

Исследовательская работа:

Образ И. В. Панфилова в романе А. Бека «Волоколамское шоссе»

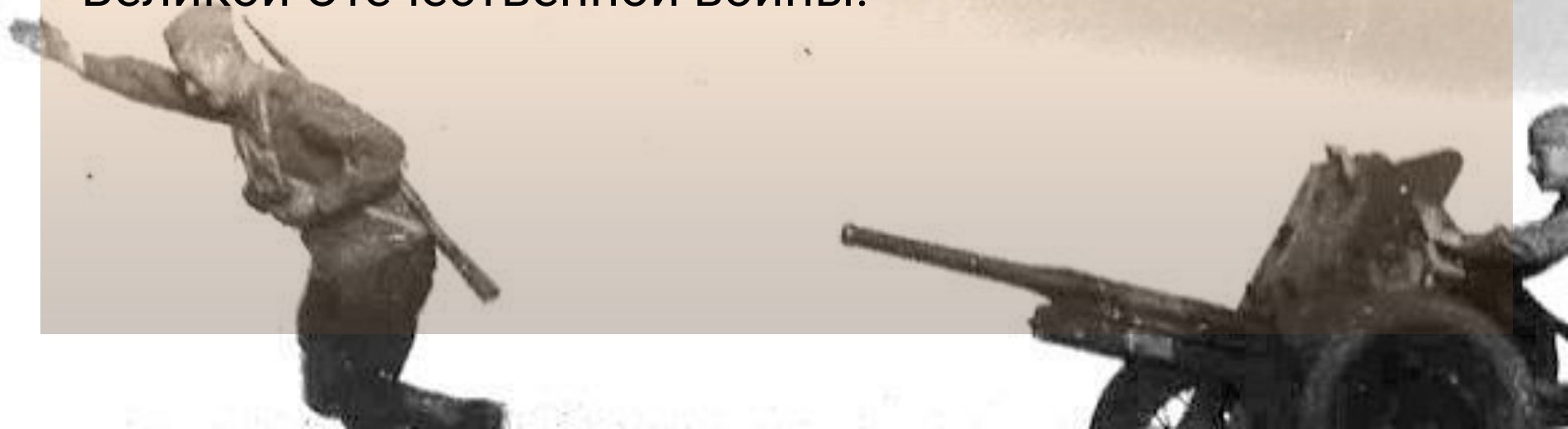
Автор: Салдина Мария, учащаяся 8 «Б» класса
МОУ «СОШ №3 г. Петровска Саратовской
области»



ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ

Гипотеза: если мы будем чаще говорить о героях Великой Отечественной войны и их подвигах, судьбах, характерах, это позволит сохранить память о войне и Победе нашего народа.

Цель работы состоит в том, чтобы повысить интерес молодых людей к военной литературе и к теме Великой Отечественной войны.



ГЛАВА 1.

1.1. ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ РОМАНА. ОБ АВТОРЕ



А. А. Бек (1902-1972) – советский писатель, автор романа «Волоколамское шоссе». В начале Великой Отечественной войны вступил в ряды народного ополчения Москвы, затем стал военным корреспондентом. Среди самых значимых его работ – романы «Новое назначение», «На другой день», «Талант».



1.2. АНАЛИЗ РОМАНА А. БЕКА «ВОЛОКОЛАМСКОЕ ШОССЕ»



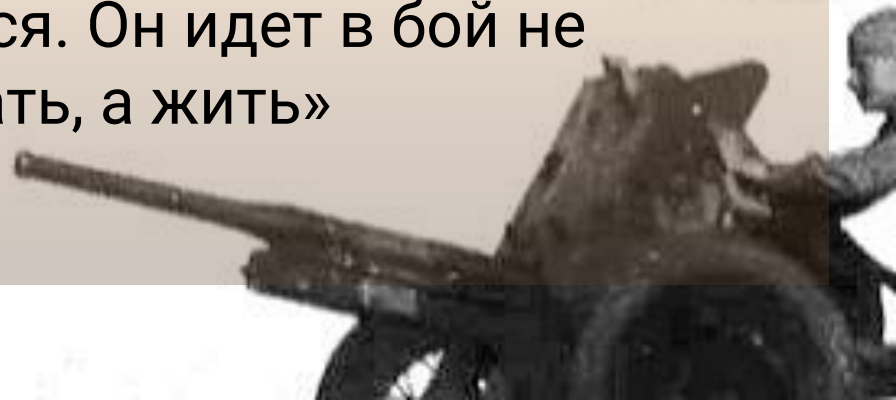
- Произведение состоит из четырёх повестей.
- В центре повествования – история сплочения людей разных национальностей, профессий, мировоззрений.
- Автор поднимает тему воспитания духа, боевого братства, интернационализма, а также многие моральные аспекты войны.

ГЛАВА 2.

2.1. ОБРАЗ И. В. ПАНФИЛОВА



- «Панфилов залезал под накаты, ... пробовал, ... удобно ли стрелять; задавал бойцам обыденные вопросы: «Как кормят?», «Хватает ли махорки?»»
- «Жалеть – значит не жалеть!»
- «Я сам солдат, товарищ Момыш-Улы. Солдату умирать не хочется. Он идет в бой не умирать, а жить»

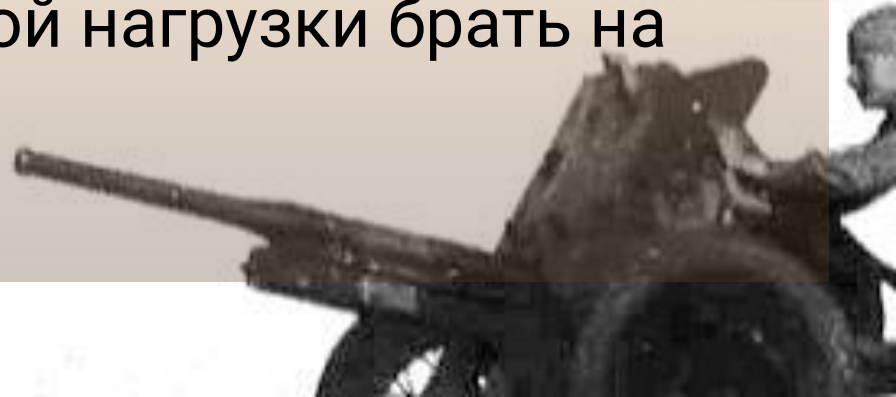


2.2. СРАВНЕНИЕ ПЕРСОНАЖЕЙ И ИХ ПРОТОТИПОВ



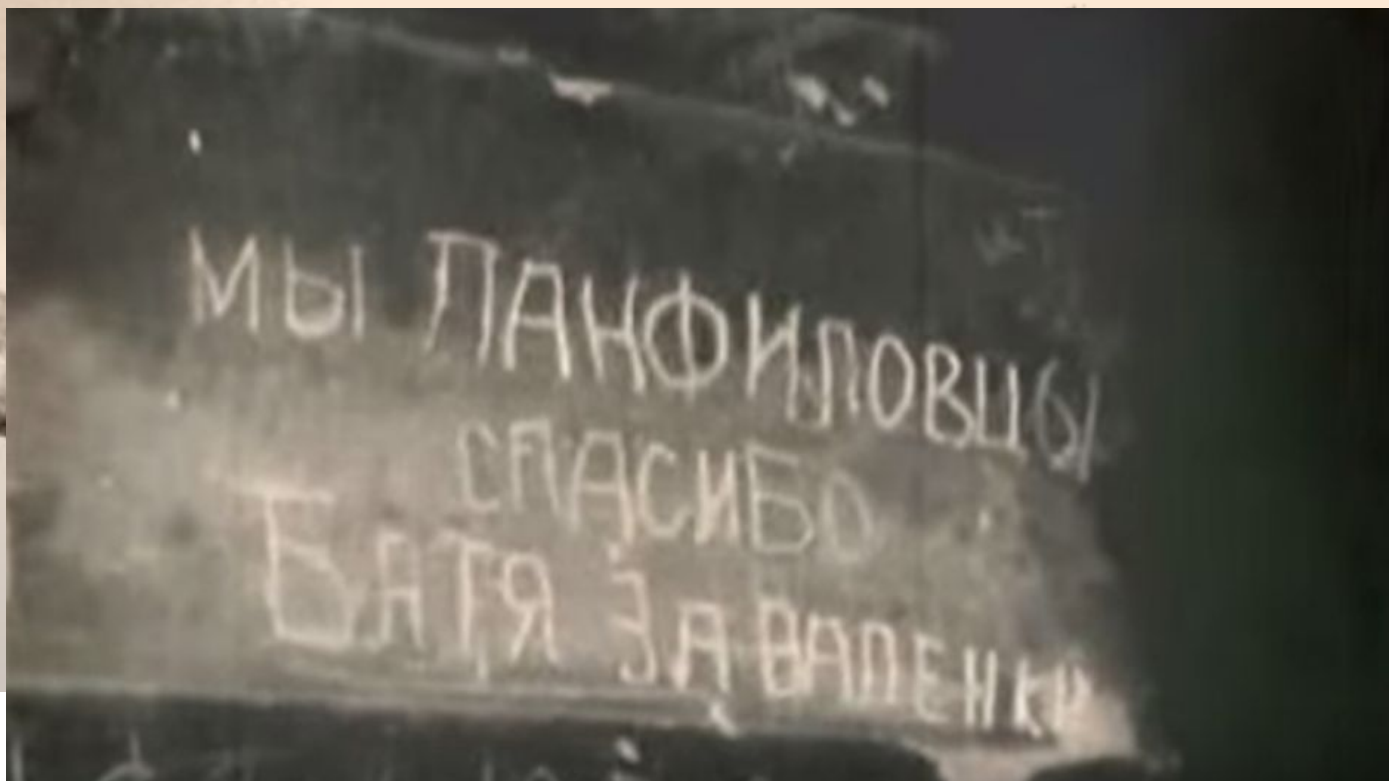
Майа Панфилова:

«Мы очень любили отца. Старшие дети делились с ним своими секретами. Он давал нам поручения, говорил: «Сделаем уборку, чтобы разгрузить мамочку, она придет с работы усталая...» Он очень заботился о ней, старался часть семейной нагрузки брать на себя».



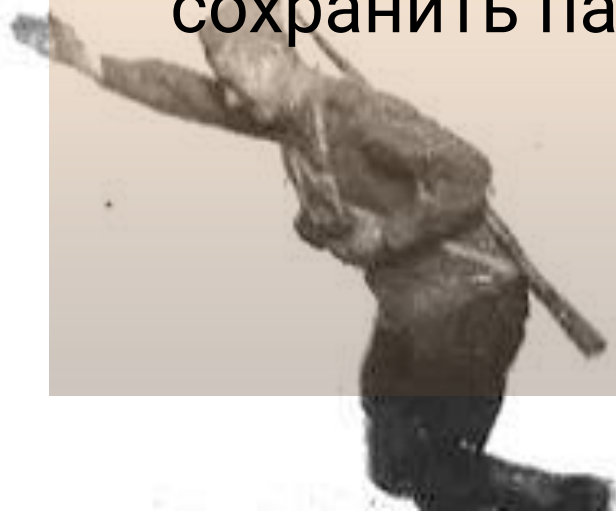
2.2. СРАВНЕНИЕ ПЕРСОНАЖЕЙ И ИХ ПРОТОТИПОВ

К. К. Рокоссовский: «... И солдаты 316-й о себе говорили: «Мы – панфиловцы!». Счастлив генерал, заслуживший в массе бойцов так просто выраженную, но неизгладимую в сердцах любовь и веру».



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- Мы провели анализ романа.
- Мы выяснили, что образ И. В. Панфилова, описанный в романе «Волоколамское шоссе», исторически достоверен.
- Гипотеза подтвердилась: читателю интересны личности героев, их судьбы.
- В настоящее время наша основная задача – сохранить память о подвиге панфиловцев.



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бек А. А. Волоколамское шоссе // М.; Вече. – 2018.
2. Грудцова О.М. Александр Бек: Критико-биографический очерк // М.; Советский писатель. – 1967.
3. Канафина Ж. Генерал Батя // Статья в газете «Караван». – 2013. 10 мая.
4. Кускова Г. Дочь героя // Интервью для Официального сайта Омского землячества в Москве. – 2012. 15 янв.



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

5. Панфилова М. Дверь в память // Сборник стихов. Не издавался. (<http://podsnezniki.ucoz.ru/forum/12-28-1>)
6. Рокоссовский К. К. Солдатский долг. // М.; Воениздат. – 1988.
7. Симонов К. Об А. Беке // Лит. Россия. – 1963. 11 янв.
8. Соколова Н. Александр Бек, писатель и человек // Статья в журнале «Вопросы литературы». 1995 г. Выпуск V. Стр. 299.

