

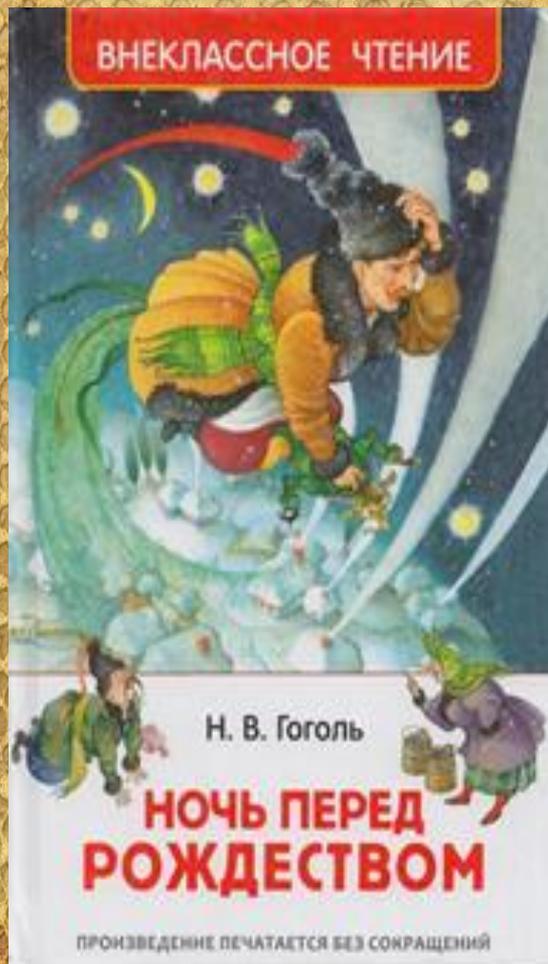


## **«Очарование Рождества»**

**Обзор рождественских  
книг**

**Для среднего и старшего  
школьного возраста.**





**Н. В. Гоголь Ночь  
перед  
Рождеством. Для  
среднего и  
старшего  
школьного возраста**

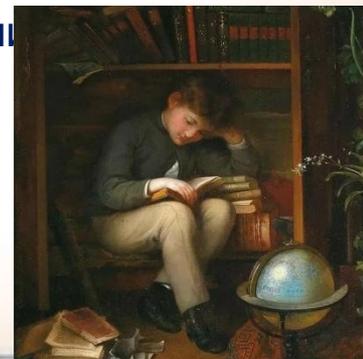
Гоголь, Н. В. Ночь  
перед Рождеством  
[Текст] : повесть / Н.  
В. Гоголь ; художник  
Ольга Ионайтис. -  
Москва : РОСМЭН,  
2016. - 96 с. : цв. ил. ; 20  
см. - (Внеклассное  
чтение).

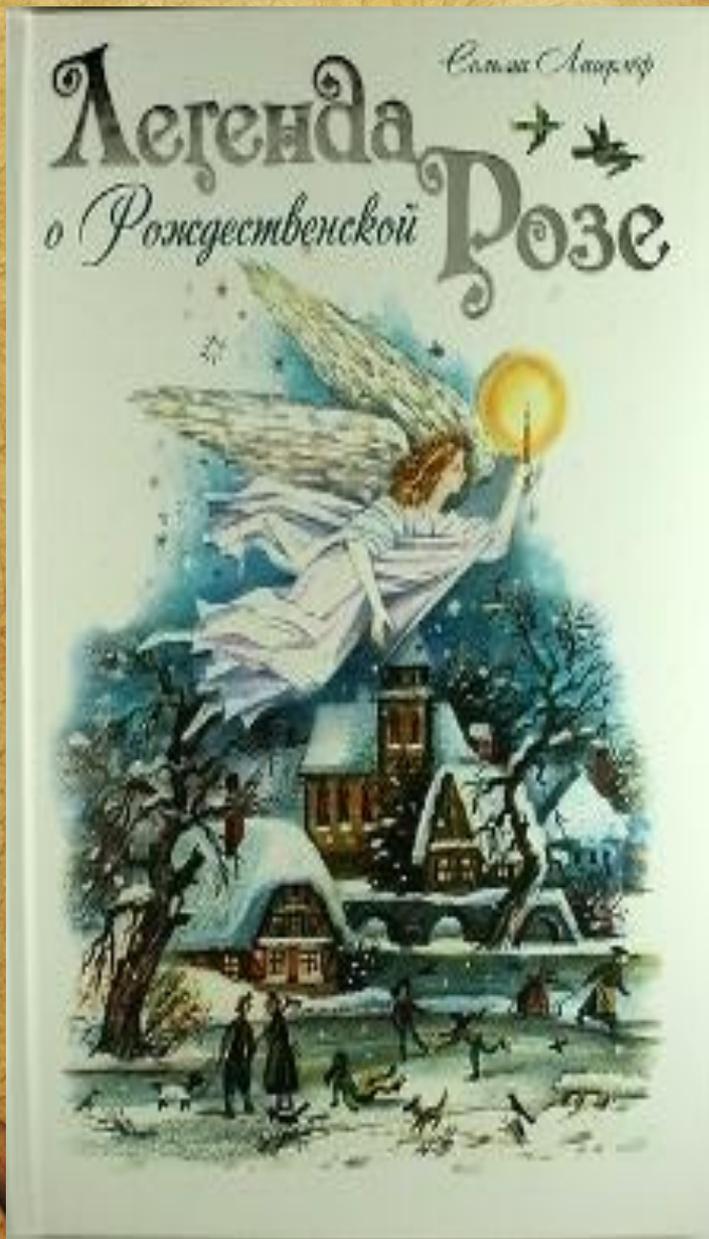
В первой половине XIX века великолепные авторские сказки появляются и в России. Так, волшебную рождественскую историю сочинил Николай Васильевич Гоголь (1809-1852).

«Последний день перед Рождеством прошёл. Зимняя, ясная ночь наступила. Глянули звёзды. Месяц величаво поднялся на небо посветить добрым людям и всему миру, чтобы всем было весело колядовать и славить Христа»... Это начало знаменитой повести Н. В. Гоголя «Ночь перед Рождеством», одной из лучших книг писателя.

Вот перед нами Диканька, маленькое село под Полтавой. Давайте с вами заглянем в окошки! Вон старый казак Чуб надел тулуп и собирается в гости. Вон его дочка, красавица Оксана, прихорашивается перед зеркальцем. Вон влетает в трубу очаровательная ведьма Солоха, радушная хозяйка. А вон в той хате, на краю села, сидит, покуривая трубку, старый пасечник Рудый Панько, мастер рассказывать истории! Одна из самых весёлых и фантастических его историй о том, как чёрт украл с неба месяц, а кузнец Вакула летал в Петербург к царице за черевичками для своей возлюбленной Оксаны.

Таков сюжет повести «Ночь перед Рождеством», а саму книгу отличает доброта, сказочность и мягкий юмор. Книгу с удовольствием читают взрослые, и дети.





**Сельма Лагерлёф.  
Легенда о  
Рождественской  
розе. Для среднего и  
старшего  
школьного  
возраста.**

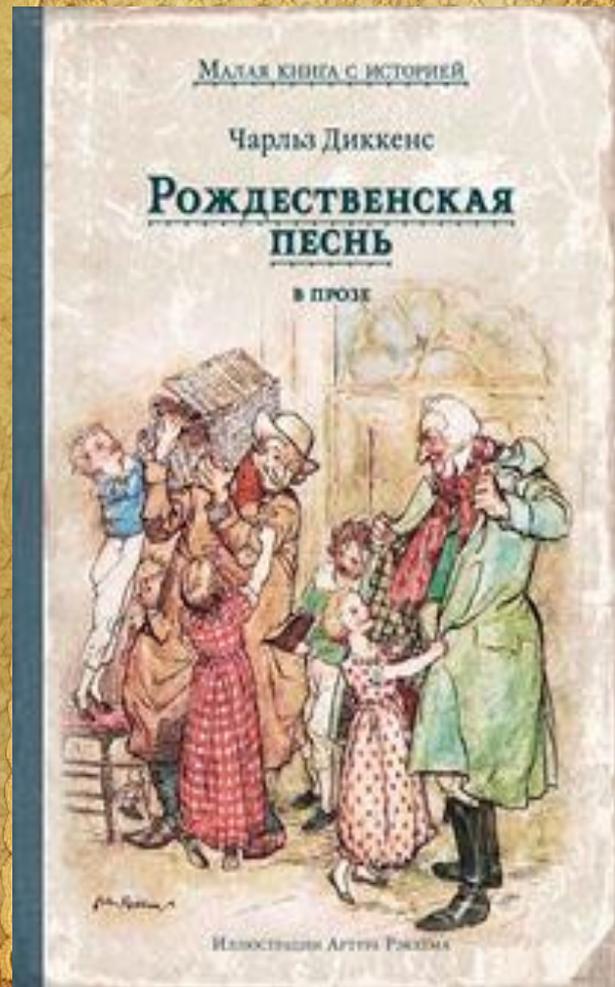
*Лагерлёф, С. Роза  
Христа [Текст] / С.  
Лагерлёф ; в  
свободном пересказе  
С. Прокофьевой. -  
Москва : АСТ ; [Б. м.] :  
Астрель, 2009. - 224 с. :  
ил.*

Всю свою жизнь, начиная с раннего детства, Сельма Лагерлёф (1858-1940) была очарована волшебными сказками. Но не все знают, что у писательницы есть целый сборник легенд, основанных на христианских преданиях народов Европы. В частности, Лагерлёф написала мудрую рождественскую сказку «Роза Христа» (или «Легенду о Рождественской розе»).

«Высоко в горах в Геингенском лесу в пещере жил разбойник с женой и детьми...». Так начинается легенда о розе. Разбойник скрывался от властей и иногда нападал на путников, проезжавших по горной дороге. Когда становилось совсем голодно, его жена вместе с пятью оборванными детьми шла в деревню и просила милостыню. В один из таких дней она набрела на монастырь, в котором случайно увидела чудесный цветник. Монахи пытались прогнать бродяг, но настоятель монастыря, аббат Иоанн, разрешил женщине остаться. Жена разбойника поведала священнику историю о том, что раз в году, в Рождество, в глубоком лесу, где живёт её семья, расцветает чудесный сад, в котором цветёт прекрасная Роза. Один монах не верит женщине; он испытывает отвращение к ней и её детям-оборванцам. Но отец Иоанн решает во что бы то ни стало найти тот лес и своими глазами увидеть это чудо. Однако дорога в горный лес трудна и опасна, а священник стар...

Что произошло дальше, вы узнаете, прочитав сказку Сельмы Лагерлёф «Легенда о Рождественской розе». А еще вы убедитесь в том, что добро все зло, любовь побеждает ненависть, а чудеса точно случаются в жизни.





**«Рождественские истории» Диккенса. Для среднего, старшего школьного возраста и взрослых читателей.**

Диккенс, Ч.

Рождественские истории [Текст] : сборник : перевод с английского / Ч.

Диккенс. - Москва :

Астрель ; [Б. м.] :

Полиграфиздат, 2012.

В богатом творческом наследии Диккенса есть цикл «Рождественские истории», ставшие очень популярными в Англии. Чарльз Диккенс был не только великим писателем, но и прекрасным чтецом. С публичными чтениями он объездил не только родную Англию, но и Америку. Самой любимой историей слушателей была **«Рождественская песнь в прозе»**.

В «Рождественской песне» реальность сочетается со сказкой, а будничное с фантастическим. События разворачиваются в рождественский сочельник (вечер накануне Рождества). Все спешат домой, чтобы встретить главный праздник в году в кругу семьи. Только в меняльной конторе «Скрудж и Марли» самый обычный рабочий день. Хозяину конторы скупердюю Скруджу не нужно ни Рождество, ни Святки, ведь от праздников нет никакой прибыли. За много лет одинокой жизни, наполненной лишь страстью к обогащению, он стал жадным и жестоким эгоистом. Презирая бедняков, богатый Скрудж был равнодушен ко всем нуждающимся. В том числе к скромному клерку Бобу Крэтчиту, работающему в его конторе за жалкие 15 шиллингов в неделю. Старому скряге было совершенно плевать на то, что у того пятеро вечно голодных детей, а младший сынишка-калека Тим может просто не дожить до следующего Рождества. Но кто бы мог предположить, что всё изменится в одну рождественскую ночь! Что вдруг заставило Скруджа стать добрым дядюшкой? Как случилось это поистине сказочное превращение, в прочитав «Рождественскую песнь в прозе».



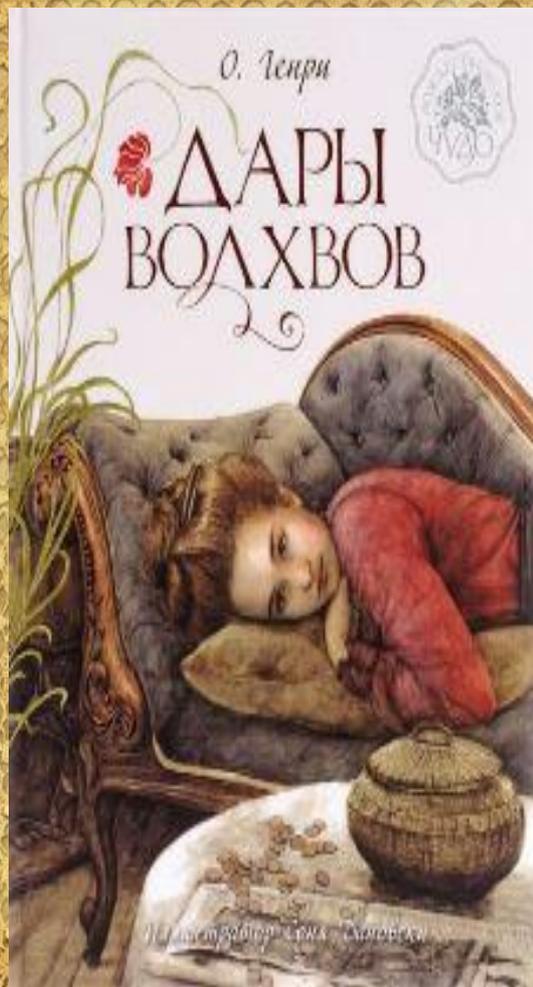


**Мэри Мейп Додж.  
Серебряные  
коньки. Для  
среднего  
школьного  
возраста.**

*Додж, М. Э. М.  
Серебряные коньки  
[Текст] / пер. с англ.  
А. Н. Рожественской;  
лит. обр. Г. Н.  
Хондкариан; худож. Т.  
Шулер. - Москва :  
Энас-книга, 2011. -  
176 с. : ил. - (Книги на*

Американская писательница Мэри Мейп Додж (1831-1905) стала знаменитой благодаря всего лишь одной книге, но зато какой! Её повесть «Серебряные коньки» на долгие годы вошла в круг детского чтения. Главным интересом М. М. Додж было изучение Голландии. За несколько лет писательница собрала разнообразный материал об этой стране: о флоре и фауне, об архитектуре, о характере голландцев. Со временем этот материал превратился в увлекательную историю, ставшую основой книги «Серебряные коньки». Так начинается книга: «Много лет назад в одно ясное декабрьское утро двое бедно одетых ребят стояли, пригнувшись к земле, на берегу одного замёрзшего канала в Голландии...». Главные герои повести, 15-летний Ханс и его младшая 12-летняя сестра Гретель, больше всего на свете любят кататься на льду. Правда, катаются они на убогих деревянных полозьях, сделанных Хансом. Отец детей, Рафф Бринкер, потерял память после несчастного случая и не мог больше работать. Поэтому вся нагрузка по содержанию семьи легла на плечи матери и сына Ханса. Ханс и Гретель ходили в школу только зимой, так как всё остальное время они работали. У них не было денег даже на новую тёплую одежду. Стоит ли говорить, что настоящие коньки со стальными лезвиями были для детей только мечтой! Перед самым Новым годом на канале пройдут конькобежные соревнования, в которых победителю достанутся чудесные серебряные коньки. Брат и сестра страстно желают стать участниками забега, но жуткая бедность связывает их по рукам и ногам. Сбудется ли мечта Гретель, и какая судьба ждёт их семью, вы узнаете, прочитав повесть «Серебряные коньки».





**О'Генри Дары волхвов. Для среднего, старшего и взрослого возраста.**

Генри, О. Дары волхвов : новеллы : [для старшего школьного возраста] / ил. А. Слепкова. - Москва : АСТ : Астрель, 2009. - 384 с. : ил. - (Внеклассное чтение). - ISBN 978-5-17-033000-3. - ISBN 978-5-271-12647-5.

В сборнике «Святочные рассказы» есть удивительный рождественский рассказ о любви признанного мастера новеллы (короткой истории), американского писателя О'Генри (1862-1910).

Цитата из новеллы: «Волхвы, те, что принесли дары младенцу в яслях, были, как известно, мудрые, удивительно мудрые люди. Они-то и завели моду делать рождественские подарки».

У молодой пары Деллы и Джеймса постоянная нехватка денег. Единственное их богатство – безграничная любовь друг к другу. Из двоих работает один Джеймс, а прекрасная Делла дожидается его дома (действие рассказа происходит в Америке XIX века) в маленькой дешёвой квартирке. Долгие месяцы Делла экономила, выгадывала каждый цент, чтобы накопить хоть немного на подарок любимому мужу. Но в итоге всё, что у неё было – один доллар восемьдесят центов. За день до наступления Рождества девушка решилась на отчаянный поступок и ради заветной суммы денег (двадцати долларов) рассталась с единственным своим сокровищем. Но она и не подозревала, какой неожиданный сюрприз приготовил ей Джеймс...

Прочитав новеллу «Дары волхвов», вы узнаете, на что способны горячо любящие сердца!





**Ю. Гордер.  
Рождественская  
мистерия. Тайна  
старого  
календаря. Для  
среднего школьного  
возраста.**

Гордер, Ю.  
Рождественская  
мистерия. Тайна  
старого календаря  
[Текст] / Ю. Гордер ;  
пер. с норвеж. Э.  
Панкратовой; ил. И. Е.  
Зубер. - Москва :

Наш современник, знаменитый норвежский писатель Юстейн Гордер (род. в 1952 году) продолжает традиции лучших сказочников Норвегии Сказка Ю. Гордера «Рождественская мистерия» переведена на 38 языков мира и была издана в 50 странах мира. И мы рекомендуем её вам как одну из лучших книг о Рождестве.

В начале декабря Иоаким со своим папой обошли все книжные магазины в поисках календаря.

К вашему сведению, дорогие читатели, в Норвегии очень популярны рождественские календари: в них счёт дней идёт с 1 по 24 декабря (25 числа в странах Европы и Америки наступает Рождество). Каждая страница такого календаря была снабжена красивой картинкой и имела окошко, в котором спрятана сладкая игрушка. Однако мальчику понравился старый, поблёкший, но очень красивый календарь с картинками сцен рождения Иисуса Христа. Оказалось, что этому календарю уже сорок лет (столько же, сколько и его папе), и за всё это время его никто не открывал! В этот же вечер Иоаким открыл окошко 1 декабря, и оттуда выпала свёрнутая в трубочку записка. Текст записки знакомил читателя с историей невероятного путешествия одной потерявшейся девочки по имени Элизабет. Она убежала из магазина игрушек вслед за мягким ягнёнком. С этого дня и до конца месяца Иоаким с нетерпением ждал наступления вечера, чтобы достать заветную записочку. Ему совсем не было жаль, что в календаре нет сладостей и игрушек. Всё самое интересное мальчику рисовало его воображение.

Каждый раз, открывая новую главу книги, юные читатели вместе с Иоакимом и Элизабет будут продвигаться вглубь истории, путешествовать в обратном отсчёте времени, к самым истокам христианства. В каких веках окажутся герои книги и в каких странах они побывают, вы узнаете, взяв в библиотеке



**Е.Гагарин Поездка на Святки: Повесть Для среднего и старшего школьного возраста**  
Серия: Рождественский подарок  
Подразделы: Детские повести и рассказы, Рождество Христово

Сюжет повести прост: гимназист Андрей Воронихин едет на рождественские каникулы к родителям в деревню. Приключения зимней дороги, радость встречи с семьей, первая влюбленность, празднование Рождества, охота на медведя – как много беззаботного счастья! Но в то же время мальчик видит, как в деревню возвращаются солдаты с фронтов Первой мировой, а с ними приходит предчувствие какой-то беды... Волны красной революции уже совсем близко, и – кто знает? – может быть, это последние счастливые Святки для юного гимназиста под сенью Рождественской Звезды.





**Цикл святочных рассказов Николая Семёновича Лескова – «Христос в гостях у мужика» (1881), «Неразменный рубль» (1883), «Жемчужное ожерелье» (1885), «Под Рождество обидели» (1890).**

В одном из них («Жемчужное ожерелье») писатель говорит: *«От святочного рассказа непременно требуется, чтобы он был приурочен к событиям святочного вечера - от Рождества до Крещенья, чтобы он был сколько-нибудь фантастичен, имел какую-нибудь мораль, хоть вроде опровержения вредного предрассудка, и наконец - чтобы он оканчивался непременно весело»*. Таков рассказ **«Христос в гостях у мужика» (1881)** – одна из лучших историй о Рождестве - «о том, как сам Христос приходил на Рождество к мужику в гости и чему его выучил». Рассказ был написан к Рождеству 1880 года и опубликован в первом январском номере детского журнала «Игрушечка» за 1881 год с посвящением «христианским детям». В аннотации к изданию читаем: *«Господь всегда рядом с нами. Но почувствовать Его присутствие может только человек с чистым сердцем, способный искренне простить своего обидчика и с радостью помочь ему в беде, как если бы о помощи его просил Сам Христос...»*. Не это ли истинная заповедь святого праздника и призыв к каждому из нас *«устроить в сердце своём ясли для рождённого на земле Христа»?*

Следующий рассказ писателя **«Неразменный рубль» (1883)** поднимает тему нравственного перерождения человека. Рассказ был напечатан в 1883 г. в № 8 детского журнала «Задушевное слово», предназначался для детей и имел подзаголовок «Рождественская история».

*«Неразменный рубль - это такой рубль, на который можно покупать, что угодно и себе и другим и рубль будет неизменно возвращаться в карман. Только с одним условием: все надо покупать от чистого сердца и с чистыми намерениями»* - такова легенда. Но на самом деле неразменный рубль есть у каждого человека - это его талант, который дается от рождения. Все что человек *«сделает для истинного счастья своих ближних, никогда не убавит*



Из цикла святочных  
рассказов писателя  
**Николая  
Семёновича  
Лескова**  
«Под Рождество  
обидели» (1890).

Очень поучительный рассказ Лескова «**Под Рождество обидели**», впервые опубликованный в 1890 году в «Петербургской газете». Он поднимает тему человеческого осуждения и прощения. В начале рассказа автор пишет: «Я хотел говорить на рождество про один из общественных грехов, которые мы долгие веки делаем сообща всем миром и воздержаться от него не хотим. Но вдруг подвернулся неожиданный случай, что одного моего знакомого, – человека, которого знает множество людей в Петербурге, – под праздник обидели, а он так странно и необыкновенно отнесся к этой обиде, что это заслуживает внимания вдумчивого человека. Я про это и буду рассказывать, а вы прослушайте, потому что это такое дело, которое каждого может касаться, а меж тем оно не всеми сходно понимается...».

Этот рассказ очень интересен тем, что точки зрения героя, рассказчика, автора-повествователя не совпадают – нравственная оценка отдаётся на читательский суд. Автор будто дает читателю посыл к действию: «Прости обидчику и приобрети себе в нем брата своего». Я тебе рассказал пустяки, а ты будь умен, – и выбери себе и в пустяках-то полезное, чтобы было тебе с чем перейти в вечность». Очень хорошая, наводящая на глубокие размышления книга.



*Сегодня будет  
Рождество,  
Весь город  
в ожиданьи тайны,  
Он дремлет  
в инее хрустальном  
И ждет:  
свершится  
волшебство!*



**Благодарю  
за  
внимание**



**Автор работы  
Евстифорова Нина  
Николаевна  
МБУ «ЦБС г.о.Сызрань»**