

Что такое композиция?

Подготовила учитель
изобразительного
искусства
Малашкина Ю.В.

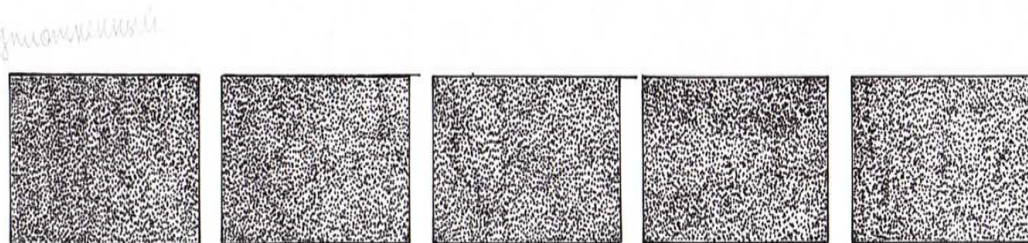
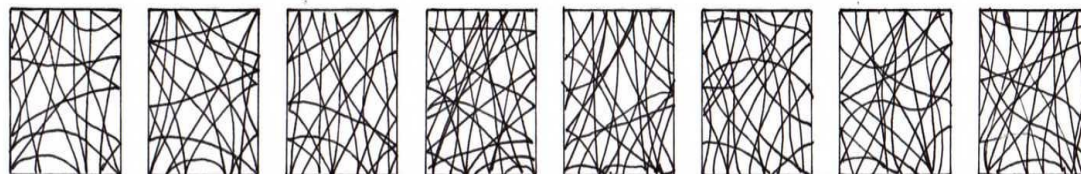
КОМПОЗИЦИЯ

Композиция (от лат) означает составление, соединение, сочетание нескольких частей в единое целое в соответствии с какой-либо идеей. Это процесс художественного творчества и его результат.

Создание какого-либо объекта предметно-пространственной среды, будь то костюм, мебель, машина, ландшафт-это обязательно работа с формой.

Метр

- Метр- это простейший порядок, основанный на повторении равных элементов.



Метр



Метр

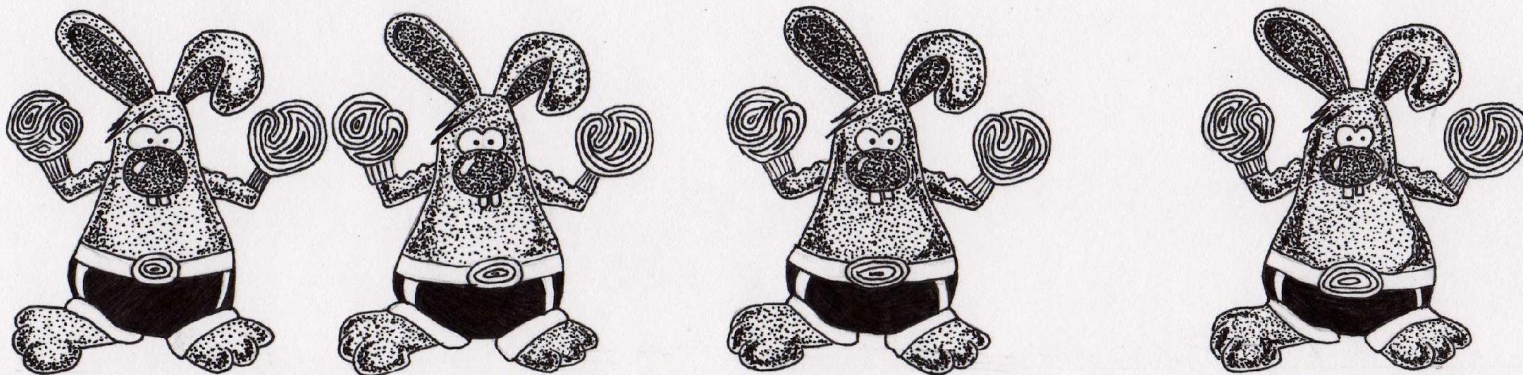


РИТМ

- Ритм – более сложный, чем метр, порядок чередования элементов в композиции. В отличие от метрического повтора, закономерность на котором основан ритм выражается в постепенных количественных изменениях в ряду чередующихся элементов – нарастания или убывания чередований.

РИТМ

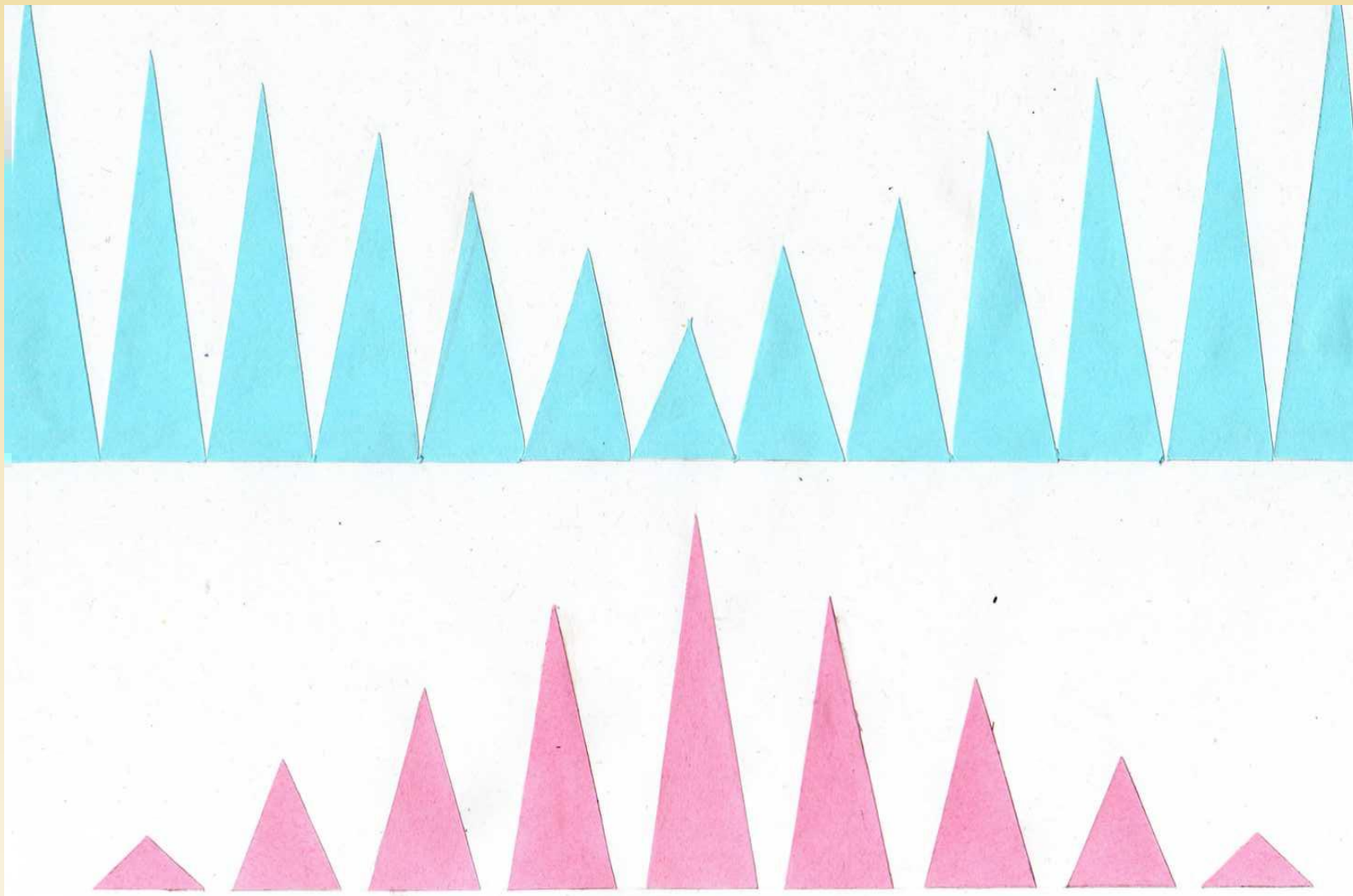
Ритм расширяется



Умбавляется шаг

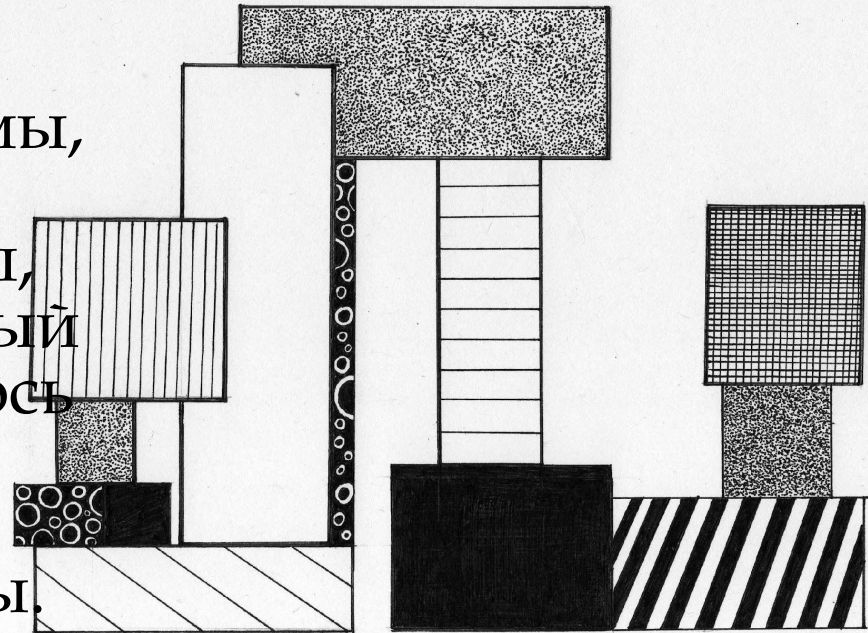


РИТМ



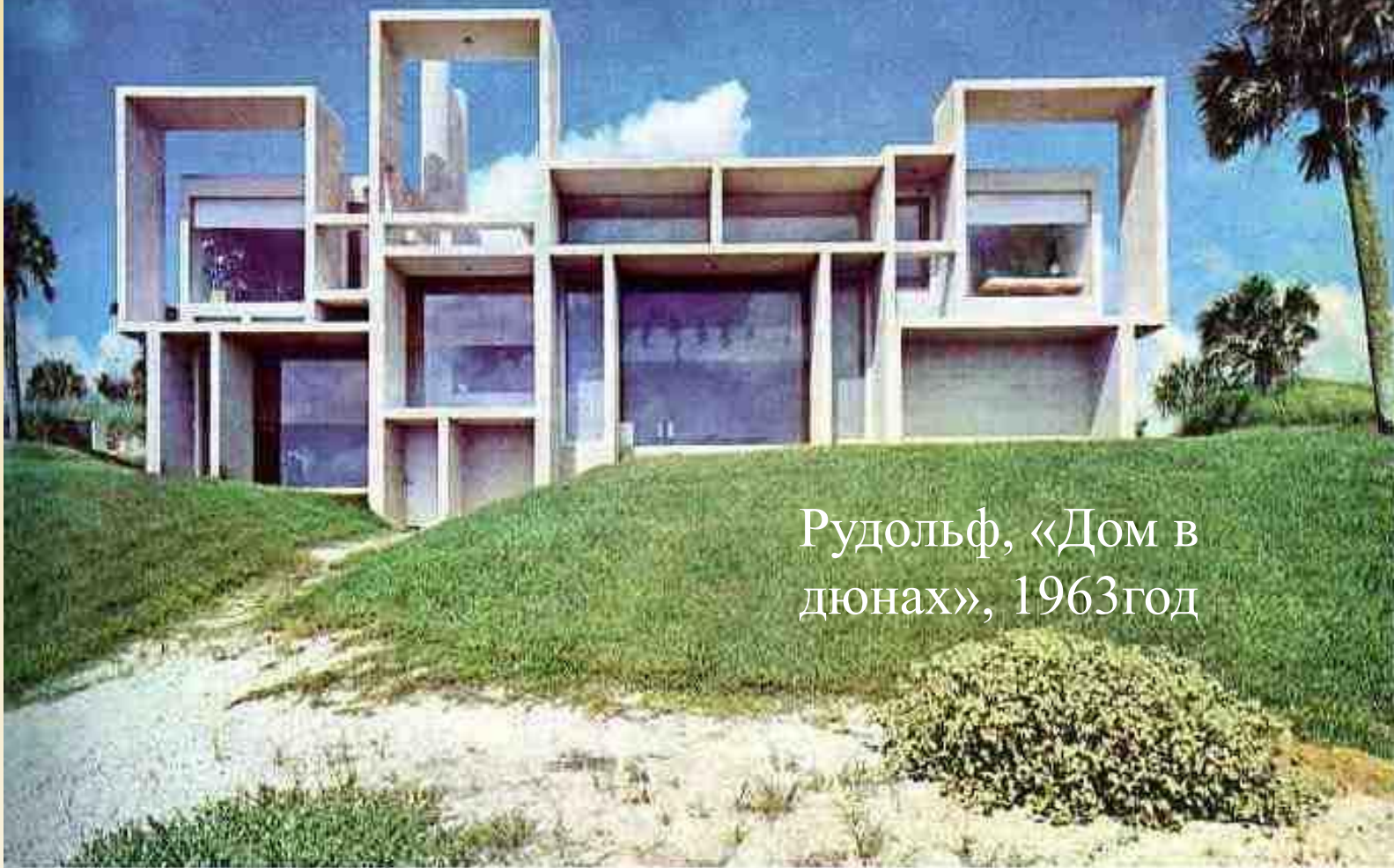
Статика

- Статичность – подчеркнутое состояние покоя, устойчивости, формы, незыблемости. Статичны предметы, которые имеют явный центр и у которых ось симметрии служит главным средством организации формы.



- Статичная композиция – это устойчивая композиция.

Статика



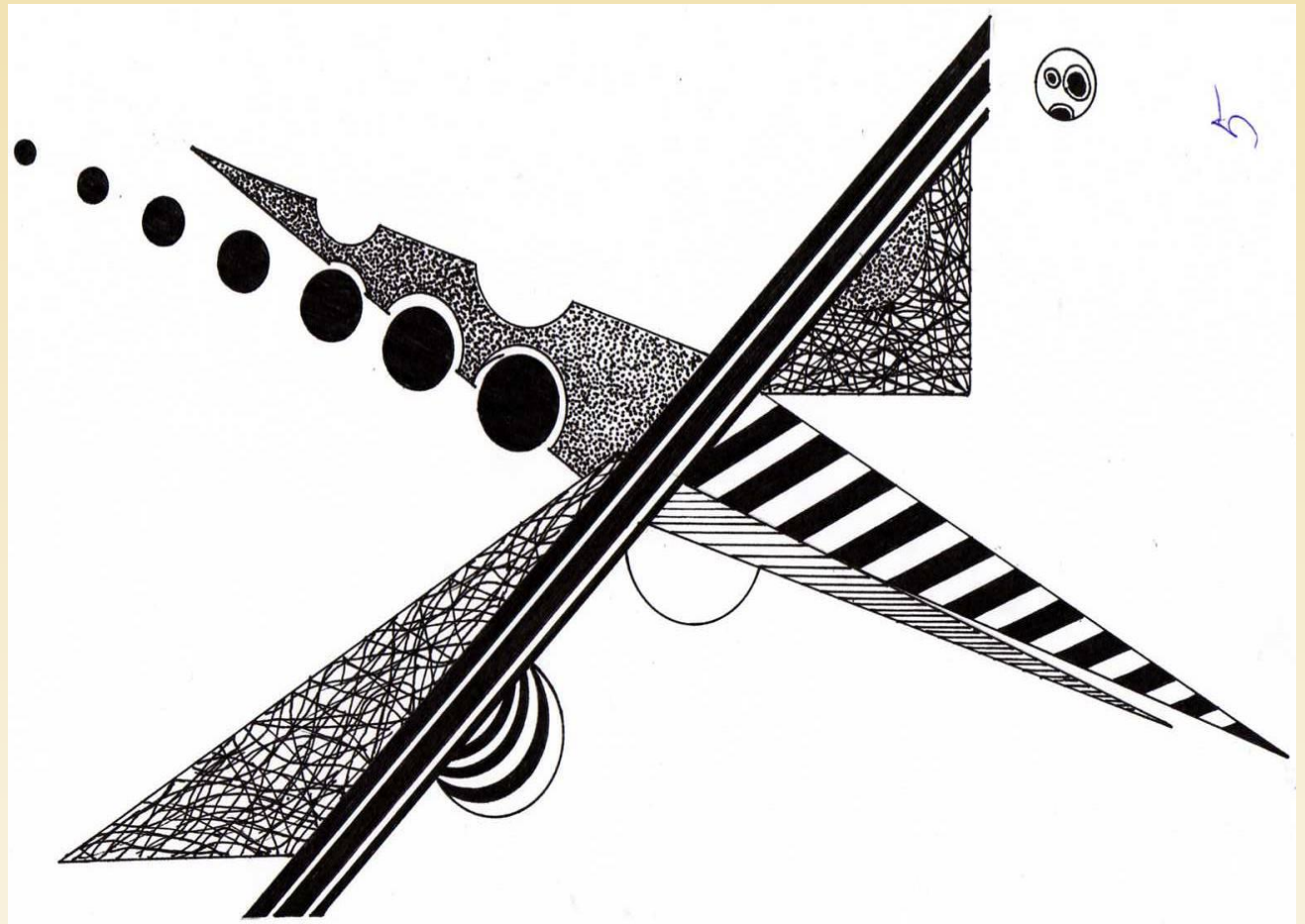
Рудольф, «Дом в дюнах», 1963 год

Динамика

- Динамика – полная противоположность статике.

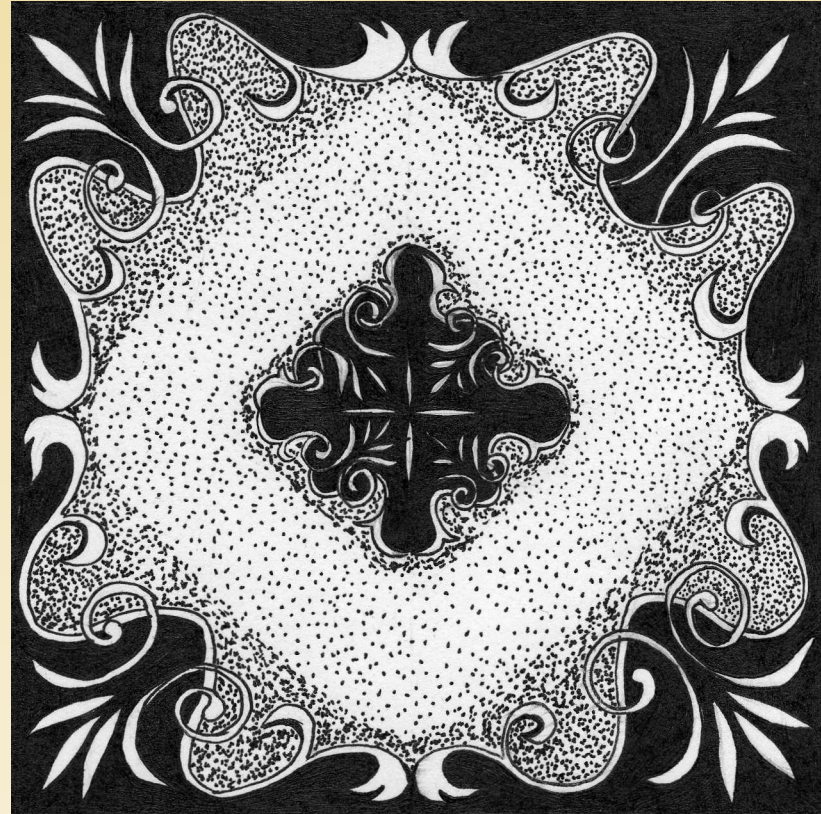
Динамика

Динамика – полная противоположность статике.



Симметрия

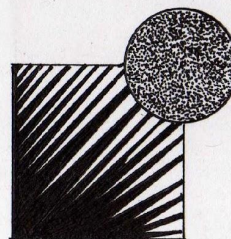
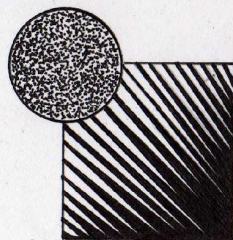
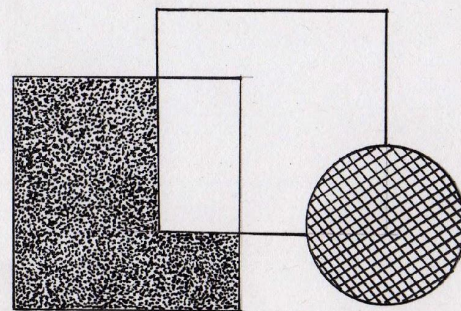
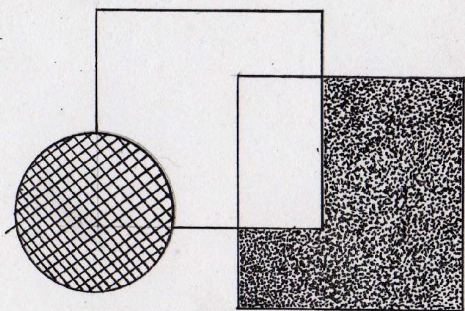
- Симметрия- это закономерное расположение равных частей плоскостной композиции относительно друг друга. Это одно из наиболее ярких проявлений свойств композиции.



Виды симметрии

- Существует 3 вида симметрии:
 - Зеркальная симметрия
 - Симметрия с повтором
 - Симметрия с поворотом

Зеркальная симметрия



Асимметрия

- Асимметрия – полная противоположность симметрии.

