

Презентация на тему:  
Стиль интерьера  
Версальский стиль

Выполнила: Беличенко Е.И

Студентка: гр. А-42

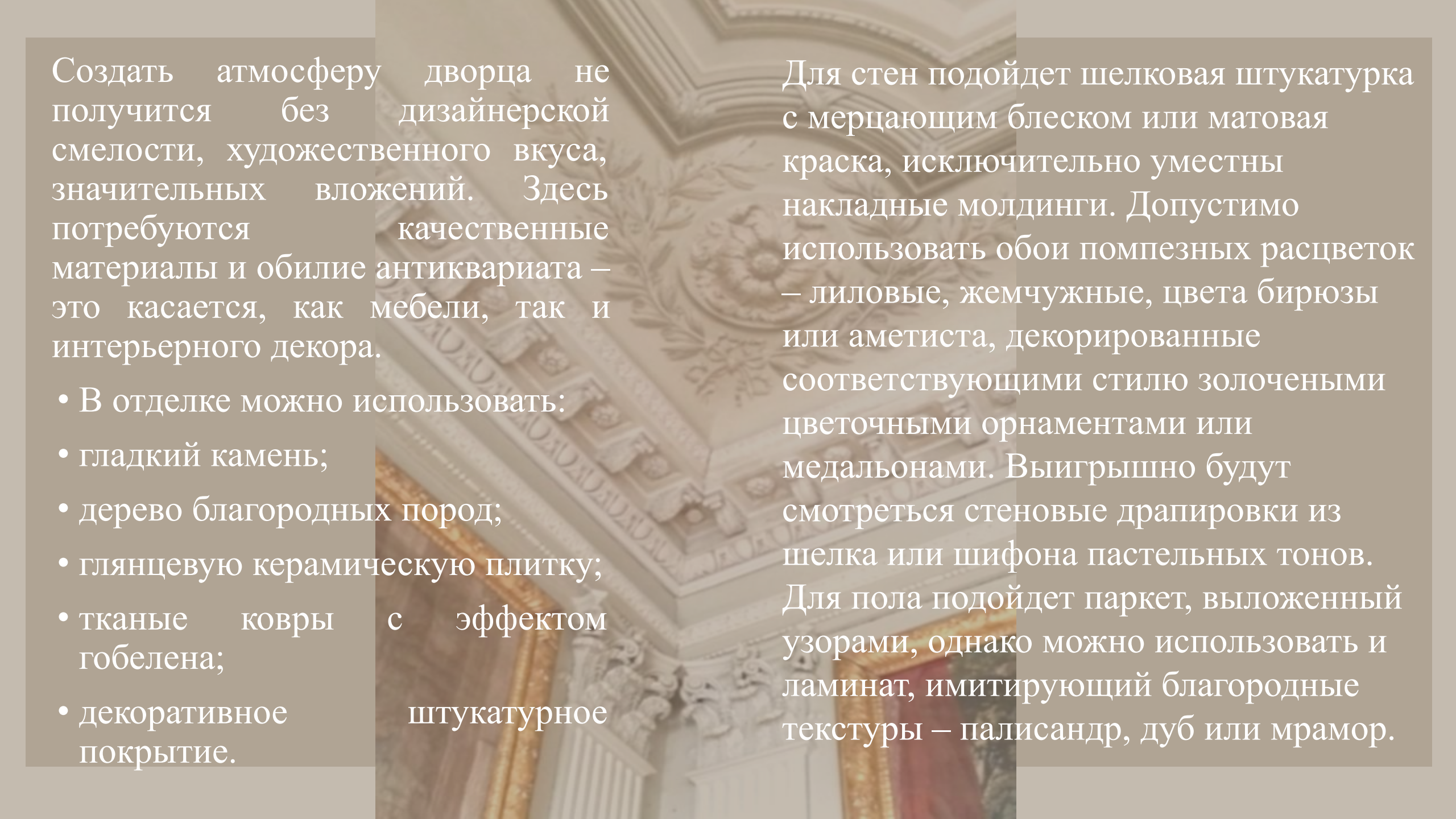
Преподаватель: Дранова

Ю.В



## История и характерные черты стиля

Версальский стиль родился при обустройстве королевской резиденции. Это стиль гармонично сочетает элементы классицизма, барокко и рококо. В 1661 году Людовик XIV велел построить на основе старой охотничьей резиденции роскошный замок – Версаль. Лучшие архитекторы и живописцы занимались созданием проекта и оформительскими работами. Перед мастерами по изготовлению мебели и вовсе была поставлена задача полностью переосмыслить общую форму, а не изменять только детали. Прежде дворцовые интерьеры создавали на основе строгих античных форм. Однако Король находил их скучными, он восхищался театральной помпезностью итальянского барокко. Залы и комнаты наполнили белоснежными статуями и расписными фресками, витражными и барельефными элементами, богато инкрустированной мебелью. Серебром, из которого подчас выполнялась даже мебель.



Создать атмосферу дворца не получится без дизайнерской смелости, художественного вкуса, значительных вложений. Здесь потребуются качественные материалы и обилие антиквариата — это касается, как мебели, так и интерьерного декора.

- В отделке можно использовать:
- гладкий камень;
- дерево благородных пород;
- глянцевую керамическую плитку;
- тканые ковры с эффектом гобелена;
- декоративное штукатурное покрытие.

Для стен подойдет шелковая штукатурка с мерцающим блеском или матовая краска, исключительно уместны накладные молдинги. Допустимо использовать обои помпезных расцветок — лиловые, жемчужные, цвета бирюзы или аметиста, декорированные соответствующими стилю золочеными цветочными орнаментами или медальонами. Выигрышно будут смотреться стеновые драпировки из шелка или шифона пастельных тонов. Для пола подойдет паркет, выложенный узорами, однако можно использовать и ламинат, имитирующий благородные текстуры — палисандр, дуб или мрамор.

Чтобы создать в своем жилище версальский колорит нужно совместить уникальность, существование в единственном экземпляре.

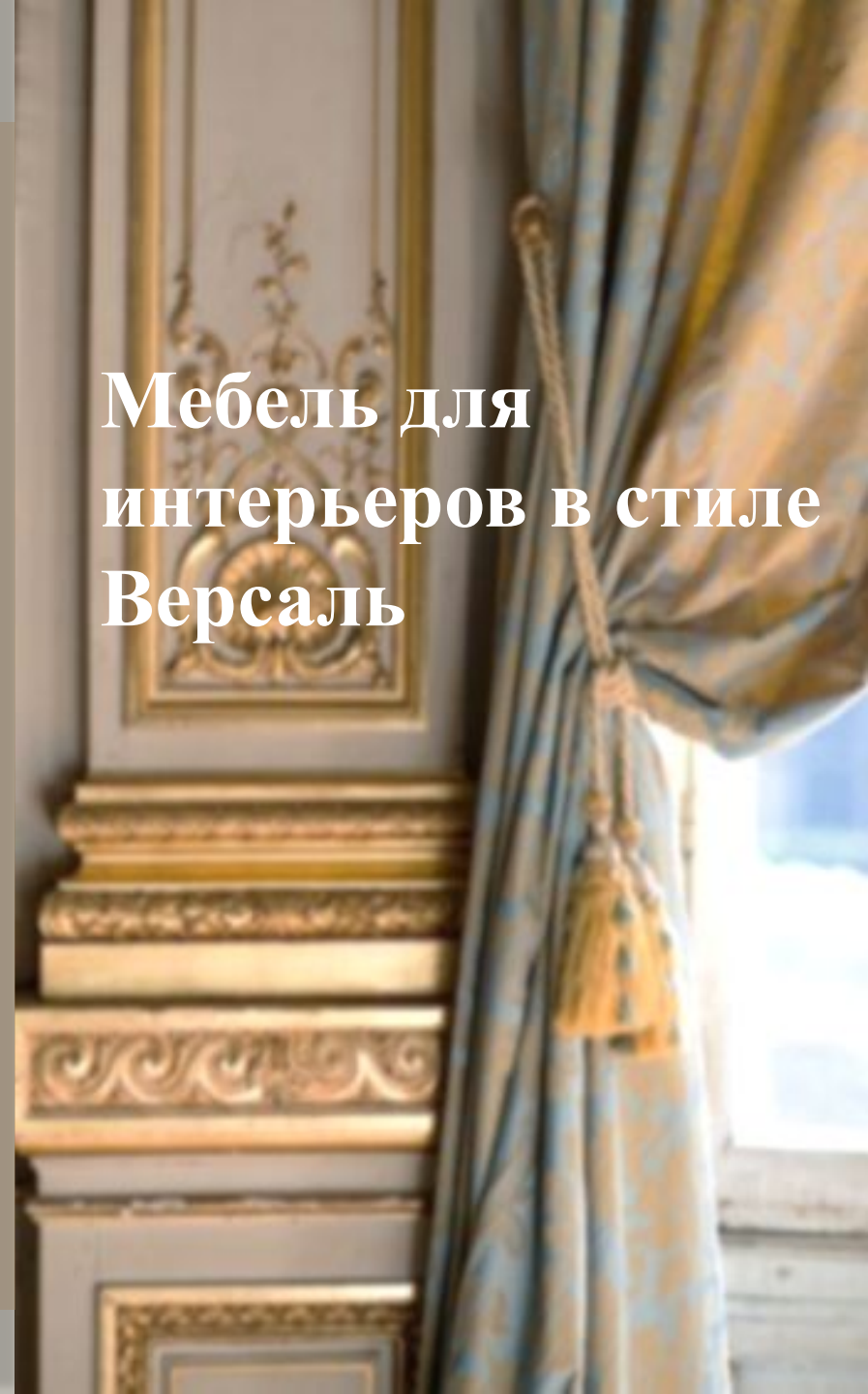
В гостиной уместны небольшой диван, канапе и кресла – мебель должна располагать к светской беседе. Также потребуются украшенные резьбой стулья и кресла с ножками в виде звериных лап.


Прекрасно впишется в интерьер гостиной рояль – инструмент королевский, даже если исходить из его названия, и камин – небольшой, украшенный лепниной и с расположенным прямо над ним зеркалом.

В спальне просто необходим туалетный столик с обилием ящичком и зеркалом-трюмо.

Ванная комната поддержит общую стилевую направленность, если предпочтение будет отдано большой купальне виде раковины или ладьи. От душевой кабины лучше отказаться. Сантехнику лучше выбрать белого, пастельных фисташковых или персиковых оттенков с золочеными ручками и кранами.

## Мебель для интерьеров в стиле Версаль





Окна должны быть украшены с чуть театральным подтекстом – широкие плотные шторы могут напоминать занавес.

На стене уместно поместить гобелен с изображенными на нем пасторальными сюжетами, на полу – немного «состаренные» ковры в восточном стиле.

Все это обилие текстиля должно смотреться сдержанно.

Текстиль и  
ковры

# Декор и освещение



Стиль версаль, вслед за барокко, совсем не скуп на декор: фрески, барельефы, цветочный орнамент, скульптурные композиции, кружева, драпировки – все смешалось во дворце Людовика XIV.

Зеркала – особый пункт. Они визуально увеличивают пространство и выгодно подчеркивают пышное убранство комнаты. Не случайно же Зеркальная галерея – самый известный интерьер Версаля. Свой выбор стоит остановить на старинных или стилизованных под старину вариантах. Лучше всего они смотрятся в массивных резных рамах, украшенных позолотой. Для мелких предметов декора характерны цветочный орнамент и яркие сочные оттенки. На полу – восточные ковры, стены украшены гобеленами, а креслам и диванам не обойтись без мягких подушек.

Освещение в Версальском дворце было особенное. Окна специально делали ниже обычного уровня, чтобы солнце могло беспрепятственно проникать в комнаты, наполняя их светом и воздухом.

# Интерьеры версальского стиля



Дизайнер: Тимоти Корриган

# Интерьеры версальского стиля



Дизайнер: Тимоти Корриган



# Интерьеры версальского стиля



Дизайнер: Шарль Лебрен



Спасибо за внимание!