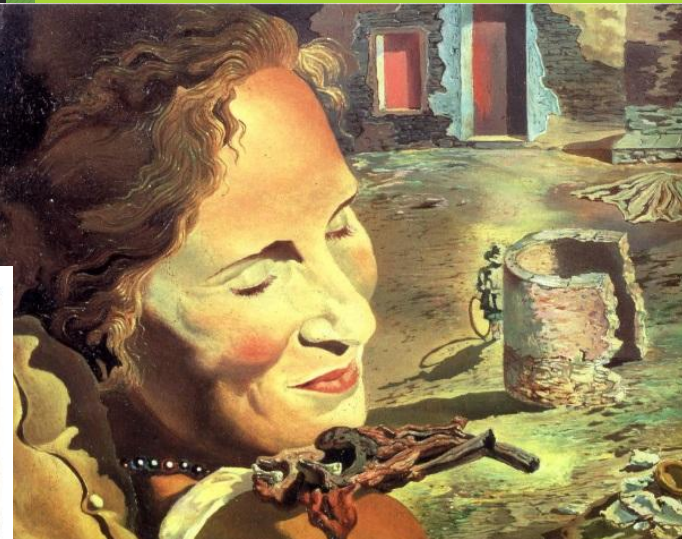
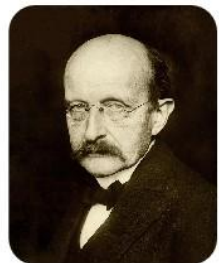
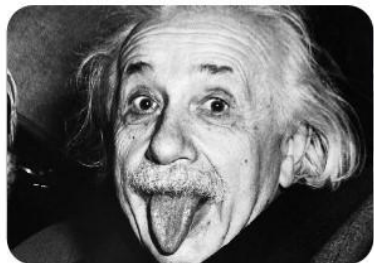
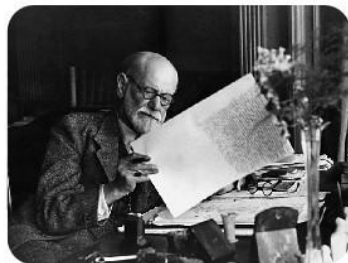
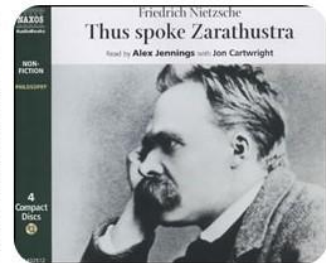
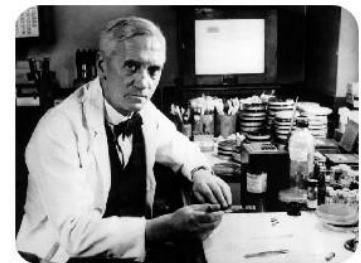


Наука и культура стран Западной Европы и США в межвоенный период

21.10.2020



**Чем было
обусловлено
развитие западной
культуры в
межвоенный период?**

Основные вопросы по теме урока

3



Естественные науки и научно-технический прогресс



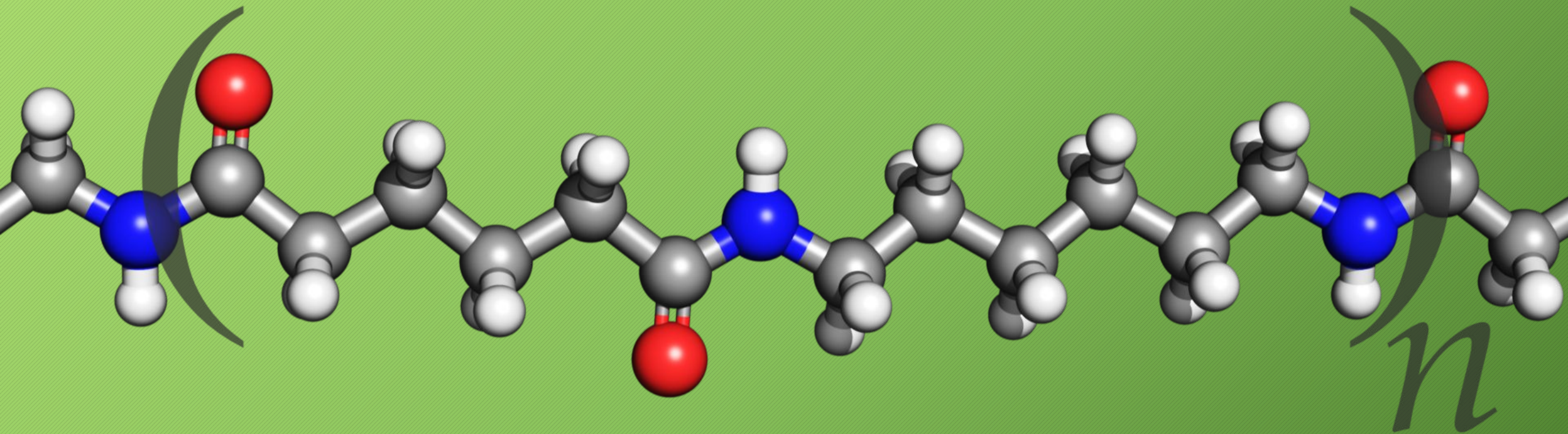
Общественные науки



Художественная культура

Ссылки



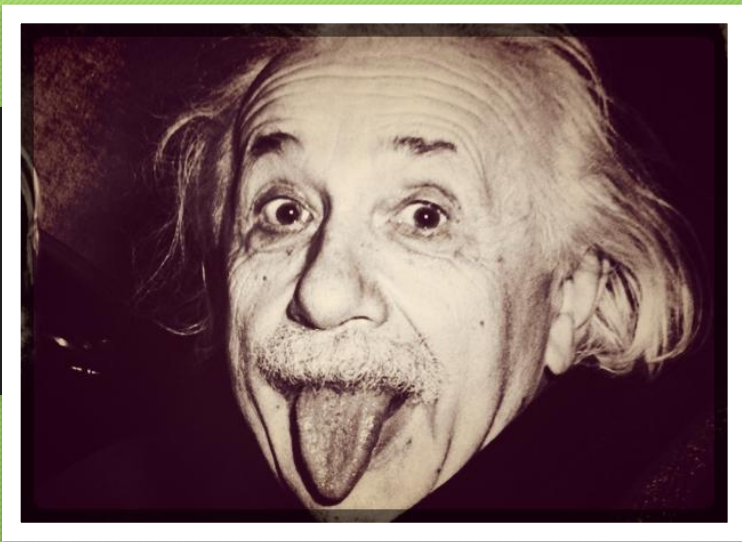


Естественные науки и научно-технический прогресс

Заполнить таблицу

5

Наука	Представители	Открытие	Значение и последствия



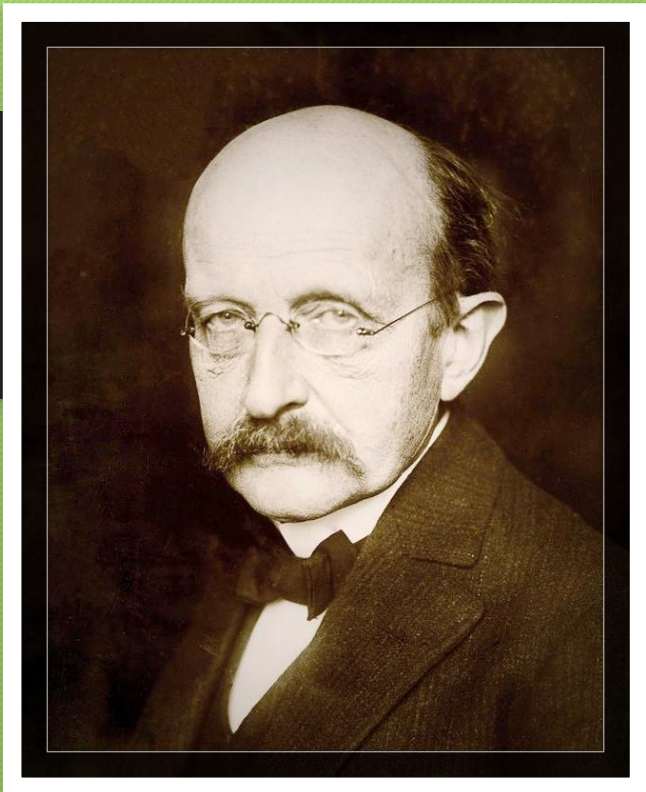
Альберт Эйнштейн

6

- Физик, создатель теории относительности.
- Труды по квантовой теории света и атомной энергетике.



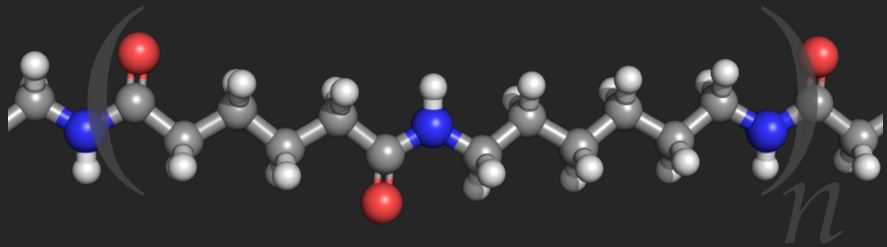
А.Эйнштейн и Н.Бор



Макс Планк

7

- **Немецкий физик-теоретик, основоположник квантовой физики.**
- **Доказал, что свет и энергия излучаются не сплошным потоком, а порциями-квантами.**



ХИМИЯ

8

- Открытие новых химических элементов.
- Заложены основы для производства искусственных материалов: нейлон, капрон, каучук, синтетические смолы.



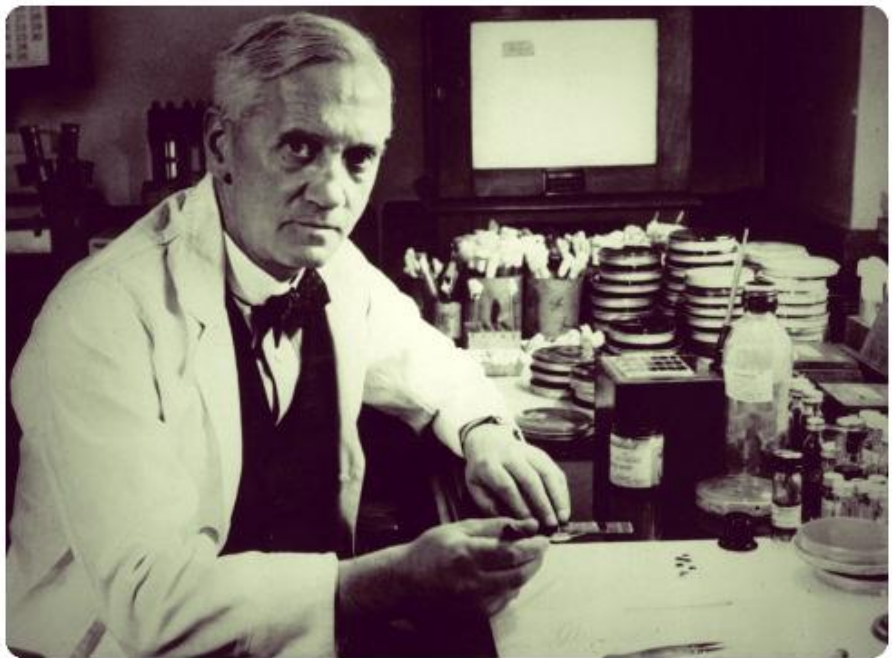
Уоллес Карозерс, химик.
В 1935 г. изобрел нейлон



Рекламное испытание
нейлоновых чулок

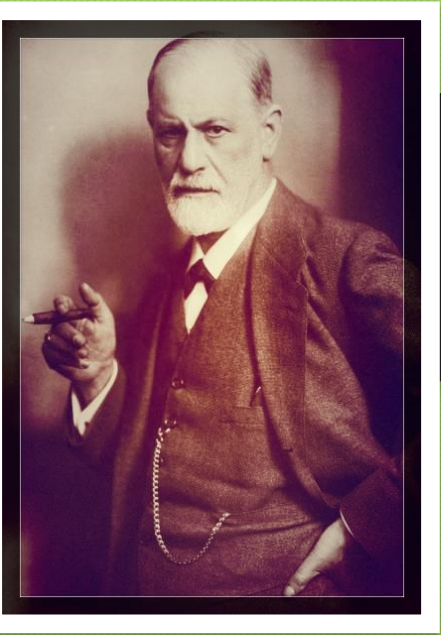
Биология

9



Александр Флеминг

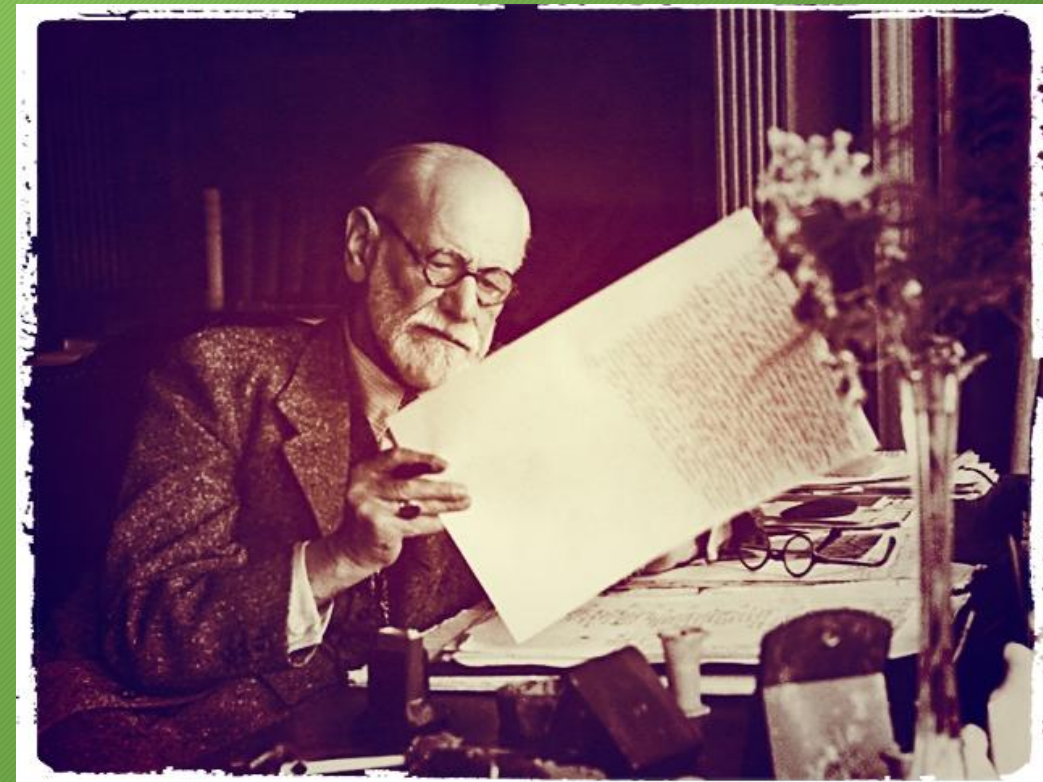
- Получила развитие генетика.
- Открытие витаминов, гормонов,
- Развитие вирусологии.
- Открытие пенициллина А. Флемингом.
- Создание новых лекарств (аспирин, стрептомицин), изобретение новых методов диагностики заболеваний.



Зигмунд Фрейд, психоанализ

10

- Австрийский психолог, психиатр и невролог.
- Считал, что поведение человека обусловлено его подсознанием; что в человеческом сознании есть не только рациональное начало, но и скрытые желания и эмоции, которые подавляются социальными ограничениями.



**Широкое развитие электроэнергетики:
в 1936 г. в США вступила в строй крупнейшая ГЭС на р.
Колорадо – плотина Гувера**

11



Панорама плотины Гувера и
Мемориального моста Майка
О'Каллагана - Пэта Тиллмана

В В С

Появление радиовещания и телеграфа

12

- В 1927 г. была основана знаменитая британская радиокорпорация Би-би-си



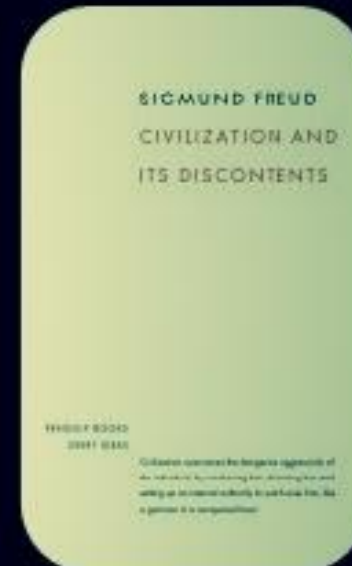
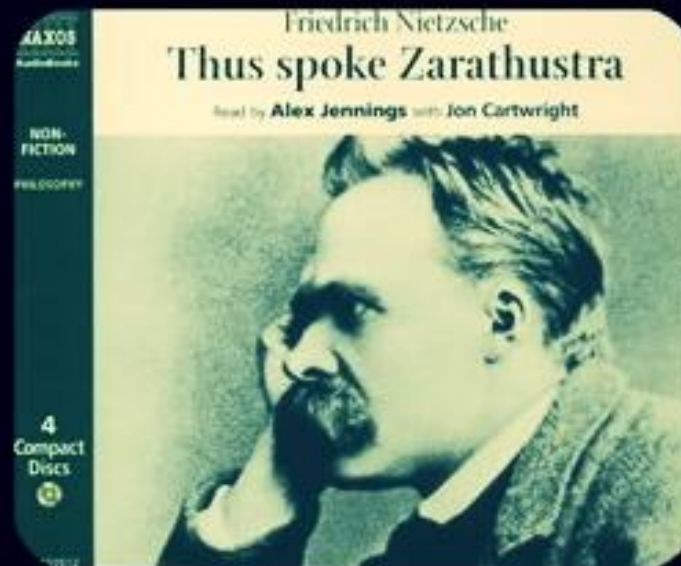
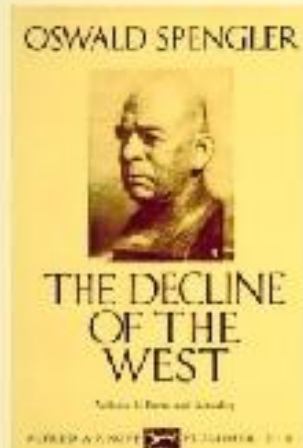
Александр Палас



Изменение повседневной жизни

13

- Появились личные автомобили.
- Рабочие стали ездить на мотоциклах и велосипедах.
- Стала применяться бытовая техника: холодильники, пылесос, стиральные машины, телефоны и граммофоны.

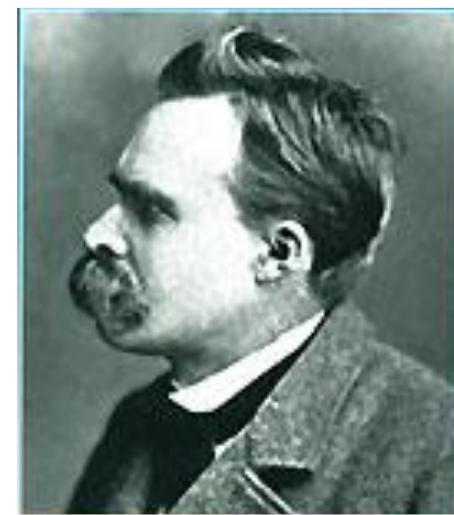


Общественные науки науки

Иррационализм

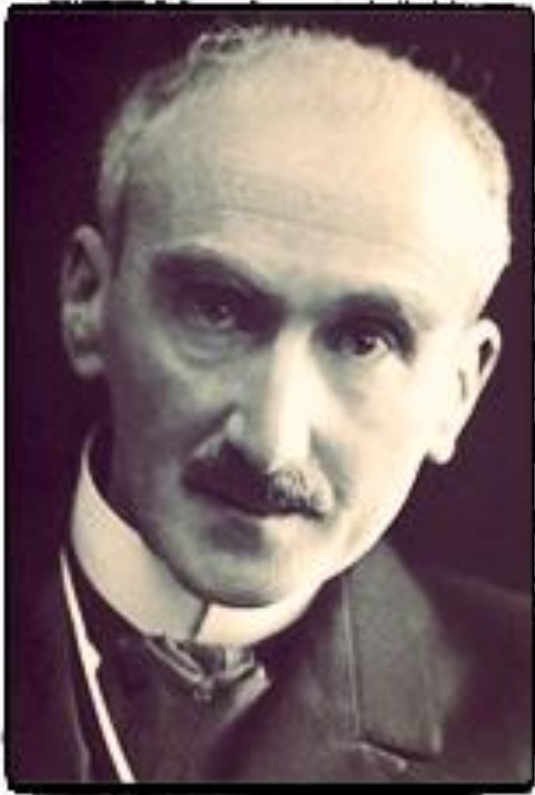


О.Шпенглер



Ф.Ницше

Бергсоцианство



А.Бергсон

- ❖ Выступал с критикой разума.
- ❖ Утверждал, что основой жизни является не разум, а интуиция.
- ❖ Огромное значение придавал творческому духу и «жизненному порыву» у народов и отдельной личности



Художественная культура

Какие общие тенденции были характерны для культуры в межвоенный период?

18



Литература

Реализм

Модернизм и авангардизм

Живопись

Дадаизм

Экспрессионизм

Сюрреализм

П.Пикассо

С.Дали

- Разработка проектов типового жилищного строительства, возведение жилых комплексов.
- Признавалась только польза и целесообразность, декор же считался лишним.
- Искали наиболее экономичные способы возведения зданий из конструкций промышленного производства.

Архитектура

Конструктивизм (функционализм)

Западная Европа

США

Кино

Музыка

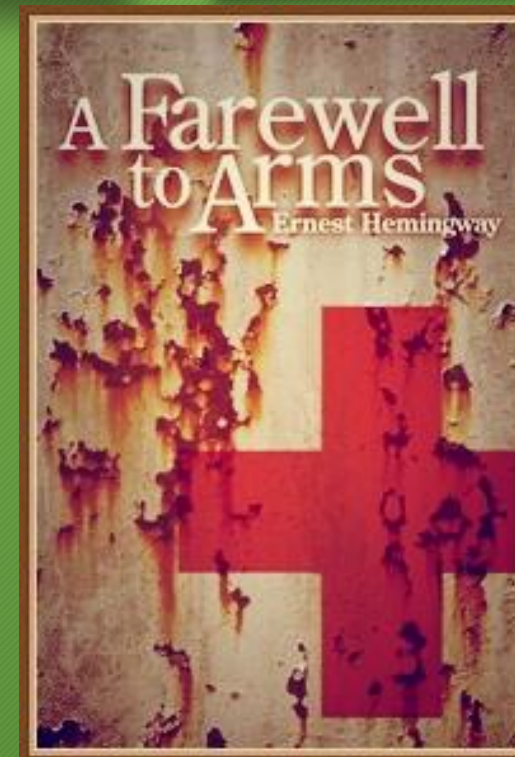
С чем связано появление
моих произведений на
данные темы?

Эрнест Хемингуэй

20

«По ком звонит колокол?
Он звонит по тебе»

- Отображение судьбы и чувств людей, переживших ужасы войны.
- Вопросы бессмысленности и жестокости войн и насилия.



Обложки книг Хемингуэя

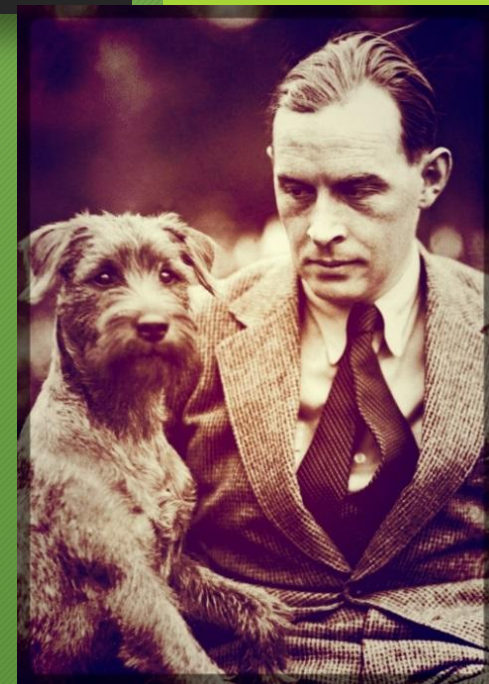
Объясните на примере отрывка из фильма, о каком «потерянном поколении» я писал?



Эрих Мария Ремарк

21

- Отображение судьбы и чувств людей, переживших ужасы войны.
- Тема «потерянного поколения».
- Идея незыблемости гуманистических ценностей.

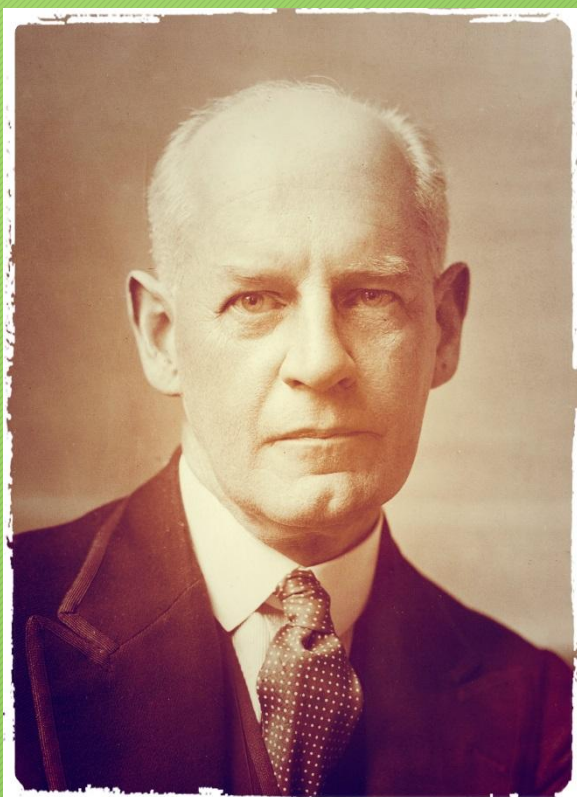


«На Западном фронте без перемен»

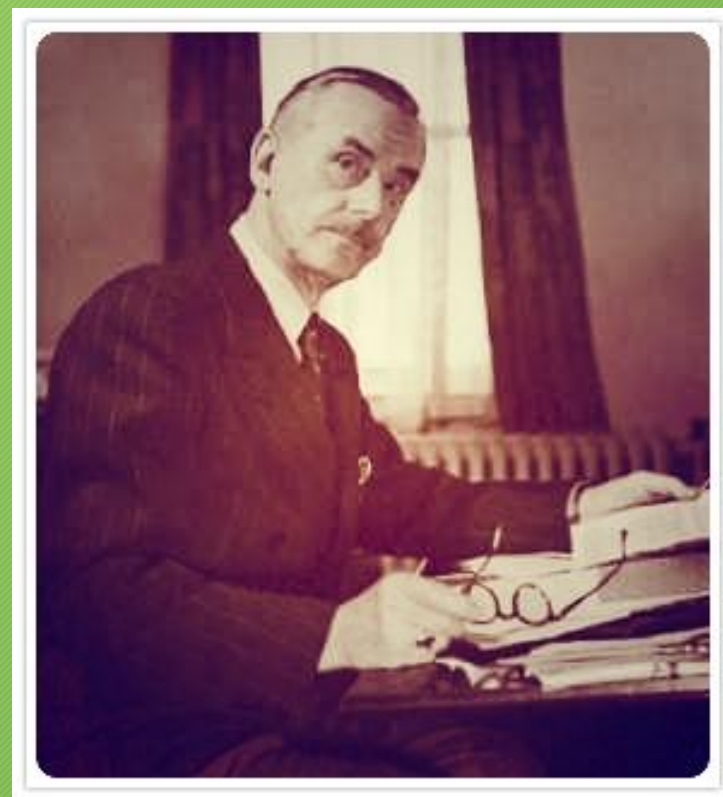


Отображение общественной ЖИЗНИ

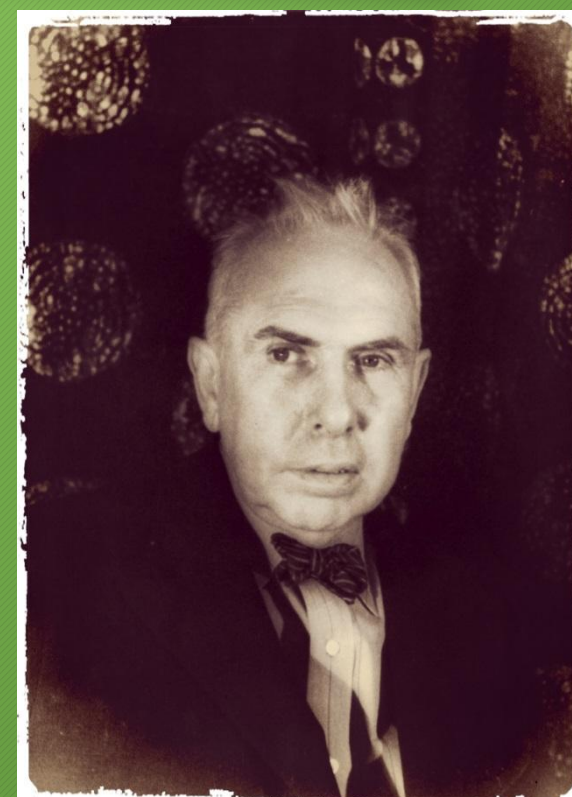
22



Д.Голсуорси



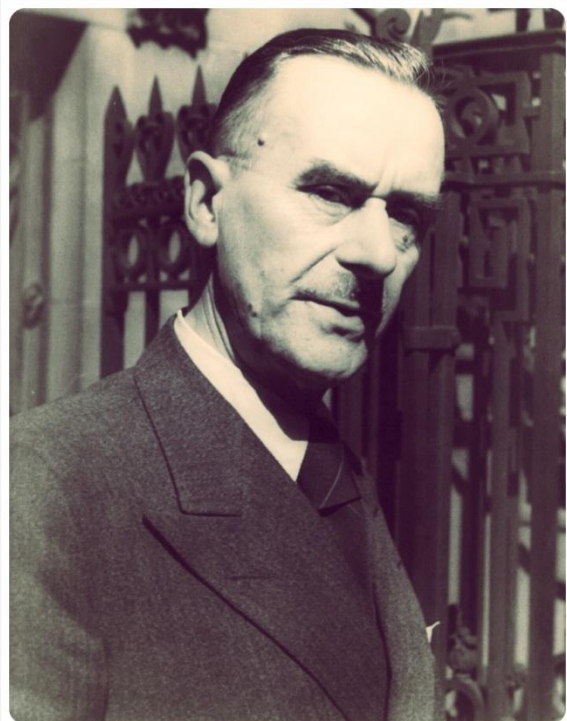
Т.Манн



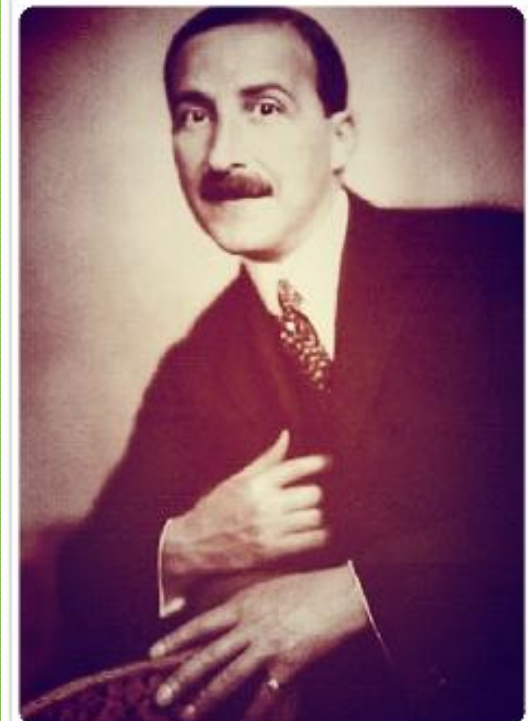
Т.Драйзер

Борьба с фашизмом, поддержка СССР

23



Т.Манн



С.Цвейг

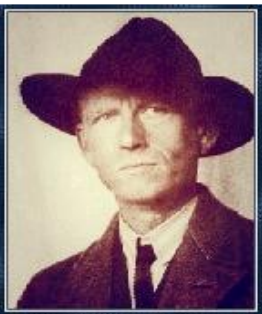


Л.Фейхтвангер

Экспрессионизм

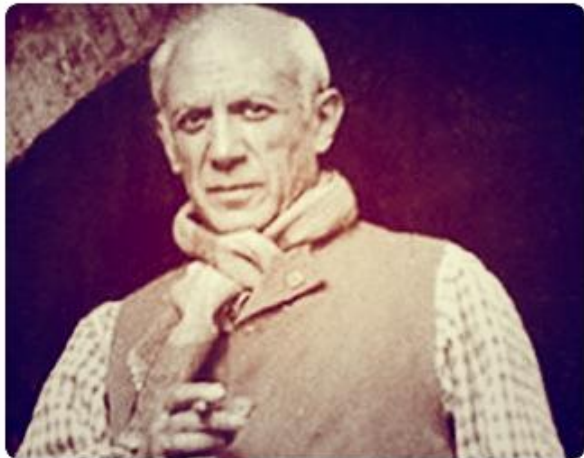
– стремление к выражению эмоционального состояния автора

24



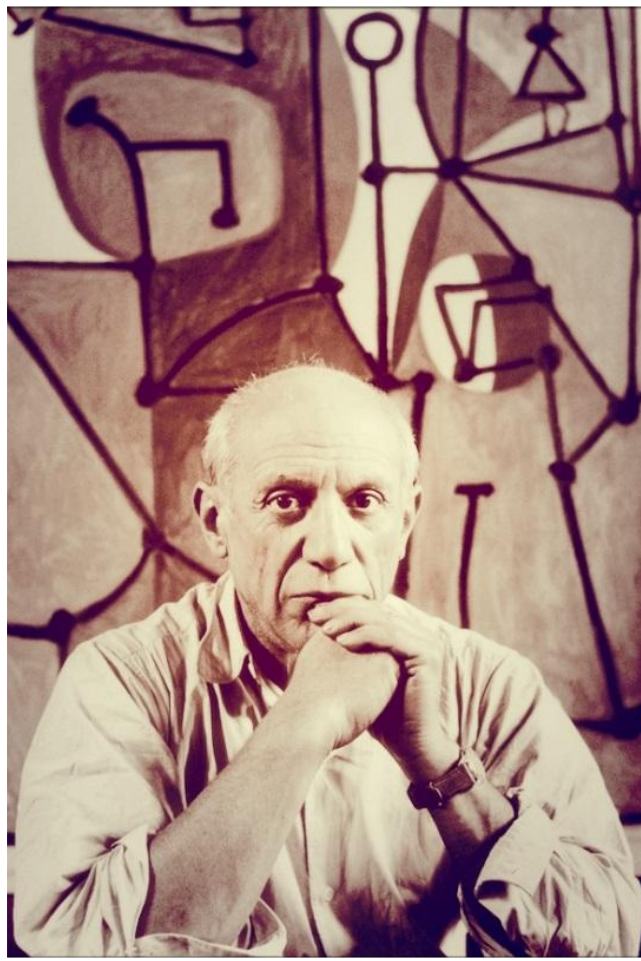
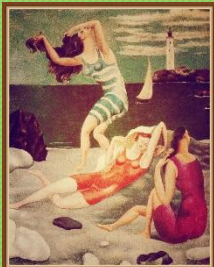
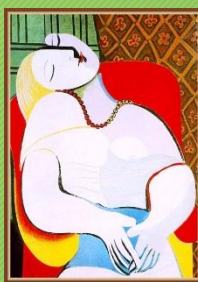
О. Дикс. Триптих «Метрополис», 1928 г.
О. Дикс. Триптих «Война», 1929–32 гг.





Пабло Пикассо (1881–1973)

25



Герника, 1937 г.

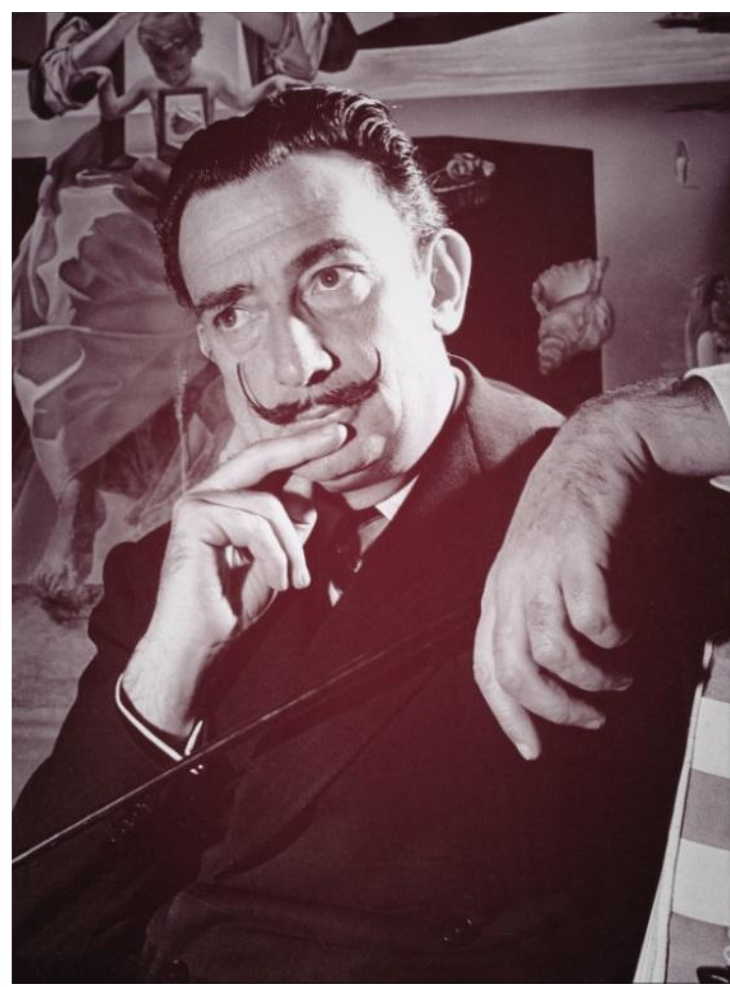
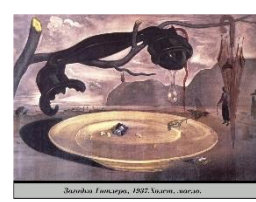
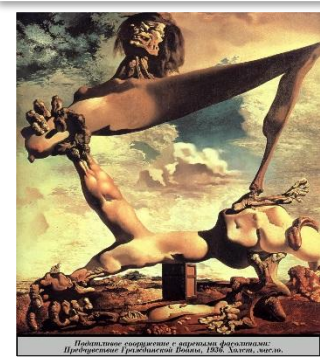
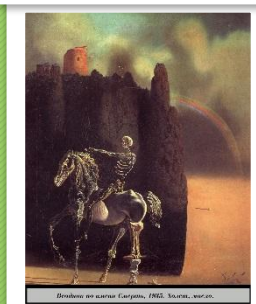
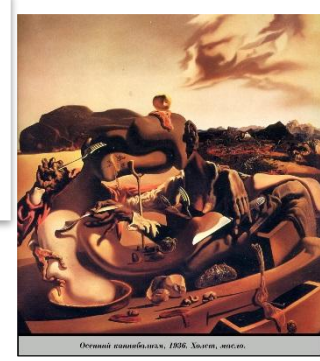
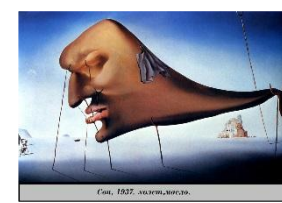
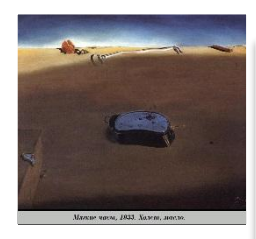
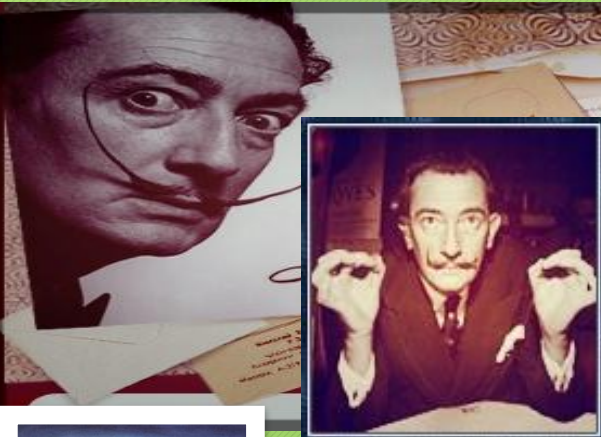
Музей П. Пикассо в Париже
Купальщицы, 1918 г.

922

Сальвадор Дали (1904-1989)

Salvador Dalí

26



Загадка Гитлера, 1937. Холст, масло.

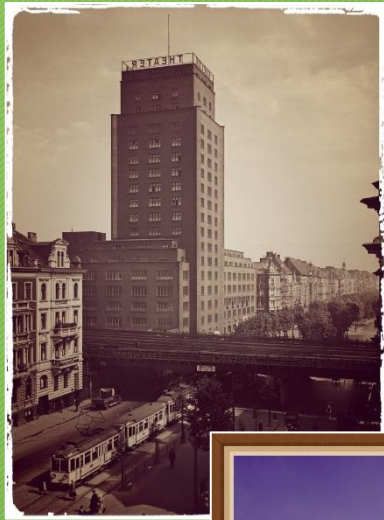
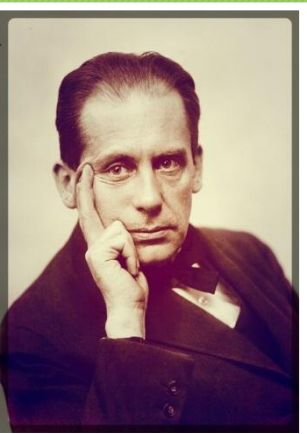
Податливое сооружение с вареными фасольками:
Предчувствие Гражданской Войны, 1936. Холст, масло.

«Баухауз»

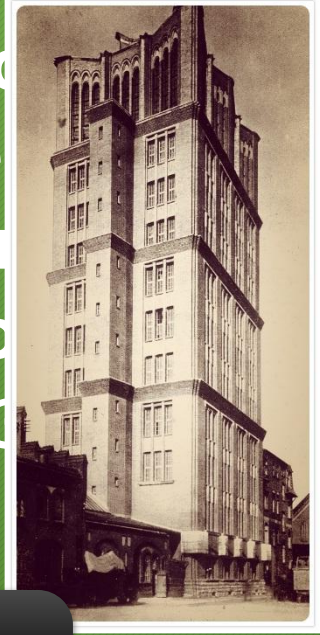


Западная Европа

27



ельства и
то
е
ст
о
91



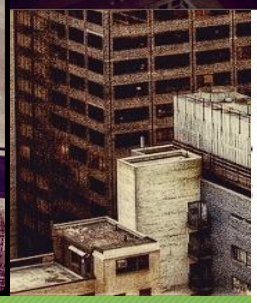
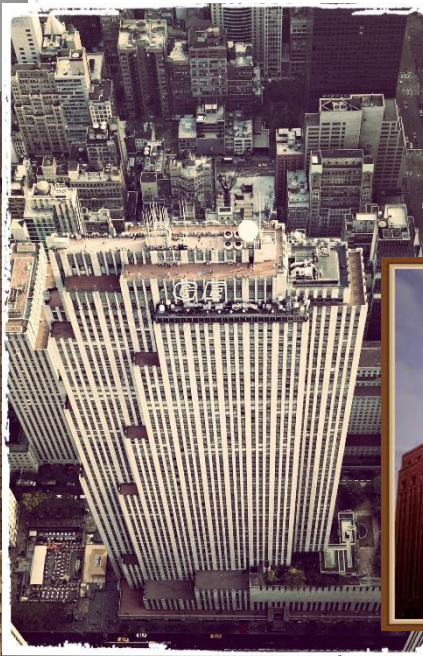
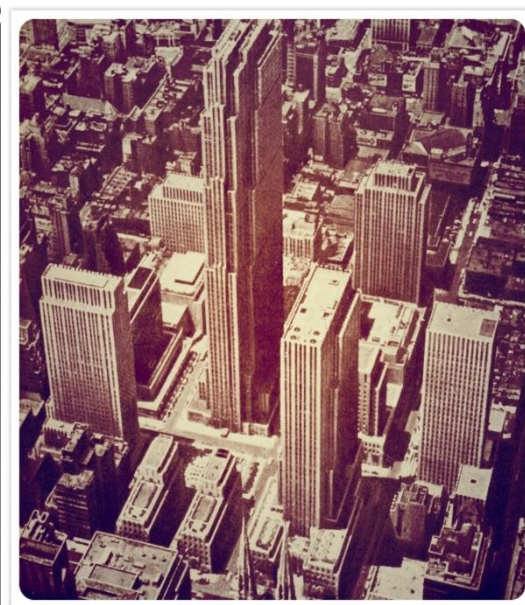
В



тор,
но

Небоскрёбы в Европе





1920–30–е гг. – качественное изменение кинематографа: рождается звуковое кино, появляются звезды мировой величины. Популярным жанром становится вестерн.



Немое
кино



Звуковое
кино и
анимация

Мэри Пикфорд – легенда немого кино

30



Актриса,
соосновательница
кинокомпании United
Artists.
Обладательница роли
Оскар (1930).
Прославилась в амплуа
девочек-сорванцов и
бедных сироток.
Снялась примерно в 250
фильмах.



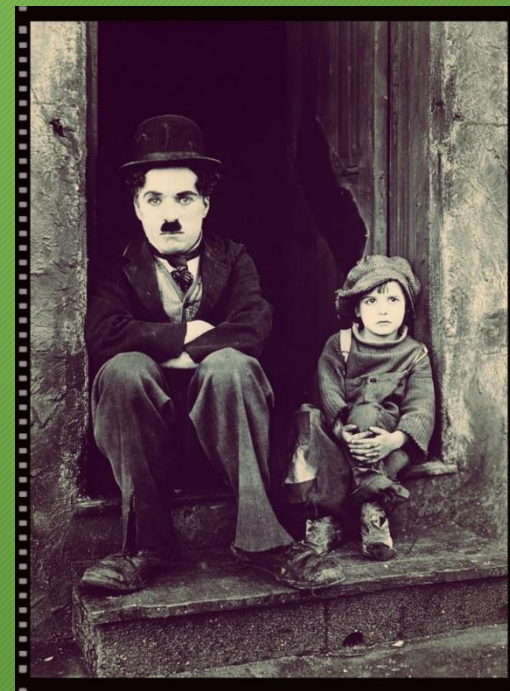


Чарльз Спенсер Чаплин (1889–1977)

31

Фильм «Цирк» (1928)

- Выдающийся режиссёр Голливуда и величайший актёр в истории кинематографа.
- Создал образ отверженного романтика и бродяги Чарли.
- Среди его фильмов: «Золотая лихорадка» (1925), «Огни большого города» (1931), «Новые времена» (1936).
- Удостоен специальной премии «Оскар» (1928, 1992)



Кадр из фильма
«Малыш» (1921)

1927 г. – «Певец джаза» – 1-й звуковой фильм

32



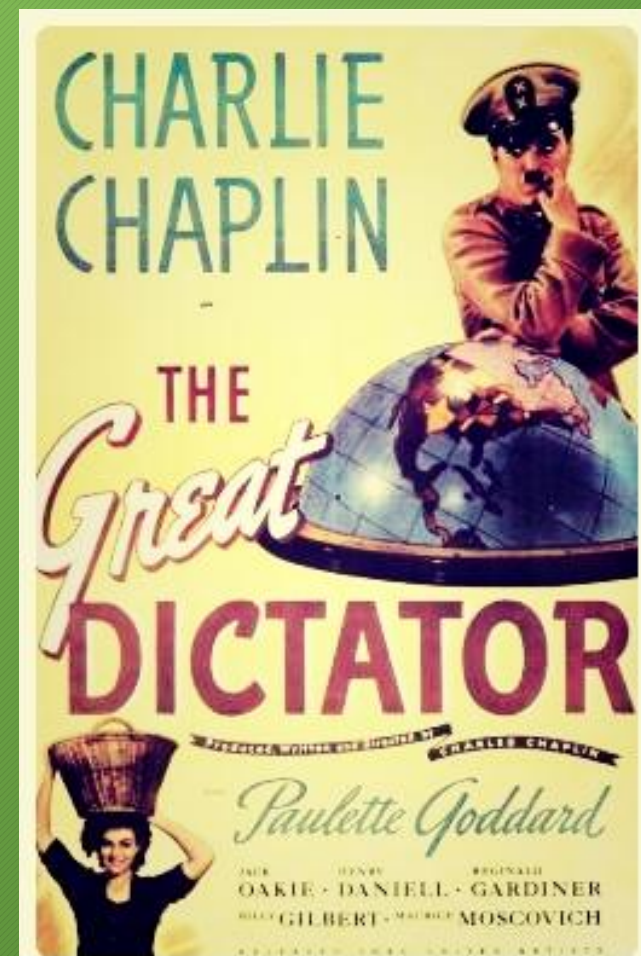
Премьера фильма



Чарли Чаплин в фильме «Великий диктатор» (1940)

33

- Антифашистский сатирический фильм.
- После выхода фильма Гитлер назвал Чарли Чаплина евреем и врагом № 1 Великой Германии.



Актёры звукового кино

34



Кларк Гейбл и Вивьен Ли в фильме «Унесённые ветром» (1939)



Титрих В
Ли й
ел»



Уолт Дисней

35

- Разработал технологию мультфильмов, которая так и называется – диснеевская.
- «Пароходик Вилли» (1928).
- «Пляска скелетов» (1929).
- «Белоснежка и семь гномов» (1938).
- Получил за свои фильмы множество премий (в т.ч. около 30 «Оскаров»).



У.Дисней с персонажами м/фильма «Белоснежка и семь гномов»



Композитор
Джордж
Гершвин

- В США появляется новый вид музыкального искусства – джаз, который возник в результате традиций европейской и афроамериканской музыки.
- Выдающимся композитором являлся Джордж Гершвин.
- Его произведения «Рапсодия в блюзовых тонах» (1924) и опера «Порги и Бесс» (1935) сочетали черты джаза и классической симфонической музыки.

**Чем было
обусловлено
развитие западной
культуры в
межвоенный период?**

Использованные ссылки

38

- <http://mirfactov.com/pochemu-eynshteyn-pokazal-yazyik/>
- [http://ru.wikipedia.org/wiki/Карозерс, Уоллес Хьюм](http://ru.wikipedia.org/wiki/Карозерс,_Уоллес_Хьюм)
- <http://ru.wikipedia.org/wiki/Нейлон>
- [http://ru.wikipedia.org/wiki/Флеминг, Александр](http://ru.wikipedia.org/wiki/Флеминг,_Александр)
- [http://ru.wikipedia.org/wiki/Фрейд, Зигмунд](http://ru.wikipedia.org/wiki/Фрейд,_Зигмунд)
- http://prousa.ru/hoover_dam
- <http://zoroastrian.ru/node/855>
- [http://j.livelib.ru/boocover/1000274670/l/6952/Fridrih Nitsshe Tak govoril Zaratustr a.jpg](http://j.livelib.ru/boocover/1000274670/l/6952/Fridrih_Nitsshe_Tak_govoril_Zaratustr_a.jpg)
- <http://www.koob.ru/bergson/>
- <http://nashy-in-germany.com/znamenitye-ljudi/57-fridrih-nitsshe.html>
- [http://shoyher.narod.ru/Portret fajl/Tojnbia.html](http://shoyher.narod.ru/Portret_fajl/Tojnbia.html)
- <http://kayrosblog.ru/post111125431>
- <http://www.adme.ru/vdohnovenie-919705/luchshie-citaty-remarka-560955/>