

Экзаменационная работа по курсу

повышения квалификации

«Изобразительное искусство и

детский дизайн»

Слушатель курса – воспитатель

ГБОУ лицея № 572 Невского района

Шевченко Галина Анатольевна



**Волшебный мир
цвета**

**«Чувство ...цвета является популярнейшей формой
эстетического чувства вообще»**

К.Маркс

- Мир наполнен множеством цветов и их оттенков, но маленькие дети дошкольного возраста даже не подозревают о том многообразии цветов до тех пор, пока им об этом не расскажут и не покажут.
- Одним из самых значимых и объективных свойств окружающей действительности для ребёнка является цвет.

Цель: Создать условия для формирования умения видеть цветное многообразие окружающих предметов и явлений, отражая, в рисунках и других видах деятельности.

Задачи:

- Развивать цветное восприятие с помощью дидактических игр;
- Развивать эстетические чувства формы и цвета с помощью применения нетрадиционных изобразительных техник;
- Воспитывать наблюдательность, интерес к природе, её многоцветию и многообразию;
- Делать выводы на основе практических опытов;
- Развивать мелкую моторику рук.

Дидактические игры по цветоведению

«Без игры, нет, и не может, быть полноценного умственного развития.

Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка

вливается живительный поток представлений, понятий.

Игра – это искра, зажигающая огонек

пытливости и

любопытности».

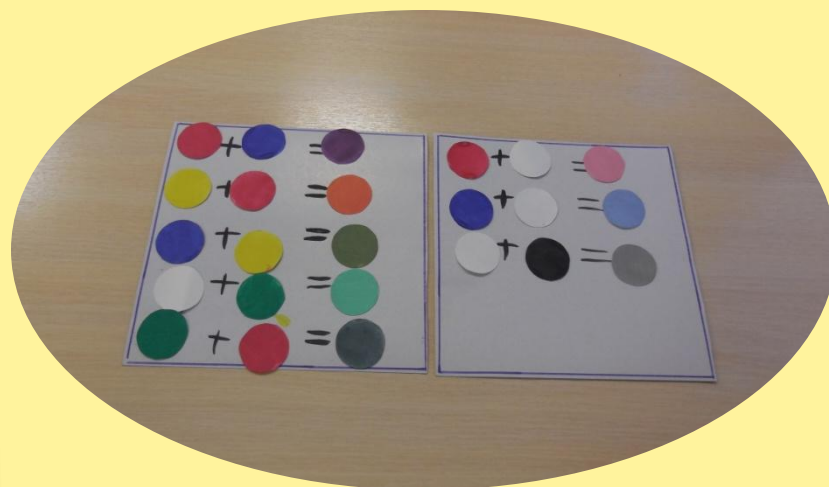
В. А. Сухомлинский.



Игра: «Смешай цвета»

*Совместное изготовление
игры с
детьми.*

Цель: формировать знания по цветоведению (названия цветов, какие цвета нужно смешать, чтобы получить новые дополнительные цвета)



Игра: «Собери букет»

- Цель: формировать умения различать тёплые и холодные цвета.



Нетрадиционные техники рисования

Цель: развивать умения детей изображать предмет с помощью трафарета и жёсткой кисти, закреплять умения подбирать цвета.





Цель: познакомить детей с новым видом нетрадиционной техники рисования - «оттиск-отпечаток листьями» (монотипия) развивать технические навыки рисования, творчества.



В результате моей работы:

- Дети стали лучше различать холодные и тёплые цвета;
- Узнают и различают близкие цвета цветового спектра;
- Различают 2 -3 оттенка одного цвета;
- Появился интерес к использованию нетрадиционных приёмов рисования;
- Во время игр, занятий дети получают эстетическое удовольствие.