

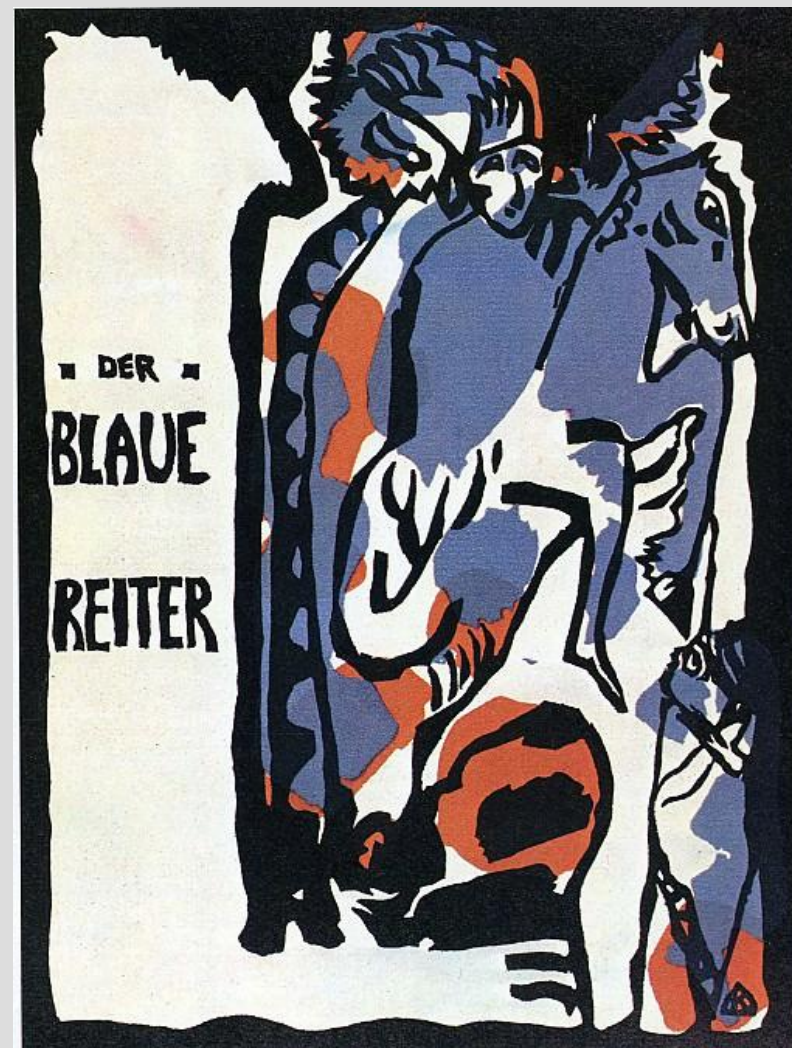
«Синий Всадник»

Синий всадник это немецкое объединение экспрессионистов, созданное в 1911 году. Просуществовала группа 3 года, но оказала огромное влияние на общество. Живописцы «Синего всадника» работали в разных стилях, но были объединены одной идеологией, которая заключалась в праве художника свободно выражать свое видение мира в любой доступной ему форме.

Башня из синих лошадей



Обложка для альманаха



1. VASILY-KANDINSKY (1866-1944): Woodcut for the cover of the 'Blue Rider Almanac', 1912

«Синий всадник» стал совместным проектом двух живописцев: немца Франца Марка и русского эмигранта Василия Кандинского, творчество которого к тому времени уже окончательно стало абстрактным



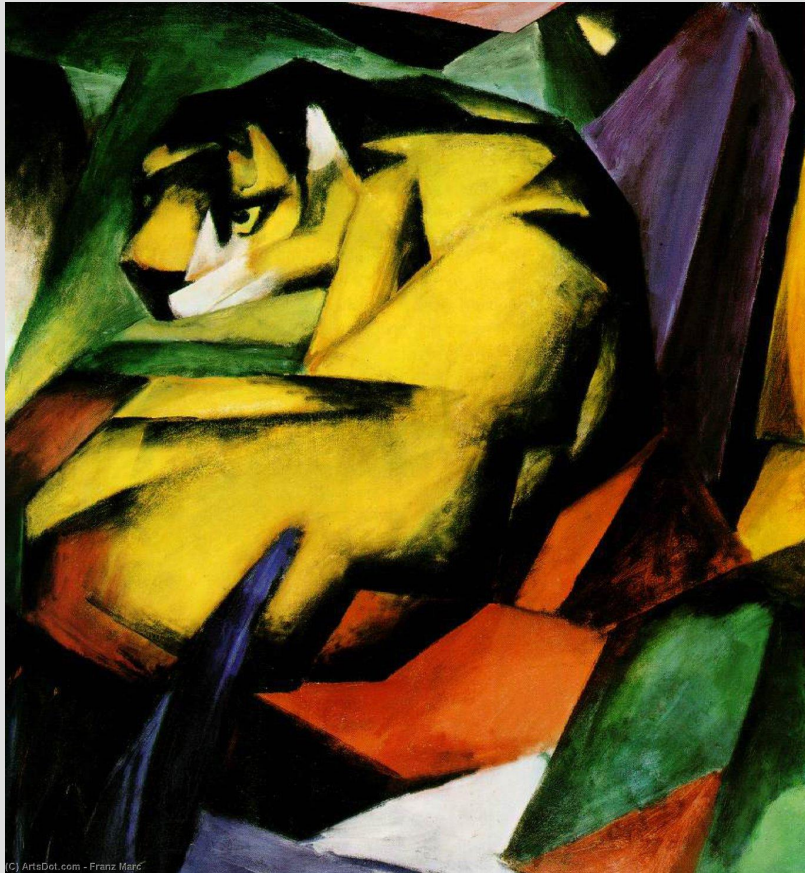
Франц Марк автопортрет



Василий Кандинский автопортрет

Еще Работы Франца Марка

Тигр



Судьба животных



Желтая корова



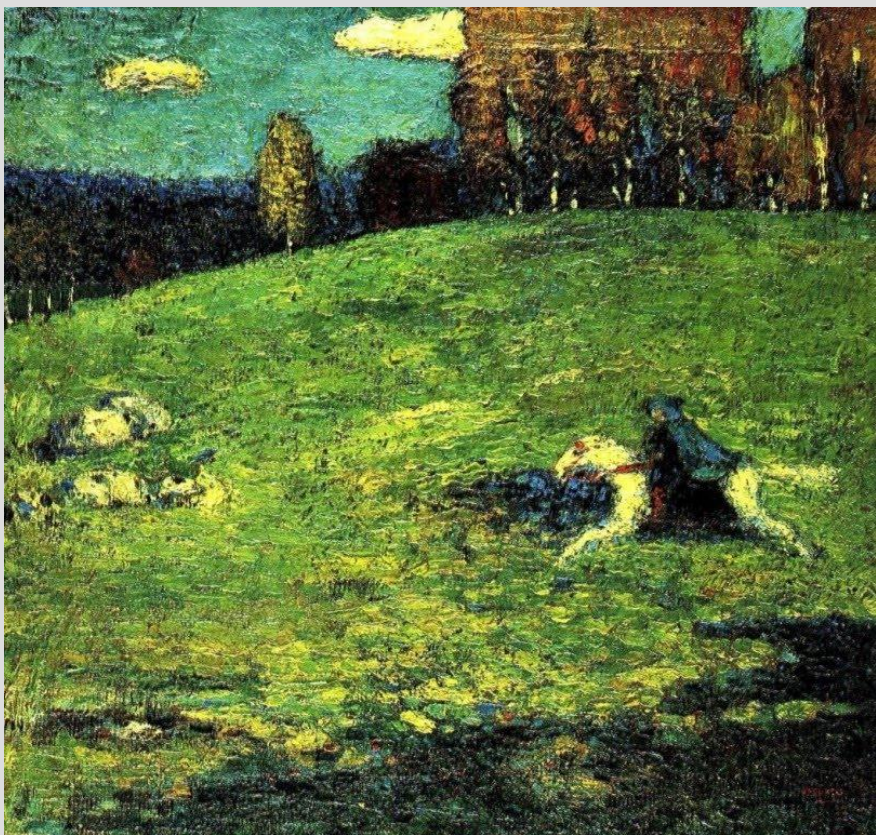
Синяя лошадь



Работы Василия Кандинского

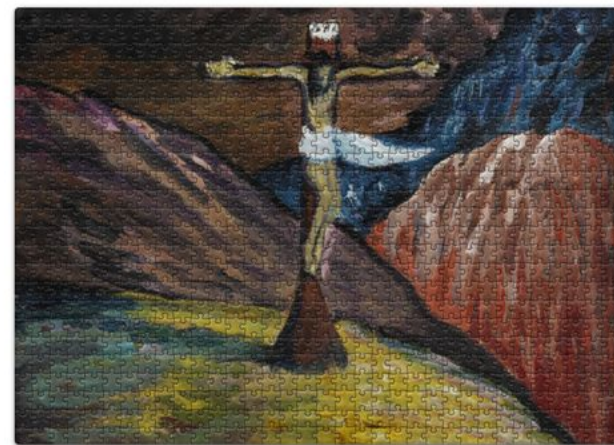
Синий всадник.1903

День всех святых.1911





Август Маке
Женщина в зеленой
куртке



Мария Веревкина
Голгофа



Август Маке
Красный
дом в парке

Владимир Бехтеев
Усмиритель лошадей

