

Дипломная работа

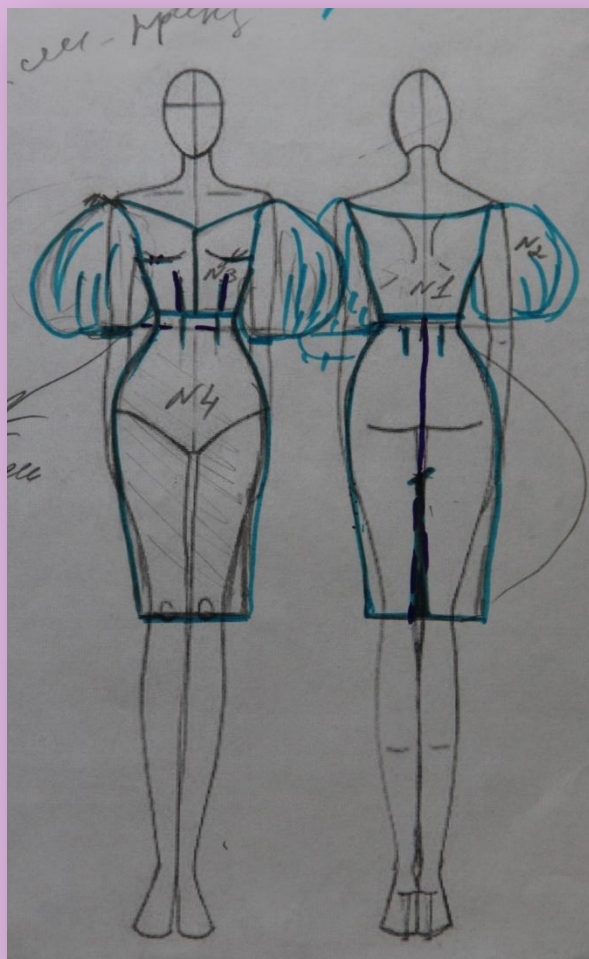
**Исполнитель:
Фуникова Юлия Сергеевна**

Апрель 2016г.

Содержание

- 1. Технический эскиз модели, фото
- 2. Анализ модели
- 3. Конструирование
- 4. Моделирование
- 5. Раскладка деталей кроя на ткани
- 6. Расход материала
- 7. Технология пошива
- 8. Итоговая фотография

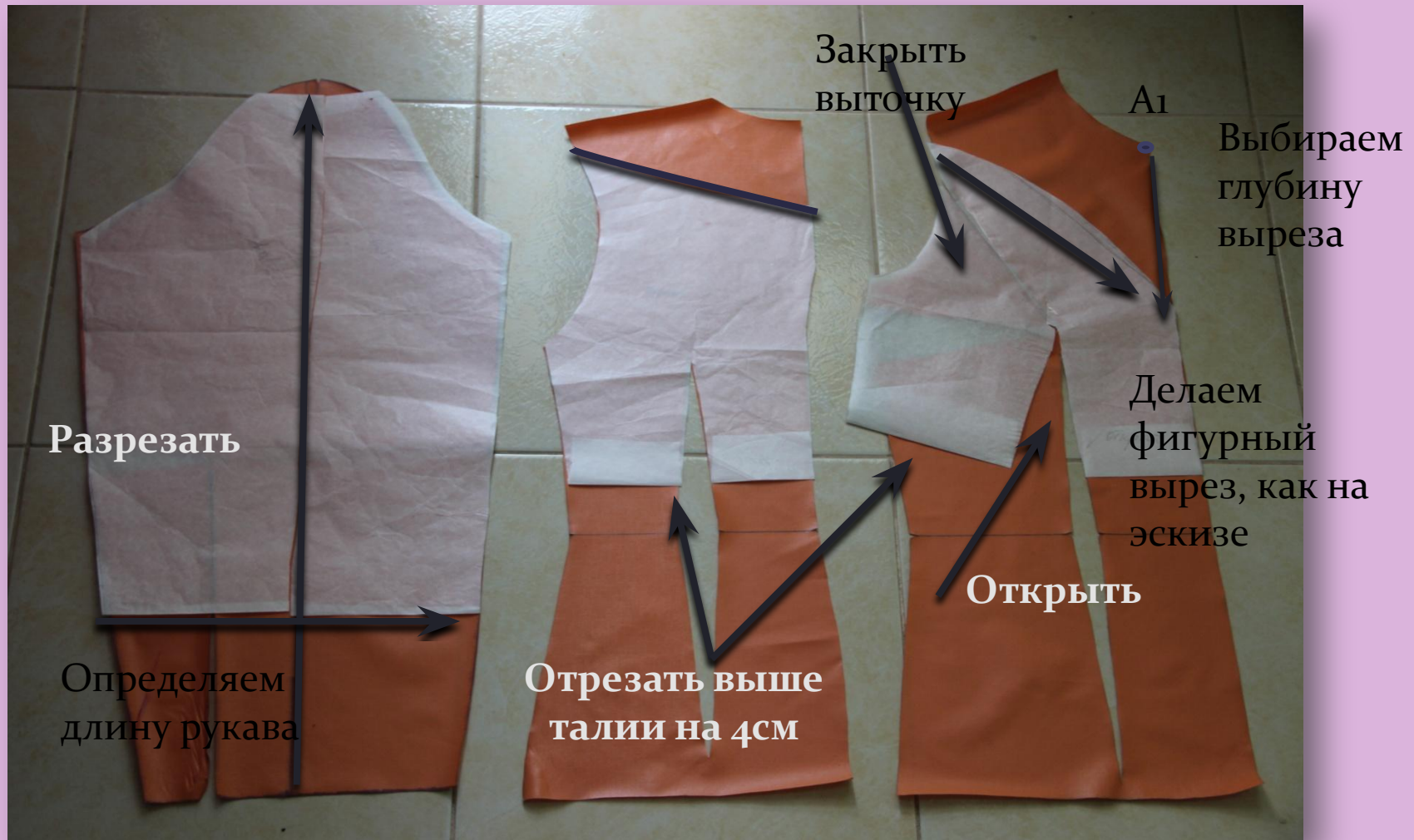
Технический эскиз модели



Анализ модели

- Вечернее платье прилегающего силуэта с завышенной талией. Модель – симметричная. Рукава «фонарик» втачные. Застежка – потайная молния в боковом шве. Длина платья чуть ниже колен. Ткань плотная, из натуральных материалов, что весьма усложнило работу над изделием.
- Перед – две детали, сшитые между собой по 1й вертикале, с выточками по линии талии.
- Спинка состоит из одной детали с выточками по линии талии.
- Низ горловины спинки и переда выполнен подкройной обтачкой.
- Рукава «фонарик» собраны внизу на резинке.
- Юбка «карандаш» с разрезом по 9й вертикале. Припуск на подгибку низа обработан потайным швом.

Конструирование



Конструирование



Прибавляем 4 см к талии юбки, которые убрали в верхних деталях.

Моделирование

Выкройка модели платья прилегающего силуэта.

1. Строим выкройку спинки и переда по индивидуальным меркам. Все модельные особенности наносим в соответствии с техническим эскизом.

2. Длину низа изделия откладываем от линии талии по мерке.

3. Горловину переда и спинки увеличиваем. Расширяем горловину переда по плечу до конца и вниз и углубляем по середине переда на 15см. Расширяем горловину спинки по плечу до конца и вниз и углубляем по середине спинки на 8,5см. Проводим новые линии горловины.

4. Строим выкройку рукава по индивидуальным меркам до линии оката.

5. По линии высоты оката рукава отмечаем длину рукава – 47см. и проводим горизонтальную прямую, затем, разрезаем посередине. На ткани выкладываем на ширину.

6. Переводим детали выкройки на кальку.

7. Приступаем к раскладке деталей платья на ткани с учетом припусков на швы и направления долевой нити.

Раскладка деталей кроя на ткани



Расход материала

- Основная ткань – ширина 1,4 метра, длина 2.20м
- 2. Нитка– 1 катушка.
- 3. Потайная застежка-молния длиной 30 см.
- 4. Дублирующий материал.

Технология ПОШИВА

- Ткань декатировать.
- Все детали выкройки перенести на ткань с учетом припусков на швы. Выкроить детали.
- Стачать вытачки на основных деталях изделия.
- Стачать деталь переда.
- Стачать плечевые и боковые срезы (один только наметать, до втачивания молнии) переда и спинки, удалить нитки сметывания, обметать швы.
- Вметать молнию.
- Втачать рукава, обметать швы, обработать открытый срез проймы, обработать низ, вставить резинку.
- Выкроить детали обтачки горловины, обметать низ.
- Обработать горловину подкройной обтачкой.
- Обработать разрез на юбке.
- Обработать низ изделия, подшить потайным швом.
- Окончательно отутюжить изделие.



