

<https://4ege.ru/udarenie/>

АНТИТЕЗА

ГИПЕРБОЛА

ЛИТОТА

ИНВЕРСИЯ

ИНВЕРСИЯ

*Закружилась листва золотая
В розоватой воде на пруду,
Словно бабочек лёгкая стая
С замираньем летит на звезду.*

2. Это троп представляет собой образную характеристику какого-либо лица или предмета.



эпитет



метафора



лицетворение



сравнение

5. Какой троп здесь использован: «Снежная пыль столбом висит в воздухе»?



метафора



синекдоха



сравнение



олицетворение

6. Определите стилистическую фигуру: «И тут сгорел мой приятель со стыда».



парцелляция



инверсия



эллипсис



оксюморон

Поэтический троп, замена слова или понятия другим словом : «Читал охотно Апулея...»



метафора



оксюморон



метонимия



парцелляция

Стилистическая фигура преуменьшения предмета или обратная гипербола.

инверсия

литота

параллелизм

анафора

*В больших сапогах, в полушубке овчинном, в больших
рукавицах... а сам с ноготок! (Н. Некрасов)*

**И день и час, и письменно и устно,
За правду да и нет...**

1. Изрыдалась осенняя ночь ледяными слезами. (А.Фет)

А. Метонимия.

В. Эпитет.

Б. Олицетворение.

Г. Перифраза.

2. Еще бокалов жажда просит

Залить горячий жир котлет... (А.Пушкин)

А. Метонимия.

В. Литота.

Б. Гипербола.

Г. Эпитет.

3. Редкая птица долетит до середины Днепра. (Н.Гоголь)

А. Литота.

В. Гипербола.

Б. Перифраза.

Г. Метонимия.

4. Невольник чести. (М.Лермонтов)

А. Олицетворение.

В. Аллегория.

Б. Перифраза.

Г. Эпитет.

Деление лексики на группы в зависимости...

от лексического значения слов

- однозначные
- многозначные

от происхождения слов

- исконно русские
- иноязычные

от смысловых отношений между словами

- синонимы
- антонимы
- омонимы

паронимы

от употребления слов

разными группами людей в разных стилях речи в разные исторические эпохи

- общеупотребительные
- неупотребительные

- разговорные
- книжные
- нейтральные

- активная лексика
- устаревшие слова
- неологизмы

Задание 24

Смысловые отношения

СЛОВ

- синонимы
- антонимы

Лексика

```
graph TD; L[Лексика] --> S[Смысловые отношения СЛОВ]; L --> SR[по стилю речи]; L --> UR[по употреблению]; L --> FR[фразеологизмы];
```

- по стилю речи
- фразеологизмы
- Разговорная
- термины
- диалектизмы

- по употреблению
- устаревшие

Тропы

Термин	Определение	Пример
	перенос значения слова по сходству, скрытое сравнение	Ее глаза – голубые озера
	замена прямого названия другим по смежности (т.е. на основе реальных связей)	На полке стояли Пушкин, Толстой, Булгаков.
	замена слова или группы слов, чтобы избежать повторения	Автор «Преступления и наказания» (вместо Ф.М. Достоевский)
	использование определений, придающих выражению образность и эмоциональность	Куда ты скачешь, гордый конь?
	уподобление какого-либо предмета или явления живому существу	Отговорила роща золотая...

сопоставление одного предмета или явления с другим (выражаются через союзы как, словно, будто, сравнительную степень прилагательного, творительным падежом сущ.)	<i>яркий, как солнце</i>
преувеличение размеров, силы, красоты описываемого	Раздирает рот зевота шире Мексиканского залива
употребление слова или выражения в смысле, обратном буквальному, с целью насмешки	<i>Откуда, умная, бредешь ты, голова?</i>
выражение отвлеченных понятий в конкретных художественных образах	весы – правосудие, крест – вера, сердце – любовь

Задание 3 № 7807

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ЯВЛЕНИЕ.

Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста.

Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ЯВЛЕНИЕ, -я, ср.

1. см. явиться.

2. В философии: проявление, выражение сущности, то, в чём она обнаруживается. *Я. и сущность.*

3. Вообще всякое обнаруживаемое проявление чего-н. *Физическое я. Явления природы.*

Социальные явления.

4. Событие, случай. *Странное, загадочное я.*

5. В пьесе: часть акта, в к-рой состав действующих лиц не меняется.

(1)Иногда в горах отламываются не мелкие обломки, а огромные глыбы породы; обрушившись вниз, они разбиваются на более мелкие части, загромождая долины. (2)<...> явление называется обвалом. (3)Чаще всего так обрушиваются скалы, сложенные слоями осадочных пород, причём слои эти должны залегать не горизонтально, а под углом к горизонту — по этим слоям и проходят трещины, приводящие к обвалу.

Задание 3 № 7808

АТМОСФЕРА, -ы, жен.

1. Газообразная оболочка, окружающая Землю, нек-рые другие планеты, Солнце и звёзды. *А. Земли. Солнечная а.*
2. перен. Окружающие условия, обстановка. *Товарищеская а. А. доверия. В атмосфере дружбы.*
3. Единица давления.

(1) В городах существует особый микроклимат. (2) <...> очень много искусственных твёрдых поверхностей: асфальта, бетона, кирпича, стекла, которые не могут впитывать атмосферную влагу, поэтому все выпадающие осадки удаляются через стоки, что приводит к иссушению не только самой поверхности, но и воздуха города. (3) Сухость городской атмосферы подтверждается тем, что в больших городах обычным явлением считается низкая (абсолютная и относительная) влажность и очень редко бывает туман.

ЗАКОН, -а, муж.

1. Не зависящая ни от чьей воли, объективно наличествующая непреложность, заданность, сложившаяся в процессе существования данного явления, его связей и отношений с окружающим миром. *Законы природы. Законы движения планет. Законы общественного развития. Законы рынка.*

2. Постановление государственной власти, нормативный акт, принятый государственной властью; установленные государственной властью общеобязательные правила. *Конституция основной закон государства.*

Соблюдать законы.

3. Общеобязательное и непреложное правило. *Законы нравственности. Неписанные законы* (сложившиеся нравственные устои, нормы).

4. Общее название основных принципов и идей религиозного вероучения, свод правил какой-н. религии.

Закон Божий (род. Закона Божия; православное вероучение; также такой предмет).

(1) За последние столетия в результате интенсивной хозяйственной деятельности, нередко осуществлявшейся вопреки законам природы, многие природные ландшафты оказались разрушены, мелеют и загрязняются реки и озёра, сокращается площадь «зелёных лёгких» планеты — лесов, сотни видов животных и растений находятся на грани уничтожения. (2) Разрушение природы грозит человечеству голодом, болезнями, неисчислимыми бедствиями в результате не только техногенных, но и природных катастроф. (3) <...> спасти природу, в наши дни нужна продуманная и хорошо организованная система мер по её сохранению.