

В зеркале слов



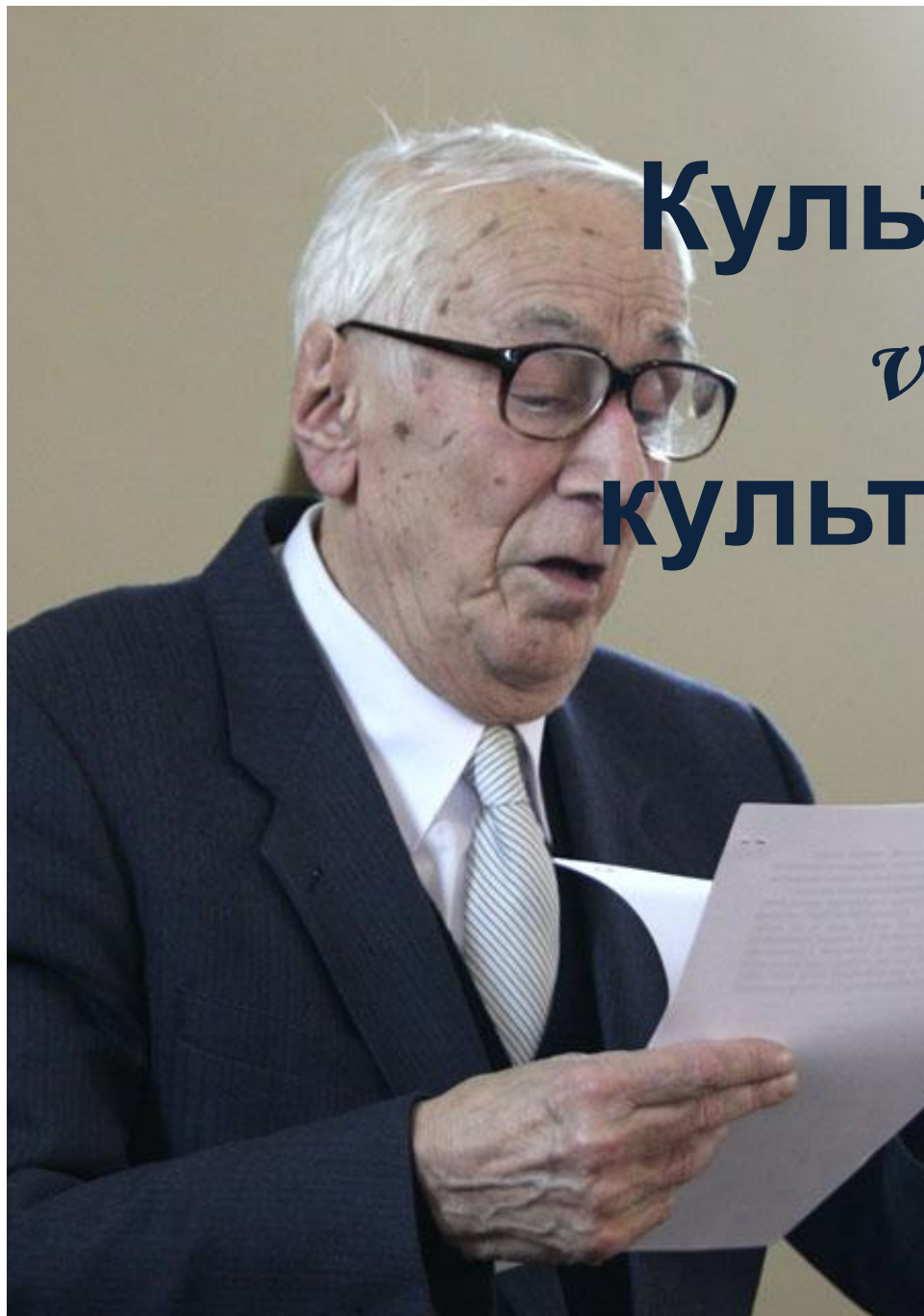
«Эленар

да»

Председатель: канд. филол. н.

Сезиш Б. В.

Культура
vs
культура



Παρνησός

impotens

рамень

frenum

pulcher

varis

мочало

Παντικάταιον

οἶνος

gurbas

kausas

kaedas

prastas

ἀντακῆος

Iatakas

Κοβασσός

Ю. В. ОТКУПЩИКОВ

ОЧЕРКИ ПО ЭТИМОЛОГИИ

барб

Ἀπόλλων

невеста



ИЗДАТЕЛЬСТВО
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

журавика

медь

agnus

vinon ZON.RU

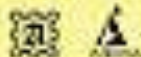
Тюмень

РУССКАЯ СЛОВЕСНОСТЬ

Ю. В. Откупщиков



К истокам слова



Культура – культ ура ? (внутренняя реконструкция)

Культ – тура

*культ ура

Литера – тура

*литерат

Макула – тура

ура

*макулат

Культ солнца,

ура

поклонение

солнцу,

*культсолнц

солнцепоклоннич

а

ество

Выдра – выдрать? (внешняя реконструкция)

Отглагольные имена	Названия животных
вы-др-ать : раз- дор;	выдра
вы-бр-ать : вы- бор;	а; норк-а; белк-а
вы-рв-ать : про- рыв.	Но! ото-рвать – оторв-а

Русск. *гидра*, *гидро-* “водо-”;

греч. *ύδρα* “водяная змея”, *ύδρία* “ведро”, *ύδωρ*
“вода”;

греч. *ύδρα* “водяная змея”, древнеиндийск. *udrás*
“водяное животное”, литовск. *ūdra* “выдра”, русск.
выдра.

Вода : ведро : выдра

**ued- : *uod- : *ud-*

Греч. фриг. *βεδυ*, древнеиндийск. *udaká*

Самостоятельный поиск

санскрит	греческий	латынь	ГОТСКИЙ	СЛАВЯНСКИЙ
gharmá-	θερμός	fermus	warmjan	ГОРМА

gharmá-

θερμός

fermus

warmjan

ГОРМА

* - ?

1

gharmá-
θερμός
fermus
warmjan
ΓΟΡΜΑ

* ...m-

gharmá-
θερμός
fermus
warmjan
γορμα

* ..rm-

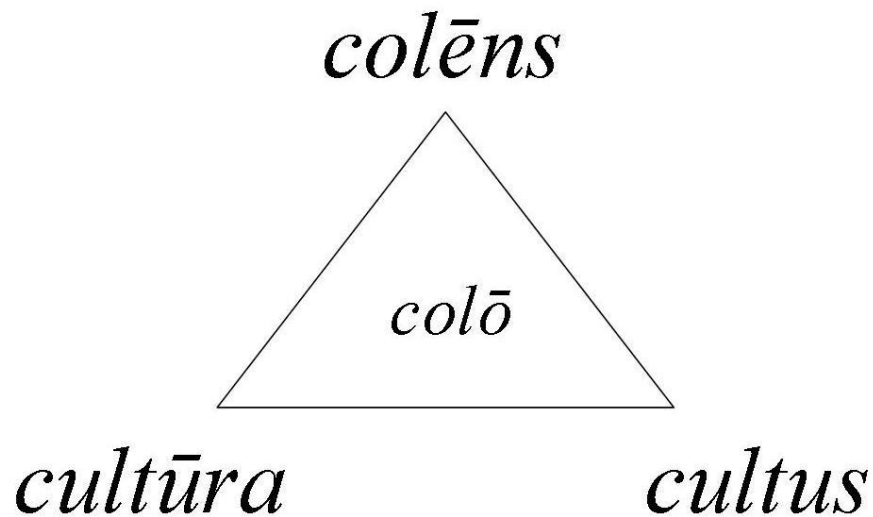
gharmá-
θερμός
fermus
warmjan
ΓΟΡΜΑ

* .erm-

gharmá-
θερμός
fermus
warmjan
γορμα

* g^wherm-

Так что же такое культура?



colō “жить, обрабатывать землю” (древнерусск. *коло* “колесо”)

colēns “житель, туземец, приверженец”

cultūra “возделывание земли”

cultus “попечение о божестве и человеке”

A woman with a prosthetic head is smiling, with her hands near her face. A grayscale image of her face is overlaid behind her hands. The text "Работа сознания" is written in yellow over the image.

Работа сознания



Новая теория
происхождения
сознания.
Душа человека между
сном и смертью

СОЗНАНИЕ ПЫЛЬЦА ДУШИ

НИКОЛАС ХАМФРИ

заслуженный профессор психологии
Лондонской школы экономики

И. В. Журавлев

СОЗНАНИЕ И МИФ

**ЧТО МЫ ДЕЛАЕМ,
ЧТОБЫ БЫТЬ
СОЗНАТЕЛЬНЫМИ
СУЩЕСТВАМИ**



URSS

Интериоризация сенсорных реакций

[Хамфри Н., Сознание. Пыльца души. М., 2014. 304 с.: 57-58].

Слоистость коры головного мозга человека [Вуд Ф.Г. Морские млекопитающие. Л., 1979: 102].

Способность нервной системы «взаимодействовать со своими собственными внутренними состояниями, как если бы те были независимыми сущностями (У. Матурана) [Психофизиология: учебник для вузов / под ред. Ю.И. Александрова. СПб., 2007: 381].



Рис. 12.
Наскальный рисунок,
Вилафамес, Испания

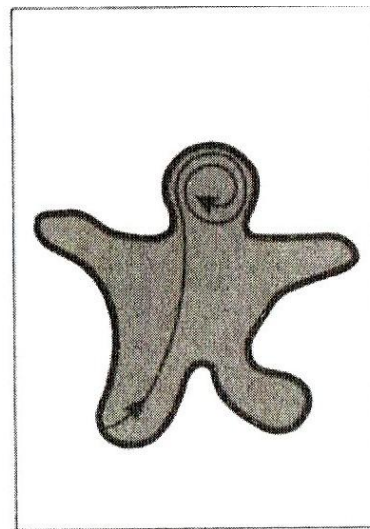
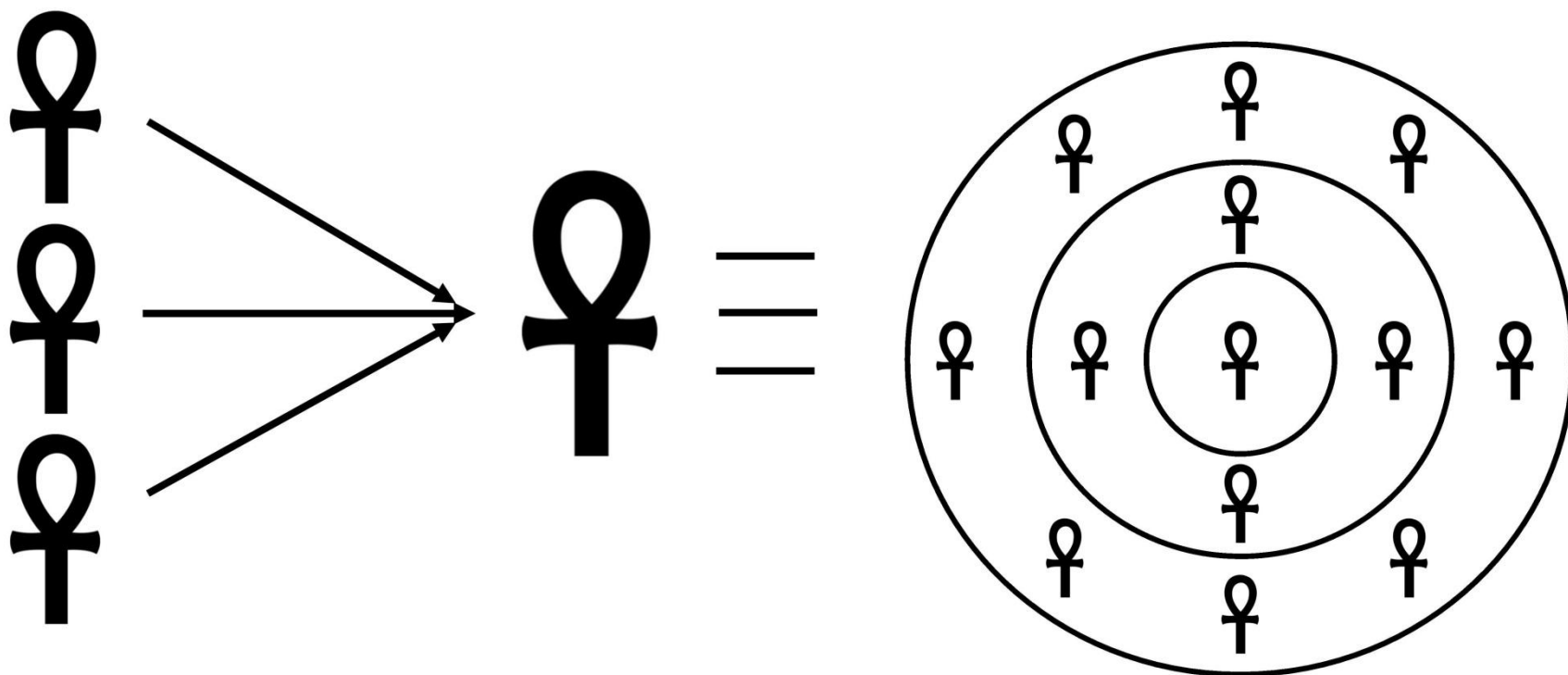


Рис. 13.
Рисунок из моей работы
(Humphrey, 2000, с. 249)

ЭВОЛЮЦИЯ СОЗНАНИЯ

Отношения «человек-человек» > отношения «элемент-элемент» в структуре психики [Выготский Л.С. Психология. М.: ЭКСМО-Пресс, 2000: 615].

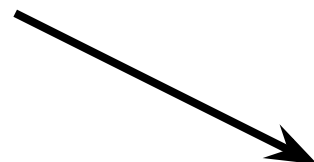
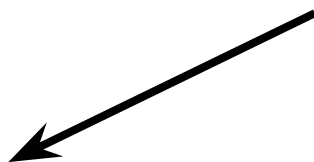
«Знак – это другой человек во мне» [Журавлёв И.В. Семиотический анализ расстройств речемыслительной деятельности. М.: URSS, 2014: 113].



«Психическое есть отражение не физиологических процессов в мозгу, а внешнего мира, в котором человек живёт и действует. Собственные переживания осознаются опосредованно, через отношение к объекту» [там же: 76].

«Я не могу сравнить себя с самим собой, пользуясь исключительно своими собственными средствами» [Журавлёв И.В. Сознание и миф: что мы делаем, чтобы быть сознательными существами. М.: Либроком, 2017: 104].

«У современного взрослого человека чувственная ступень познания находится во взаимодействии с рациональными формами» [Калантар А.Л. Красота истины. Ереван, 1980: 166].



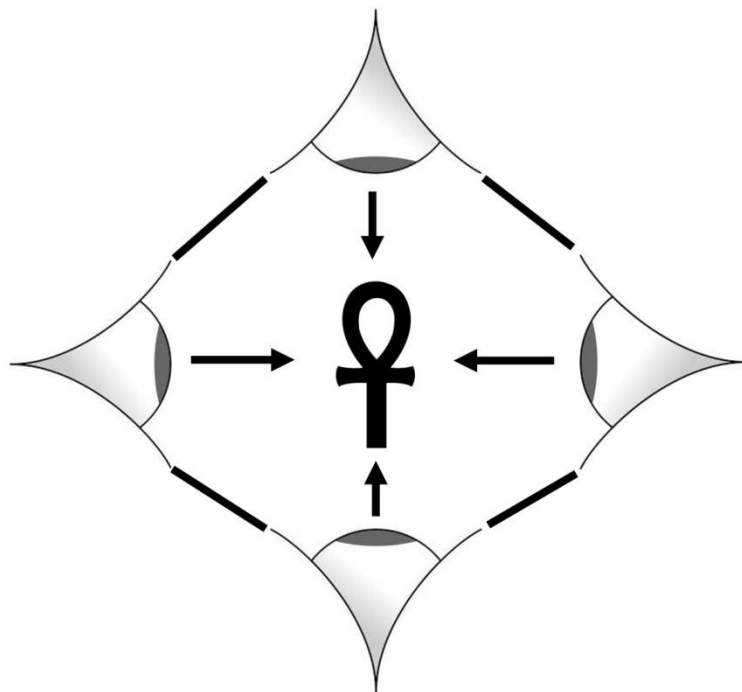
Бихевиоризм
Отрыв поведения от
психики

Психологизм
Отрыв психики от
поведения

Каждый акт моей деятельности и я сам в нем через него тысячами нитей вплетен, многообразными связями включен в объективные образования исторически сложившейся культуры, и мое сознание насквозь опосредствовано ими... **Объективная опосредованность сознания позволяет просвечивать сознание человека через анализ его деятельности, в которой сознание формируется и раскрывается (С.Л. Рубинштейн)»**

[Брушлинский А.В. Культурно-историческая теория мышления. М., 1968: 74-75].

Образ – взгляд на вещь «из общественных глаз»,
сквозь призму общественно закреплённых способов
действия с ней» [Журавлёв И.В. Семиотический
анализ расстройств речемыслительной деятельности.
М.: URSS, 2014: 5].



ШИЗОФРЕНИЯ

Утрата психикой её социальности, в результате которой **внутренняя связь превращается во внешнюю** и происходит распад Я [Журавлёв И.В. Семиотический анализ расстройств речемыслительной деятельности. М.: URSS, 2014: 114].

Галлюцинации – объективация мысли (Анри Клод) [там же: 119].

Дислогия – расстройство акта речи при сохранности речевой функции, возникающее в результате **снижения бдительности сознания** [там же: 122].

Разобшение значения и смысла
(В.И. Аккерман).

СМЫСЛ

.Смысл – отношение между мотивом и целью деятельности субъекта. Объективизируется в значениях.

Значение объективно. Оно содержится в общественном сознании, будучи закреплено языком [Журавлёв И.В. Семиотический анализ расстройств речемыслительной деятельности. М.: URSS, 2014: 122].

A circular illustration with a tree and Celtic knotwork. The tree has a thick, gnarled trunk and a dense canopy of green leaves. The ground is a deep red color with three small white stars. The entire scene is framed by a golden border and four decorative Celtic knotwork motifs, each with a yellow gemstone in the center. The text "Ключевые слова" is overlaid in white, bold, sans-serif font.

**Ключевые
слова**

О. Н. Трубачев

ЭТНОГЕНЕЗ И КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙШИХ СЛАВЯН

Лингвистические исследования



В. В. Колесов

Древняя Русь:

НАСЛЕДИЕ В СЛОВЕ

Мир
человека

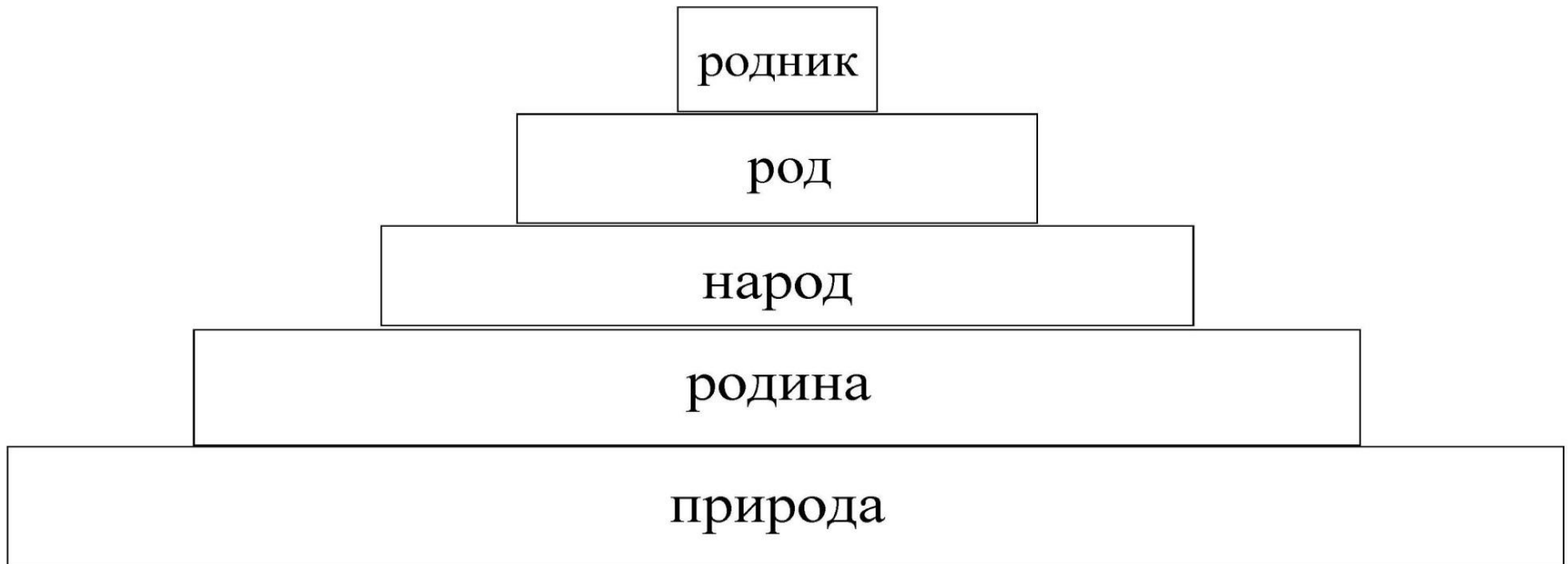
Ф И Л О Л О Г И Я И К У Л Ъ Т У Р А

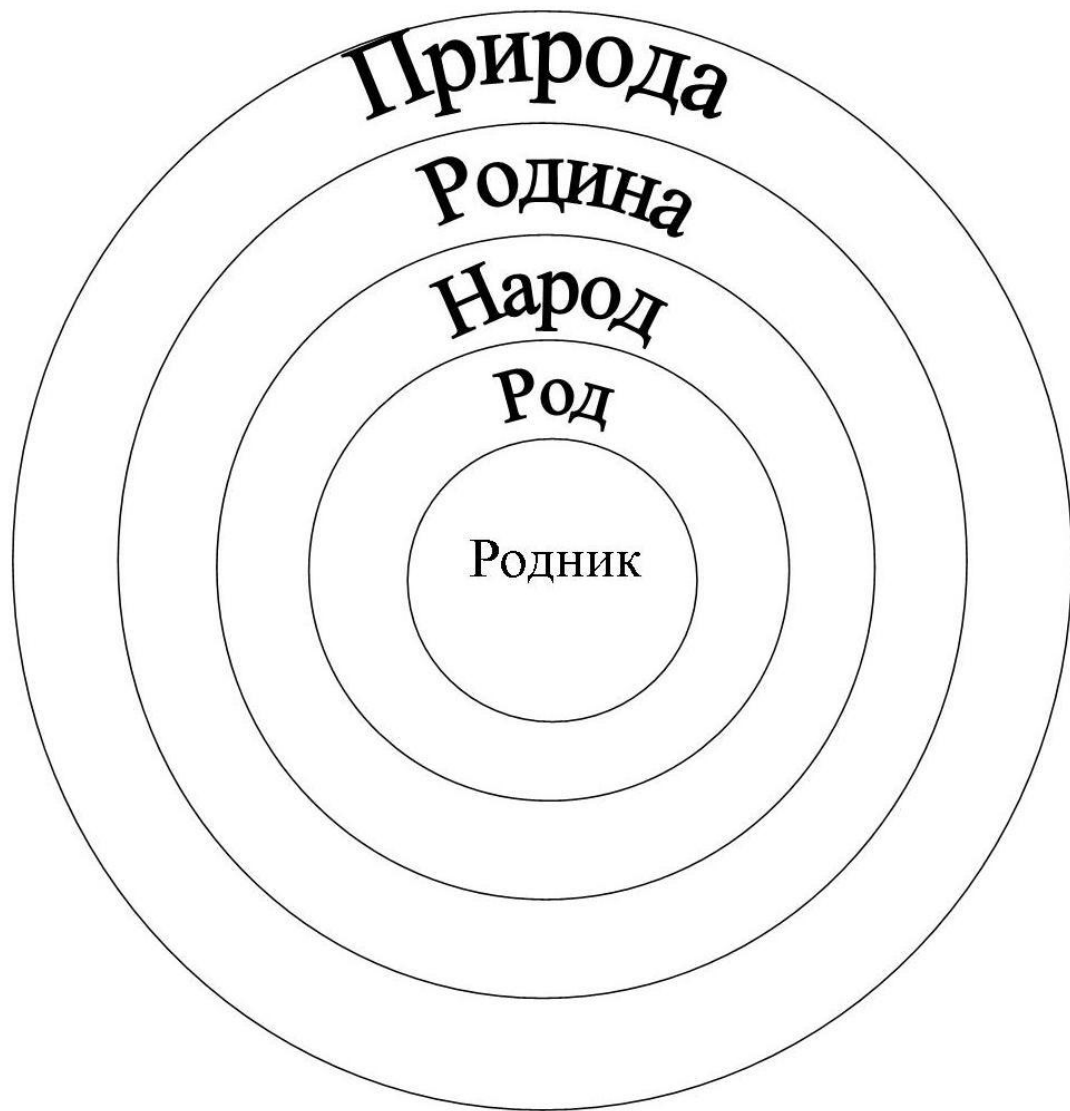


РОД

**ǝordh-* “расти; растить; рождать” при лат. *arduus* “высокий”, *arbor* “дерево”; хеттск. *hardu-* “потомок”; с.-в.-нем. *art* “происхождение; род”; арм. *ordi* “сын”; слав. *расти, урожай, рост, возраст.*

[Трубачев О.Н. История славянских терминов родства. М.: АН СССР, 1959: 152]





Мужчина и женщина

***mon-g^wi-** «разумно ходящий» [Трубачёв О.Н. Этногенез и культура древнейших славян. М.: Наука, 2003: 404]: слав. *мжжь* “человек мужского пола; супруг” – *мжжикъ* “маленький человек; простолюдин (обозначение представителей низших сословий как подростков)” [ЭССЯ. Т. 20: 158] – *мжжьчина* “человек мужского пола” (производное от прилагательного *мжжьскъ* “мужской”, ср. нем. *Mensch*).

***g^wenā** “человек женского пола” (возможно, из ***g^wā-** “приходить; рождать (ся)”, т.е. «пришлая», ср. *невеста* из ***new-wed-** “вновь приведённая”) [Трубачев О.Н. История славянских терминов родства. М.: АН СССР, 1959: 108]. слав. *жена* “человек женского пола; супруга” – *женка* “простолюдинка” – *женщина* “человек женского пола” (производное от прилагательного *женьскъ* “женский”).

Семейные, общественные и физически природные качества человека

ЛЮБОВЬ

***leubhei-** «вызывать желание; нравиться» [ЭССЯ. Т. 15: 174]: слав. *любы* от *любь* “милый”, русск. *любой, либо* при нем. *glauben* “верить”.

«Во всех преобразованиях древнего корня отражается идея выбора и предпочтения...мысль о симпатии, о единстве. Любовь как личное чувство к человеку в средневековых текстах вообще не упоминается...» [Колесов В.В. Древняя Русь: Наследие в слове. Кн. 2. Добро и зло. СПб, 2001: 237-278].

Любъве – размышление (Симоновская псалтырь 1270 г.).

Слияние старославянского (**любовь-согласие как социальный долг**) и древнерусского (**любовь-отношение как личное чувство**) смыслов в литературном языке [Колесов В.В. : 239].

СОВЕСТЬ

Старослав. *съвѣсть* “сознание, мысль (Супрасл. 544,3); совесть (съвѣсть чиста Супрасл. 493,15); свидетельство (Евх 526, 8-9)”, *съвѣдѣние* “свидетельство, подтверждение; откровение (Пс 118,99)”.

Древнерусск. *съвѣсть* (с XI в.) “новость (*скажуть челоувкомь совѣсти*); разумение, понимание; знание; согласие; указание; чистота; совесть”.

До XVIII в. *совестить* “сообщать”, *совестный* “известный”.
Разговорная речь *совесть* “любовь”.

[Колесов В.В. Древняя Русь: Наследие в слове. В 5 кн. Кн. 3: Битие и быт. СПб.: ФилФак СПбГУ, 2004: 108-109].

СЛОВО КСЕНОФОНТА

(Византийский сенатор, основатель Афонской обители)

Не познахъ жены другыя, развѣ матере ваяю, и та дондеже ва роди, и потомъ еште не познахъ ея, нъ съвѣштяховѣ ся чистою съвѣстию тѣлесною... (Изборник 1076 г.).

Wəhā'ādhām yādha' 'eth-ḥawwāh 'ish-tōw “И познал Адам Еву, жену свою” (Быт 4:1).

Древнеевр. *yādha'* “видеть; воспринимать; чувствовать; возлежать с кем-л.; понимать; заботиться о ком-то; знать”.

Слав. *знать* < индоевроп. ***gen-** // ***g'en-** // ***g^wen-** // ***g^hen-** “растирать, разгрызать; рождать”: слав. *огонь* (***n-gn-is** “нетленный”), *гнуть* (***g^hn-ei-**), *знать* (***g'nō-** “родовая близость; знакомство между людьми”); греч. *τὸ γένος* “род” и *ἡ γυνῶσις* “знание” [Трубачёв О.Н. история славянских терминов родства // Труды по этимологии. Т.3. М., 2008: 212].

ДРЕВО ПОЗНАНИЯ ДОБРА И ЗЛА

Древнеевр. *'ets hadda 'th tōbh wārā'* (Быт 2:9).

tōbh “сияющий; прекрасный на вид; приятный”

rā' “неприятный; плохой; злой”

Древо Смерти: «А от дерева познания добра и зла не ешь от него, ибо в день, в который ты вкусишь от него, смертью умрешь» (Быт 2:17);

«И сказал змей жене: нет, не умрете, но знает Бог, что в день, в который вы вкусите их, откроются глаза ваши, и вы будете, как боги, знающие добро и зло» (Быт 3:4,5)

Выбор между вечной жизнью и смертностью [Фрэзер Дж. Фольклор в Ветхом Завете. М.: Политиздат, 1989].

Ср. греч. *μυστικός* < *μύω* “закрывать глаза”.

wayya 'as Yahweh 'ēlōhīm lā 'ādhām ū lā 'ish- tōw kāthnōth 'ōr wayyalbishēm «И сделал Господь Бог Адаму и жене его одежды кожаные и одел их» (Быт 3:21)

'ōr “шкура; кожа; тело”, *'āwar* “закутывать”.

Рождённый смертен, но только он может познать мир.

Майкл Фоли

ВЕК АБСУРДА

[Почему в современной жизни
ТРУДНО БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ]

UP
UNITED PRESS

«Любовь, как и счастье, нельзя взять «в лоб», она «побочный продукт» осознанного бытия...
Способность любить требует состояния напряжения, бодрствования, повышенной жизнеспособности, которые могут быть **результатом только созидательной и активной ориентации во многих других сферах жизни.**
Если кто-то не созидателен в других сферах, он не созидателен и в любви...»

ДОВЕРИЕ

До- “глагольная приставка со значением предельности, исчерпанности действия” + **верить** “отглагольное существительное”.

Вера: ***wēr-** “надёжный; верный”, ***wērā** “вера; доверие” при древнерусск. *вѣра* “верование; правда; (с XVII в.) присяга, клятва”, древнеангл. *wær* “союз; обещание; верность; дружба”; ***wēros** “истинный” при нем. *wahr*, лат. *vērus* “истинный”.

В СРЯ: “готовность признать существование, наличие чего-л., граничащая с убеждённостью; отсутствие сомнения, уверенность; религиозное мировоззрение” [Черных П.Я. ИЭССРЯ. Т.1. М., 1999: 141].

Вера – 1. Уверенность, не основанная на знании (верить в кого, во что); 2. Убеждённость в надёжности, основанная на опыте (верить кому, чему).

Доверие – открытые, положительные взаимоотношения между людьми, главным признаком которых является **верность**.

Доверчивость – чрезмерная уверенность в ком-то.

БОГ

***bhag-** “наделять” при древнеинд. *bhaga-* “господин”; авест. *baga-* “бог”.
***bhā-** “сиять; говорить” при греч. *τὸ φῶς* “свет”, лат. *fātum* “рок, судьба”;
англосакс. *bōnian* “обрабатывать древесину; полировать” (изначально,
вероятно, добывать трением огонь).

Ср. ***dieu-** “сиять” при лат. *dies* “день”, *deus* “бог” и греч. *Ζεύς* “Зевс; бог
ясного неба”.

Небо

***ne-bh-es** “не-свет-есть; пасмурное небо” при лат. *nebula* “туман”;
***dus-dieus** “не-свет” при слав. *дождь* “пасмурная, дождливая погода”.

Ср. русск. диал. *богатый* “ясный, солнечный (о дне)” (ЭССЯ. Т.2. : 158).



НОВОСИБИРСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ОБЛАСТНАЯ
НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА



Новый проект!

Лекторий «Вслед за героями книг»

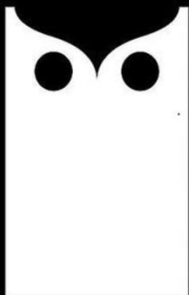
Вас ждут:

- увлекательные беседы, главными действующими лицами которых будут герои известных литературных произведений;
- необычные эпизоды их литературных приключений и биографий;
- обсуждение на примере этих эпизодов совсем нелитературных проблем науки, мировоззрения, познания окружающего мира;
- знакомство с несложными методами, используя которые, человек может самостоятельно разобраться в сложных вопросах современности.

Лектор: Соснин Евгений Викторович, канд. филол. наук,
главный библиотекарь отдела городского абонемент

Где и когда: г. Новосибирск, ул. Советская, 6, к. 325
первая пятница каждого месяца, 18:00
Первая лекция состоится 22 сентября





НОВОСИБИРСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ОБЛАСТНАЯ
НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА

Россия, 630007
г. Новосибирск
ул. Советская, 6
www.ngonb.ru
отдел
городского
абонемент
(к. 203)
тел.:223-36-49

СОСНИН ЕВГЕНИЙ ВИКТОРОВИЧ
Председатель клуба
кандидат филологических наук
ведущий библиотекарь отдела
городского абонемента
e.sosnin@ngonb.ru

•Обмен впечатлениями от прочитанного, мыслями, чувствами, или даже результатами собственного творчества.

•Изучение культурно-исторического фона произведений английского писателя.

•Обсуждение практической пользы от изучения древних языков, а также мифов и легенд разных времён и народов.

•Поиск системных связей между различными сферами науки и искусства и их общезначимой применимости.

•Познание окружающего мира и самого себя.

зимнее расписание: 1 и 3 воскресенье месяца в 15-00

летнее расписание: 1 и 3 суббота месяца в 14-00

к. 325 (зал компьютерной грамотности)