

Методологическая характеристика проекта: мультипликационные образы сказок Пушкина

Бетехтина А., Колоченко А.,
Белякова А., Кремень А.,
Омарова Э.

Проблемное поле

- Проблема преподавателей: донесение культурных ценностей с помощью сказок Пушкина
 - Отсутствие в современных мультфильмах культурных ценностей
-

Цель

Выявить влияние мультипликационных образов сказок Пушкина на процесс формирования культурных ценностей у детей.

Задачи

- Способствовать развитию интереса детей к сказкам Пушкина;
 - Способствовать формированию культурных ценностей у детей;
 - Изучить технологию создания «пластилинового мультфильма».
-

Ресурсы

Время : 15 дней

Организаторы: 5 человек

Техническое оснащение : камера, компьютерный зал, колонка.

Реквизиты : наглядное пособие, пластилин, стеки, цветной картон/бумага, клей, ножницы, шпажки.

Этапы проекта

1. Подготовительный

- Знакомство детей с отечественными мультфильмами по сказкам Пушкина;
- Выявление через сказку «О золотой рыбке» культурных ценностей ;
- Знакомства детей с техникой «Пластилиновый мультфильм» (просмотр аналогов) .

2. Основной

- Создание персонажей сказки из пластилина;
- Создание фона и декораций из картона и бумаги;
- Создание сюжетов;
- Съемка мультфильма /озвучивание.

3. Заключительный

- Итоговый просмотр работ .
-

Возможные риски

- ▶ Отсутствие нужного технического оборудования ;
 - ▶ Короткие сроки создания проекта, сложность уложиться во время ;
 - ▶ Затянутость проекта, угасание интереса у детей.
-

Меры профилактики

- Работа с ответственными за техническое оборудование/ привлечение волонтеров;
 - Оптимизация времени и контроль со стороны научного руководителя;
 - Организация такой работы, что бы каждый ребенок был заинтересован в создании и своевременной сдаче своего объекта .
-

Результаты (предполагаемые)

- ▶ Создание мультфильма;
 - ▶ Приобретение опыт в создании «Пластининового мультфильма»;
 - ▶ Анализ выявленных культурных ценностей;
 - ▶ Приобретение опыта проектной деятельности.
-



