

## ЗАПАДНО-ЕВРОПЕЙСКОЕ ИСКУССТВО СРЕДНИХ ВЕКОВ

Новые сюжеты и принципы  
композиционного построения,  
выразительные средства в  
готической миниатюре

Псалтырь королевы Ингеборг

Выполнил студент академической группы  
УГИ-283401  
Гибнер Любовь

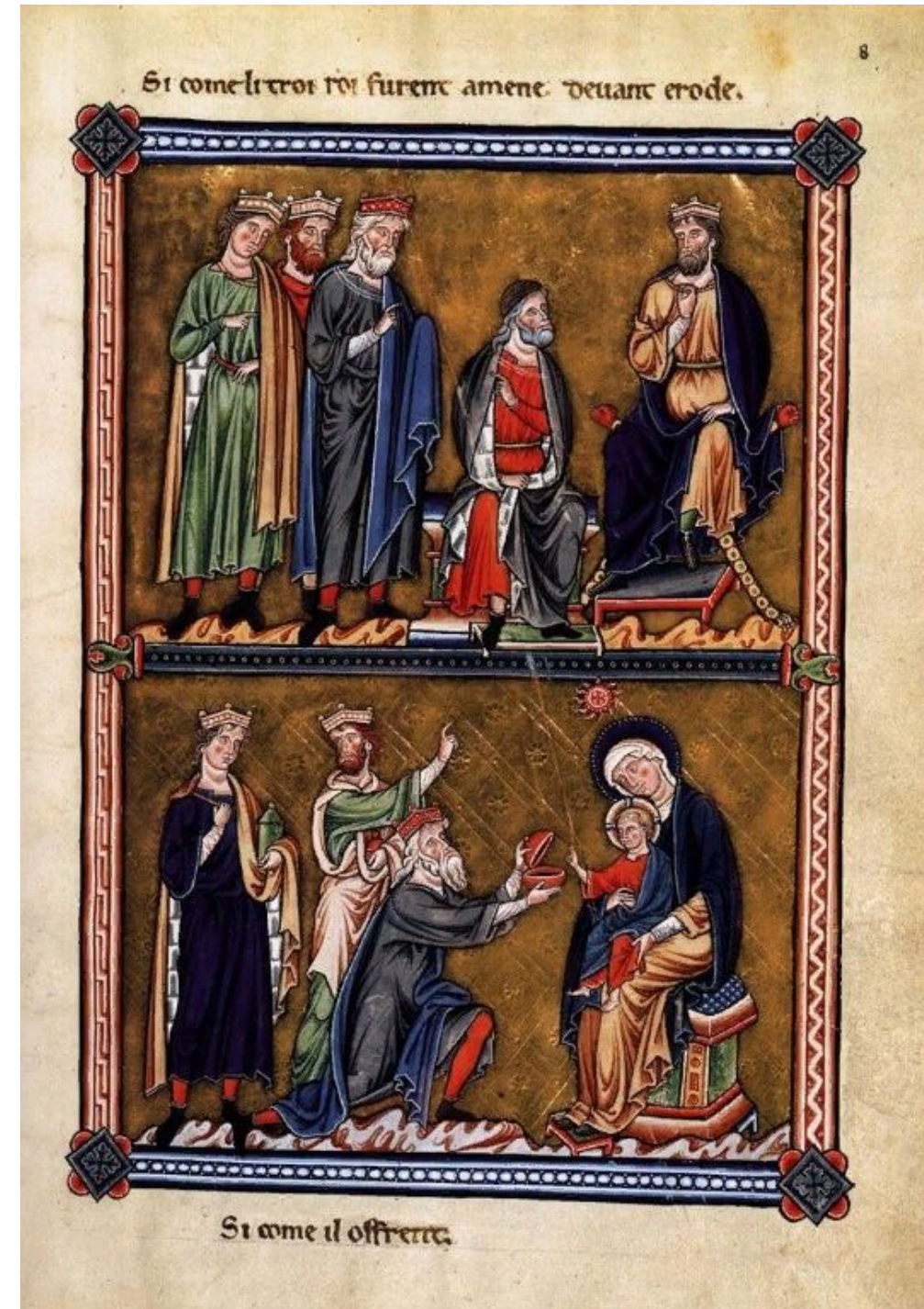
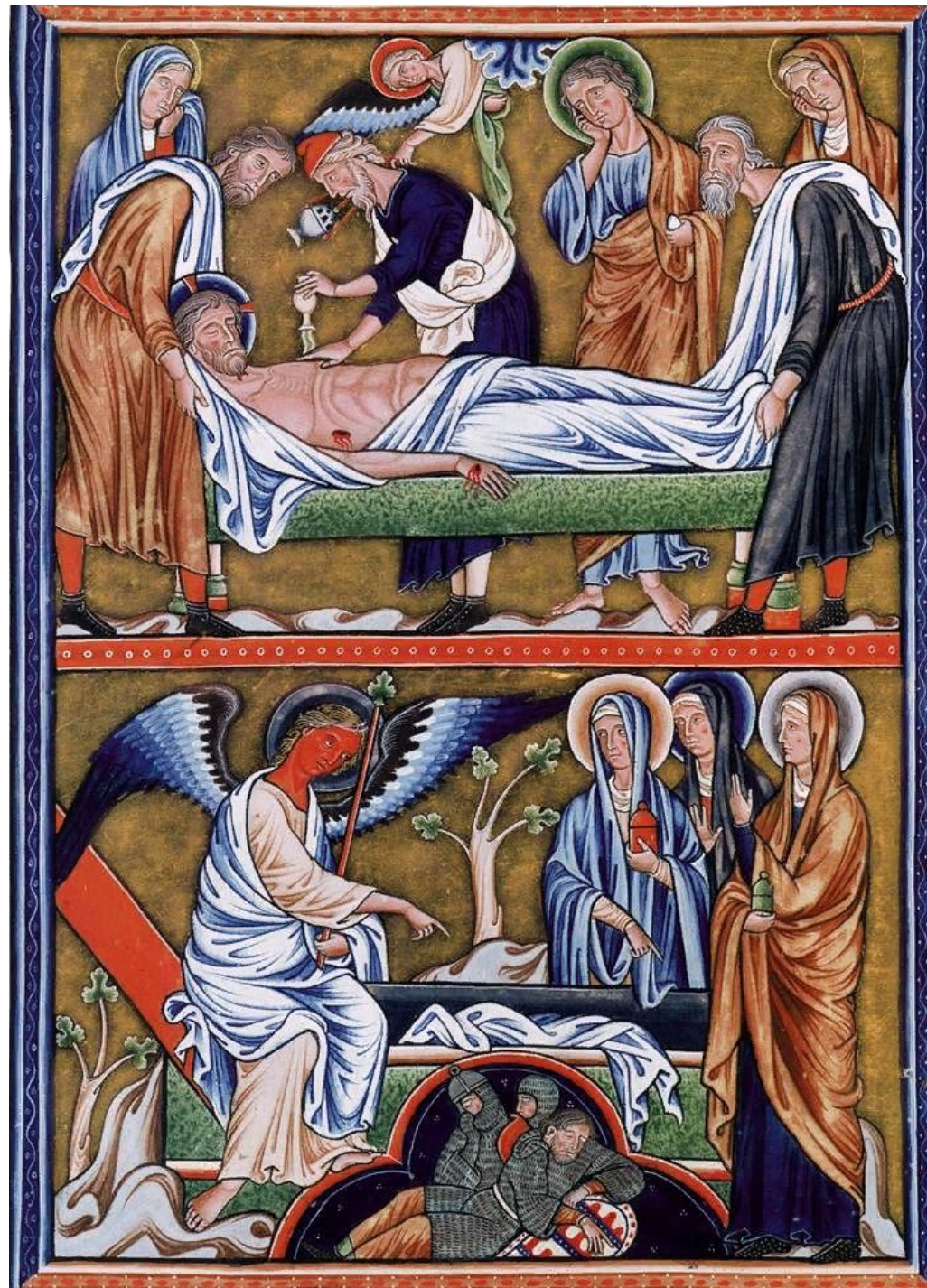


Псалтырь королевы Ингеборг, фрагмент

01

Сюжеты и принципы композиционного построения,  
выразительные средства в готической миниатюре

02



# Псалтырь королевы Ингеборг

Данная псалтырь является наиболее  
ранним примером миниатюры,  
относящимся к этапу, переходному  
от романики к готике,



# Франциск II Август

Псалтирь королевы  
Ингеборг была изготовлена  
для датской принцессы —  
супруги Филиппа II  
Августа.



Сюжеты и принципы композиционного построения,  
выразительные средства в готической миниатюре



# 1195 год

**Псалтырь королевы Ингеборг**

Временем создания псалтири считается

1195 год, происхождение локализуется

северной частью Иль-де-Франса



Скульптура северного портала Шартрского собора,  
Франция



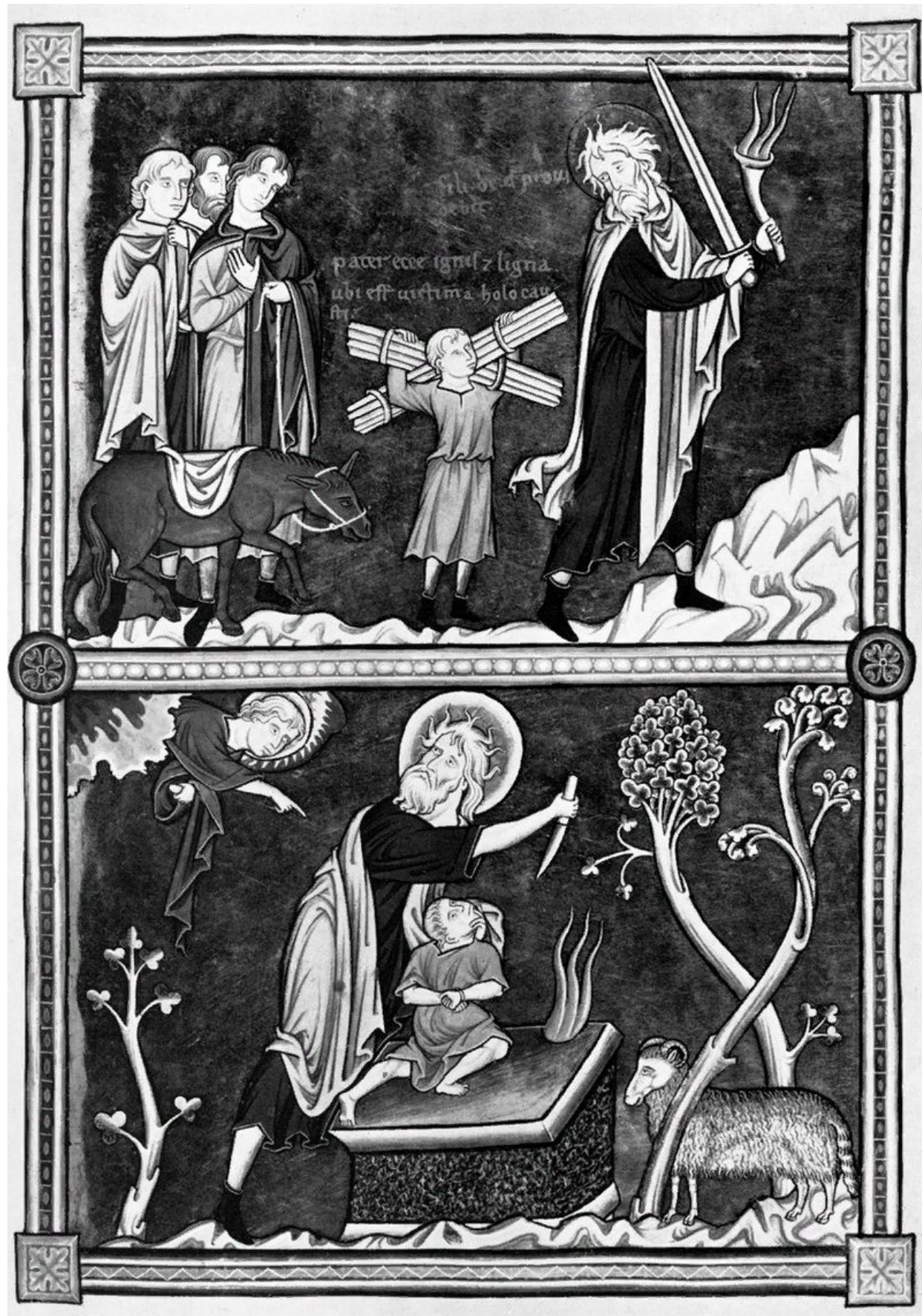
05

## Коронование Богоматери

Сюжеты и принципы композиционного построения,  
выразительные средства в готической миниатюре

# «Успение» «Коронование Богоматери»





«Гостеприимство Авраама»  
«Жертвоприношение Авраама»





Сюжеты и принципы  
композиционного построения,  
выразительные средства в готической  
миниатюре



Изображение «Древа Иессева»  
на дверях собора Сан-Дзено.  
Верона, конец XII века.

**Древо Иессево** –  
иконографический  
сюжет, представляющий  
собой аллегорическое  
изображение родословия  
Иисуса Христа



Сюжеты и принципы композиционного построения, выразительные средства в готической миниатюре



Abraham



David



Mary



Jesus Christ

Древо  
Иессеево



- Ротенберг Е. И. Искусство готической эпохи / Е. И. Ротенберг. – Москва : Искусство, 2001. – 121 с.
- University of Dayton [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://udayton.edu/imri/mary/j/jesse-tre-e-ingeborg-psalter.php> (дата обращения: 02.01.2020).
- Web gallery of art (визуальный каталог) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.wga.hu/html\\_m/zgothic/miniatur/1151-200/3french/25french.html](https://www.wga.hu/html_m/zgothic/miniatur/1151-200/3french/25french.html) (дата обращения: 02.01.2020).

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Сюжеты и принципы композиционного построения, выразительные средства в готической миниатюре