



РОБЕРТ

КАПА

"Если фотографии получаются недостаточно

хорошо,

значит они сделаны недостаточно близко"

Роберт Капа

Французский и Американский

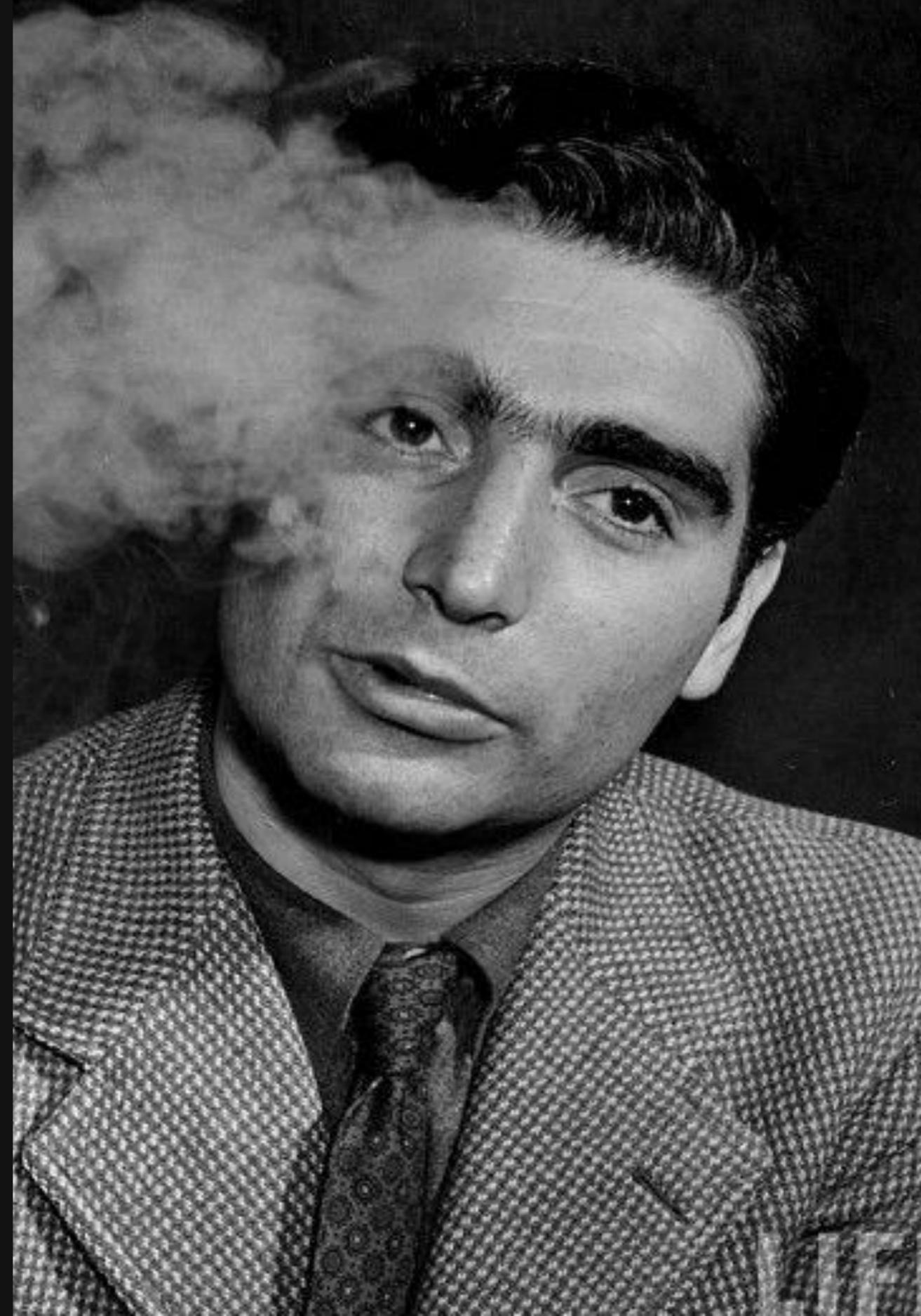
военный фотограф и

фотожурналист, настоящее

имя которого Эндре Эрнё

Фридман.

Родился 22 октября 1913 года в





**Профессиональная
деятельность. Начало.**



Лев Троцкий с речью в Копенгагене.

1932г.



Гражданская война в Испании.



Солдаты-
лоялисты.



Мадридское метро.

1937г.



Ополченец-лоялист в момент смерти.

1936г.



Японо-китайская война.



Построение курсанток военного училища в Ханькоу.

1938г.



Вторая мировая война в
объективе Роберта Капы.

Нормандская высадка, 1944г.







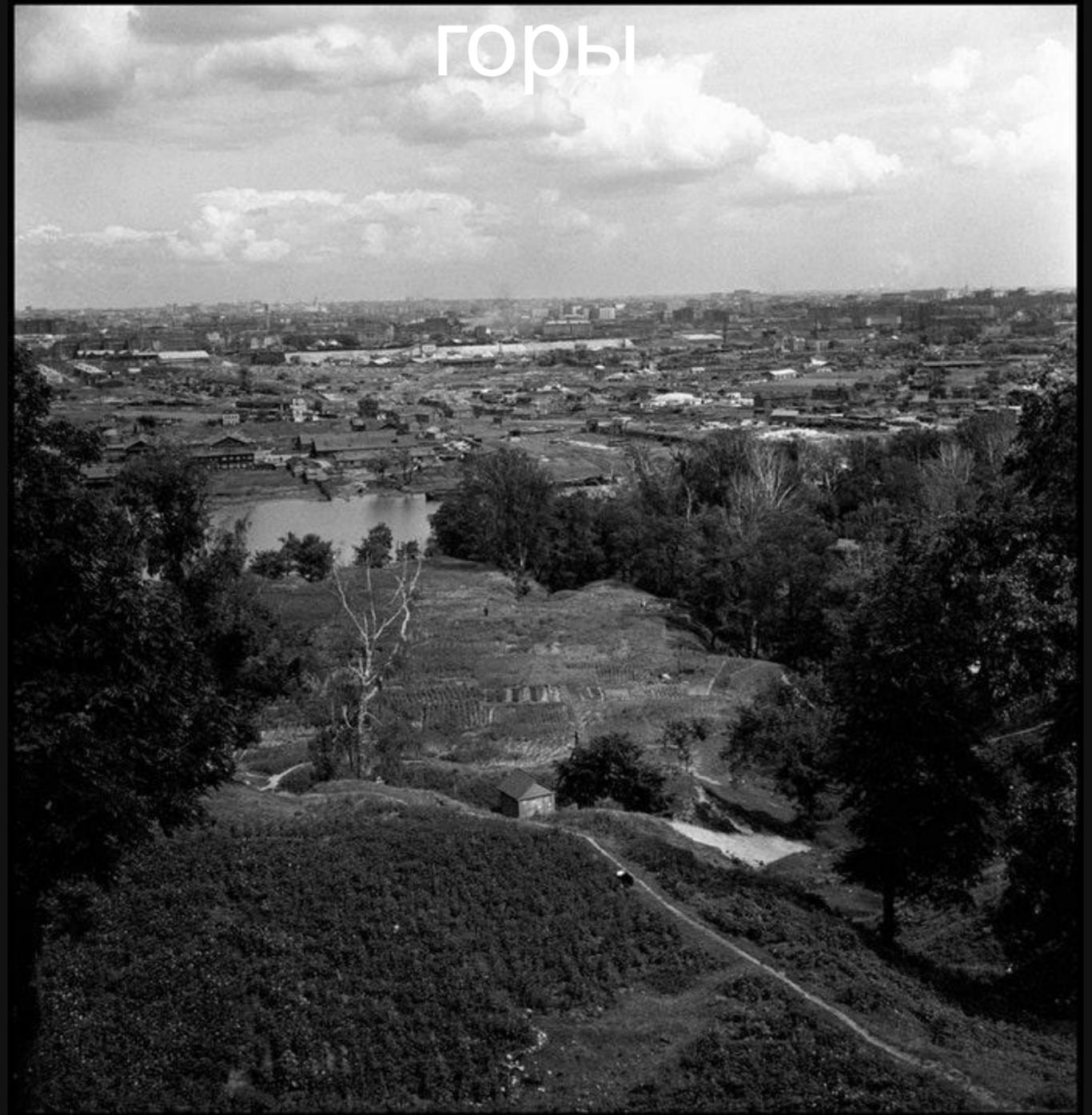
**Совместная поездка Капы и
Стейнбека в СССР в 1947.**



Музей
Ленина.

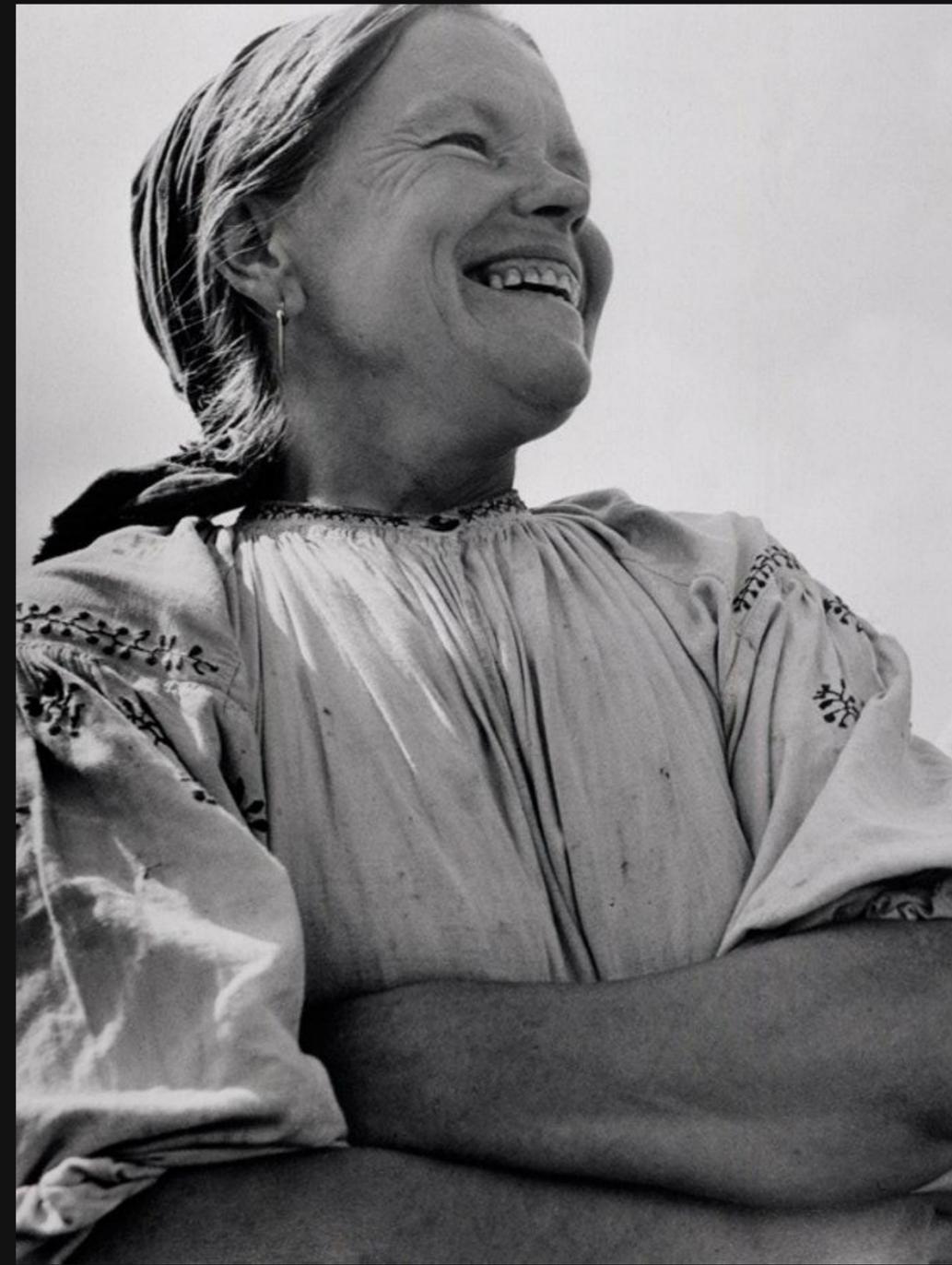
Москва. Ленинские

горы





Константин Симонов,
Илья Эренбург, Валентин
Катаев и Джон Стейнбек.



Украина. Сбор урожая в колхозе имени Шевченко.



Украина. Танцы в сельском клубе

MAGNUM P H O T O S

**Создание "Magnum photos" в 1947г.
совместно с Анри Картье-Брессоном,
Джорджем Роджером, Уильямом
Вандивертом и Дэвидом Сеймуром.**

Роберт Капа считал, что фотограф должен быть смелым и честным со зрителем, и у него получалось этому соответствовать. Он был бесконечно предан своей работе и идее, неоднократно рисковал жизнью ради своего дела. Его целью было передать зрителю те чувства, что испытывают люди на его снимках, находясь в ужасных условиях, и сделать это правдиво. Он умер на своём "рабочем месте", и уже через год в его честь назвали награду в сфере фотожурналистики, что