



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ



г. Пермь, ул. Газеты «Звезда», 18 [www.psiac.ru](http://www.psiac.ru)

# Нечаев Всеволод Вячеславович

---

## ПОРТФОЛИО





## Нечаев Всеволод Вячеславович

Направление подготовки / Специальность:

51.03.05 / Режиссура театрализованных представлений и праздников

Творческий (научный) руководитель: Р.П. Козлова (2016-2019), Волегов П.Г. (2020)



**Сведения о предыдущем уровне образования:**

**- МАОУ СОШ №135**

**Сведения об успеваемости в ПГИК:**

**Средний балл – 4,79**



# Творческая характеристика

Являясь студентом Пермского Государственного Института Культуры, Всеволод Вячеславович неоднократно демонстрировал свои актёрские и режиссёрские таланты. В рамках студенческой театральной весны 2019 г., Всеволод, наряду с другими актёрами, получил Лауриатство 1-ой степени за спектакль «Грех». Режиссёрские работы Всеволода со второго курса начали обретать окраску постмодерна и всё чаще позиционировались, как работы, относящиеся к современному концептуальному искусству. В итоге это вылилось в спектакль-перформанс «Молёбка», ставший практической частью выпускной квалификационной работы Всеволода





## Участие в творческих мероприятиях:

- Посвящение в первокурсники ПГФА 2019 «Фармакади»
- Клип «К людям с любовью» для сети аптек «Планета здоровья» 2020 г.
- Художественный игровой фильм «Фокусник» 2019 г.
- Учебный показ на тему прозы «Наполненные светом» 2019 г.



III



**Участие в конкурсах,  
фестивалях, мастер-классах:**

- Конкурс проектом для 300-летия Перми
- Студенческая театральная весна 2019 г.

**фото/сканы дипломов,  
сертификатов**



## Участие в научно-практических конференциях:

- Основные тезисы философии сверхчеловека Ницше 2017 г.
- «Искусство без грамма искусства» 2019 г.
- Перформанс и особенности его режиссуры 2020 г.



## Репертуар за период обучения:

- 1 курс: «Отель 22 звезды» Учебный показ группы РТП-16/1б
- «Смотрите кто пришёл!» Учебный показ группы РТП-16/1б
  
- 2 курс: «Осторожно копы» Учебный показ группы РТП-16/1б
- «Путь» Учебный показ группы РТП-16/1б
  
- 3 курс: «Наполненные светом» Учебный показ группы РТП-16/1б
- «Кабаре» Учебный показ группы РТП-16/1б
  
- 4 курс: «О, Колесо!» Учебный показ группы РТП-16/1б
- «Молёбка» Спекталь-перформанс.





1. Производственная (Ознакомительная) практика:

ДК Молодёжи г. Перми

1. Производственная (творческая) практика:

УДЦ Мотовилиха г. Перми

1. Производственная (преддипломная) практика:

ПГИК



## 1. Педагогическая деятельность

(в качестве преподавателя, руководителя творческого коллектива):

- Главные режиссёр внутренних мероприятий ПГФА 2019-2020 гг.

## 2. Исполнительская деятельность

(в качестве солиста, артиста, актера, концертмейстера, танцовщика и т. д.):

- Спектакль «Грех»



## Спасибо за внимание!



Пермский государственный институт культуры



Учредитель: Министерство культуры РФ



Адрес: 614000, г. Пермь, ул. Газеты «Звезда» 18



[www.psiac.ru](http://www.psiac.ru)



тел: +7(342)212-45-93



E-mail: [rectorat@psiac.ru](mailto:rectorat@psiac.ru)