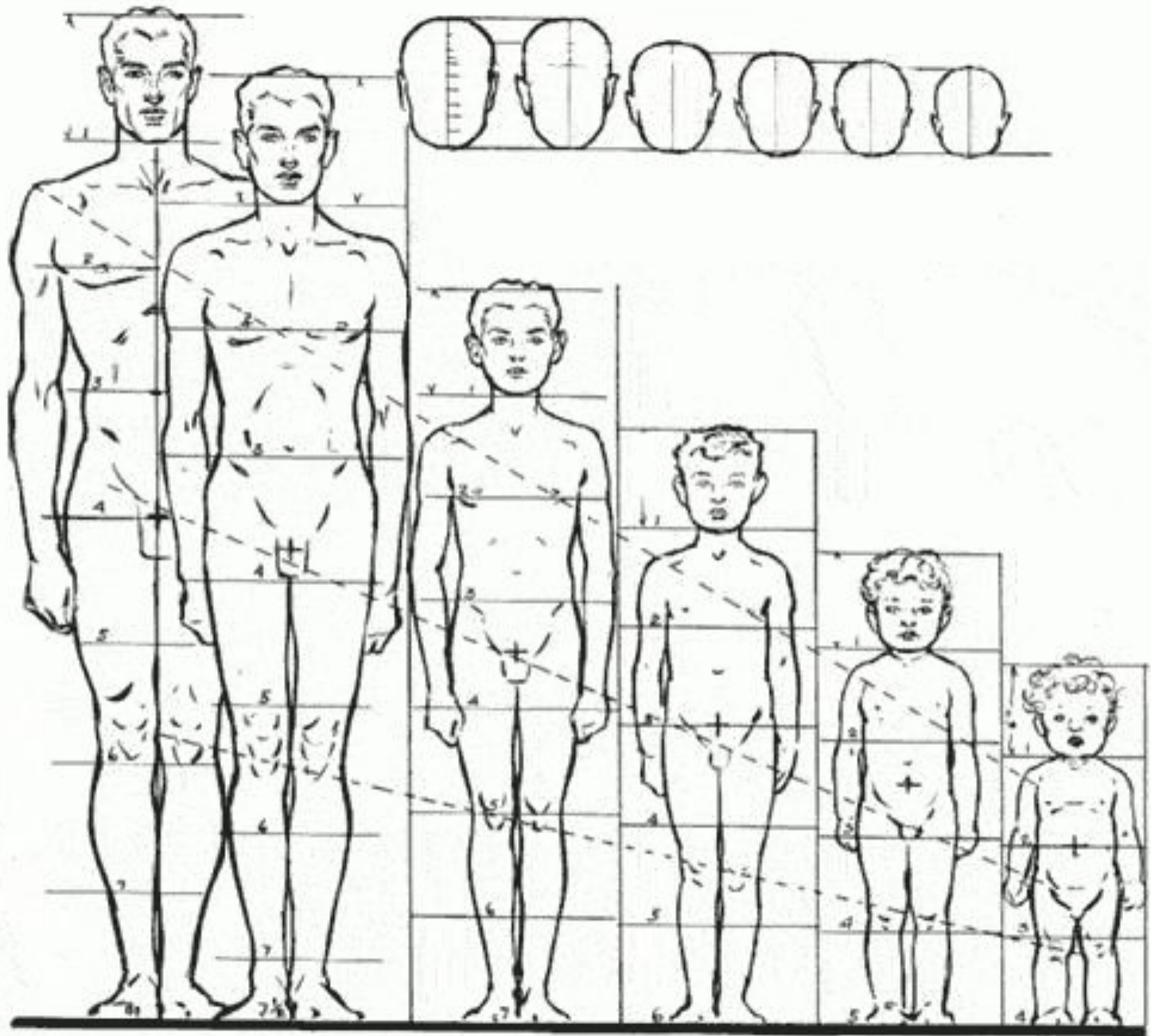
Высота фигуры равна восьми "головам"

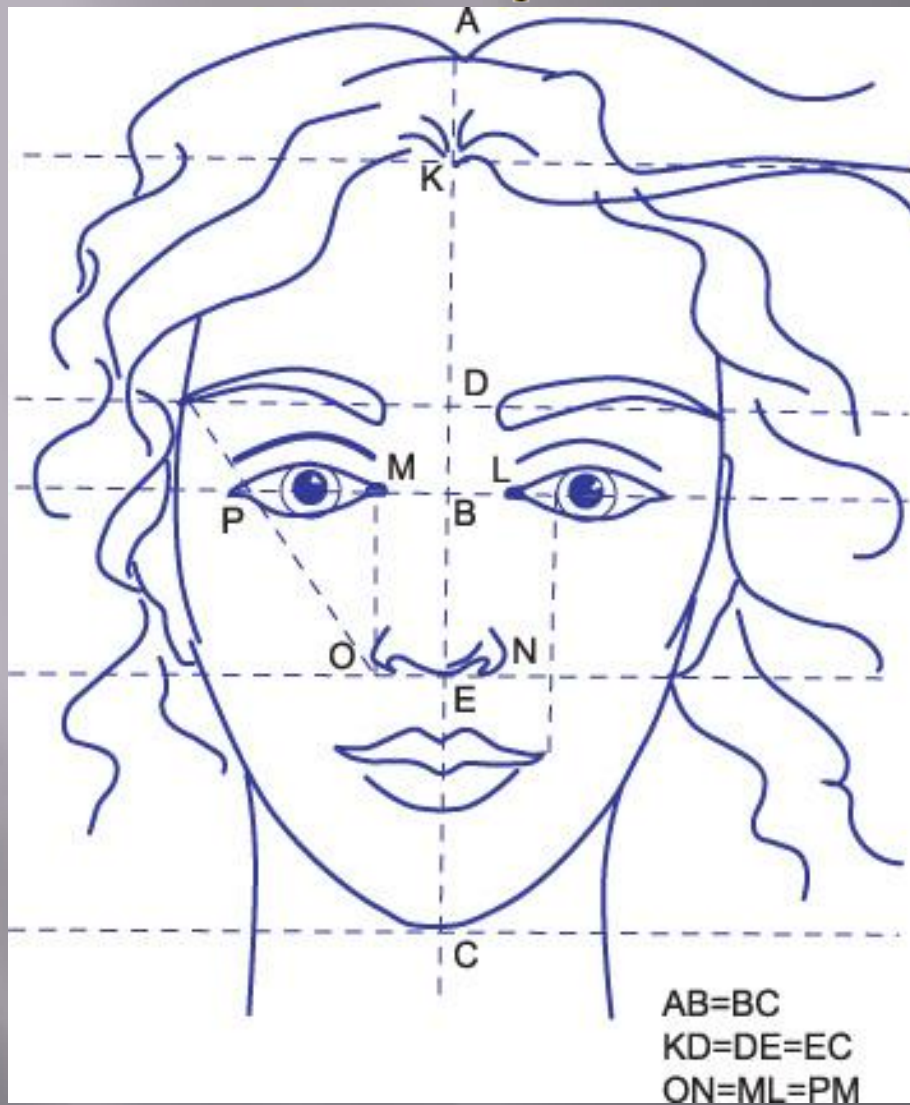


<http://koncept.com.ua>

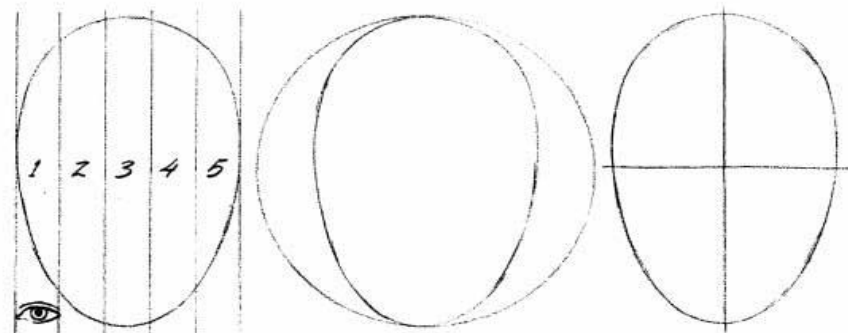
Первое – голова составляет одну восьмую (одну седьмую) от всего тела. Второе – ноги составляют половину фигуры. И, наконец, третье – руки доходят ровно до середины бедра.







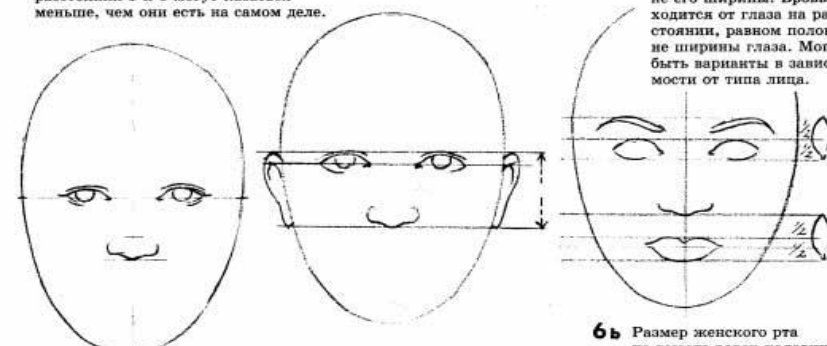
НАЧИНАЕМ РИСОВАТЬ ГОЛОВУ В ФАС



1 Овал головы делится на пять частей, ширина каждой из них равна ширине глаза. Сами глаза изображаются во второй и четвертой частях. Очень редко размеры частей 2, 3 и 4 отличаются друг от друга. Части 1 и 5 могут быть немного уже остальных. Из-за бакенбард и длинных ресниц расстояния 1 и 5 могут казаться меньше, чем они есть на самом деле.

2 Форма головы далека от круга. Она больше подходит на яйцо с острым концом внизу.

3 Набросайте легкими линиями форму яйца и разделите ее на четыре равные части.



6а Расстояние от верхней границы открытого глаза до нижней равно половине его ширины. Бровь находится от глаза на расстоянии, равном половине ширины глаза. Могут быть варианты в зависимости от типа лица.

4 Внутренние уголки глаз должны находиться на горизонтальной линии. Внешние уголки могут быть как на линии, так и немного выше нее. Кончик носа размещается на расстоянии 1,5 ширины глаза от середины горизонтальной линии.

5 Когда смотришь прямо в лицо, расстояние от верхнего края уха до нижнего равно расстоянию от верхнего века до кончика носа.

6б Размер женского рта по высоте равен половине ширины глаз. Расстояние от верхнего края губ до носа также равно половине ширины глаза. Толщина верхней губы составляет примерно 1/3 толщины всего рта.

Середина головы находится на переносице. Середина нижней части примерно под носом. Если от глаз провести ровную горизонтальную линию к уху - это будет верх ушка. Если от низа носа провести горизонтальную линию к уху - это будет низ ушка. Как глаза и брови располагаются - видно на рисунке. Расстояние между глазами должно быть равно длине глаза. Чтоб еще один влез впритык.

Литература

Как рисовать голову и фигуру человека. Джек Хамм. Минск
2007