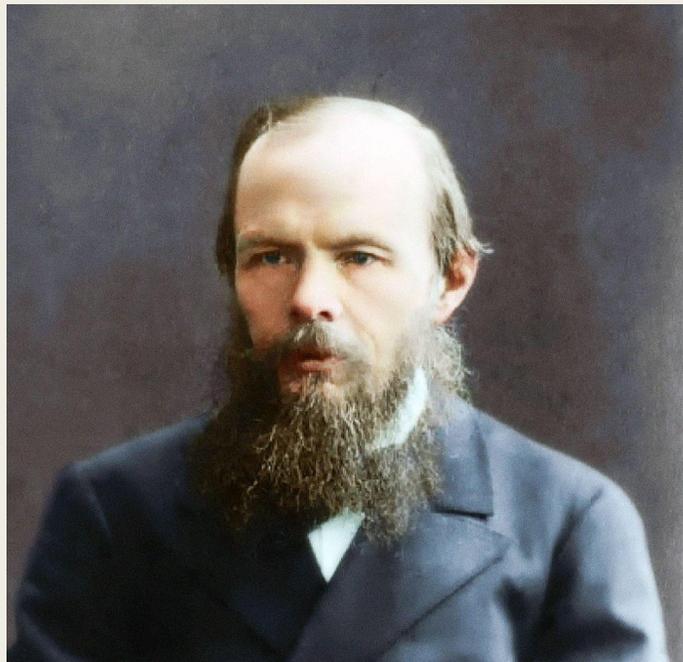


ФЁДОР МИХАЙЛОВИЧ ДОСТОЕВСКИЙ (1821 Г–1881 Г)

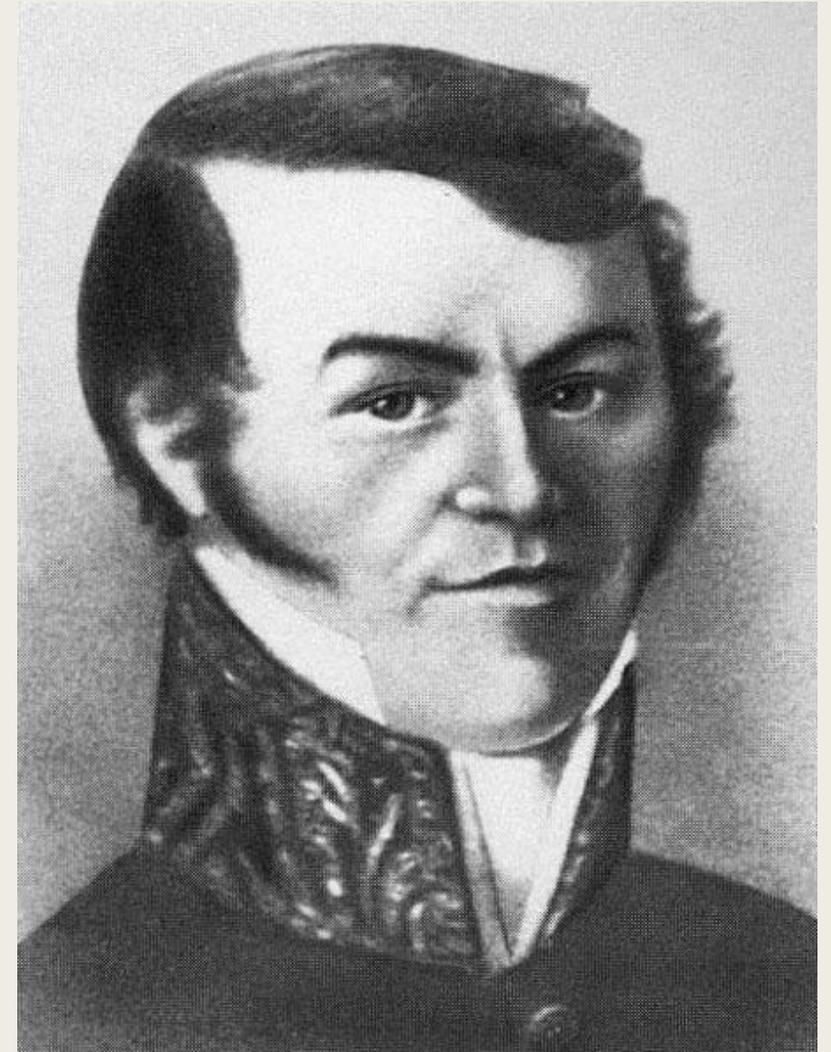


Подготовила: студентка 1 курса, 102 группы,
Давыдова Анастасия
Преподаватель : Гезеева Дарья
Александровна

1821 год, 30 октября (11 ноября) родился Федор Михайлович Достоевский, в Москве в правом флигеле Мариинской больницы для бедных. В семье Достоевских было еще шестеро детей: Михаил (1820-1864), Варвара (1822—1893), Андрей, Вера (1829—1896), Николай (1831—1883), Александра (1835—1889). Федор рос в довольно суровой обстановке, над которой витал угрюмый дух отца — человека «нервного, раздражительно-самолюбивого»



Отец значительную часть жизни прослужил военным врачом, приходился сыном священнику и, соответственно, принадлежал к духовному сословию. В 1828-м был произведен в дворянское достоинство. По воспитанию детей, отец был человеком независимым, образованным, заботливым семьянином, но обладал характером вспыльчивым и подозрительным. После смерти жены в 1837 вышел в отставку, поселился в Даровом. По документам, умер от апоплексического удара. Однако, по воспоминаниям родственников и устным преданиям, был убит своими крестьянами.





Мать Федора Михайловича — Мария Федоровна — украинка. Происходила из московской купеческой семьи, была достаточно религиозной. В их семье был строгий уклад, согласно которому детям положено было беспрекословно повиноваться родительскому слову. Именно мать водила всех семерых детей в церковь. Ни для кого не секрет, что в семье Достоевского было много психически нездоровых людей — таков был страшный родовой рок. В основном эта проблема шла от отцовской линии и также передавалась многим потомкам.

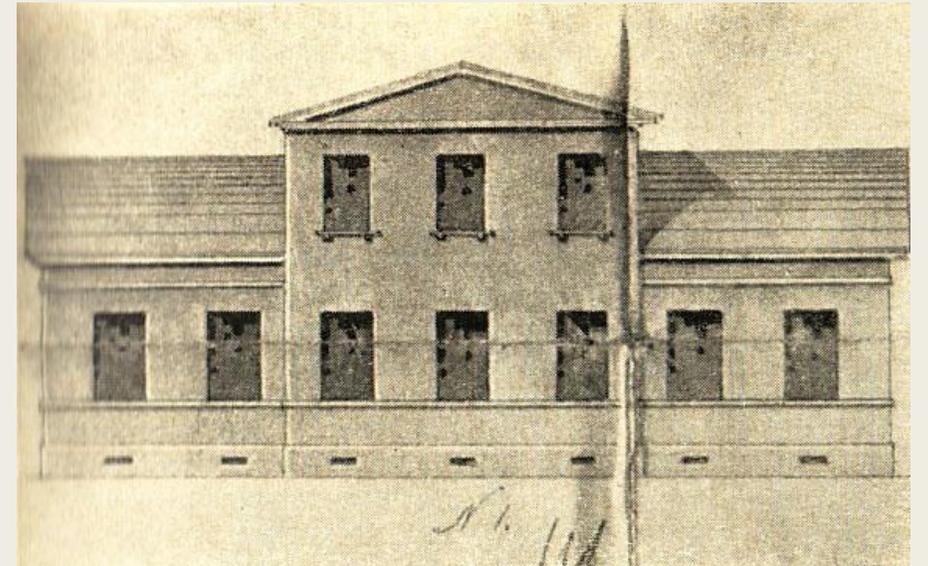
В семье Достоевских строго соблюдались патриархальные обычаи. Домашний порядок подчинялся службе отца. В шесть часов Михаил Достоевский просыпался, проводил утренний обход в больнице, объезжал пациентов по домам. После двенадцати был обед с семьёй, отдых и снова приём в больнице. «В 9 часов вечера, не раньше — не позже, накрывался обыкновенно ужинный стол и, поужинав, мы, мальчики, становились перед образом; прочитывали молитвы и, простившись с родителями, отходили ко сну.

Федор Михайлович в раннем возрасте познакомился с основными классиками зарубежной литературы: Гюго, Сервантесом и Гомером. Отец его по вечерам устраивал семейное чтение произведения Н. М. Карамзина «История государства Российского». Все это привило будущему писателю ранний интерес к литературе.



В юности Михаила и Федора обучал на дому Н. И. Драшусов, преподаватель Александровского и Екатерининского училищ. С его помощью старшие сыновья Достоевских изучали французский язык, а сыновья преподавателя, А. Н. Драшусов и В. Н. Драшусов, обучали мальчиков математике и словесности соответственно. В период с **1834 по 1837** годы Федор и Михаил продолжили обучение в столичном пансионе Л. И. Чермака, который тогда был весьма престижным учебным заведением.

В **1837** году случилось ужасное: Мария Федоровна Достоевская скончалась от чахотки. Федору в момент смерти матери было всего 16 лет. Оставшись без жены, Достоевский-старший решил отправить Федора и Михаила в Санкт-Петербург, в **пансион** К. Ф. Костомарова.



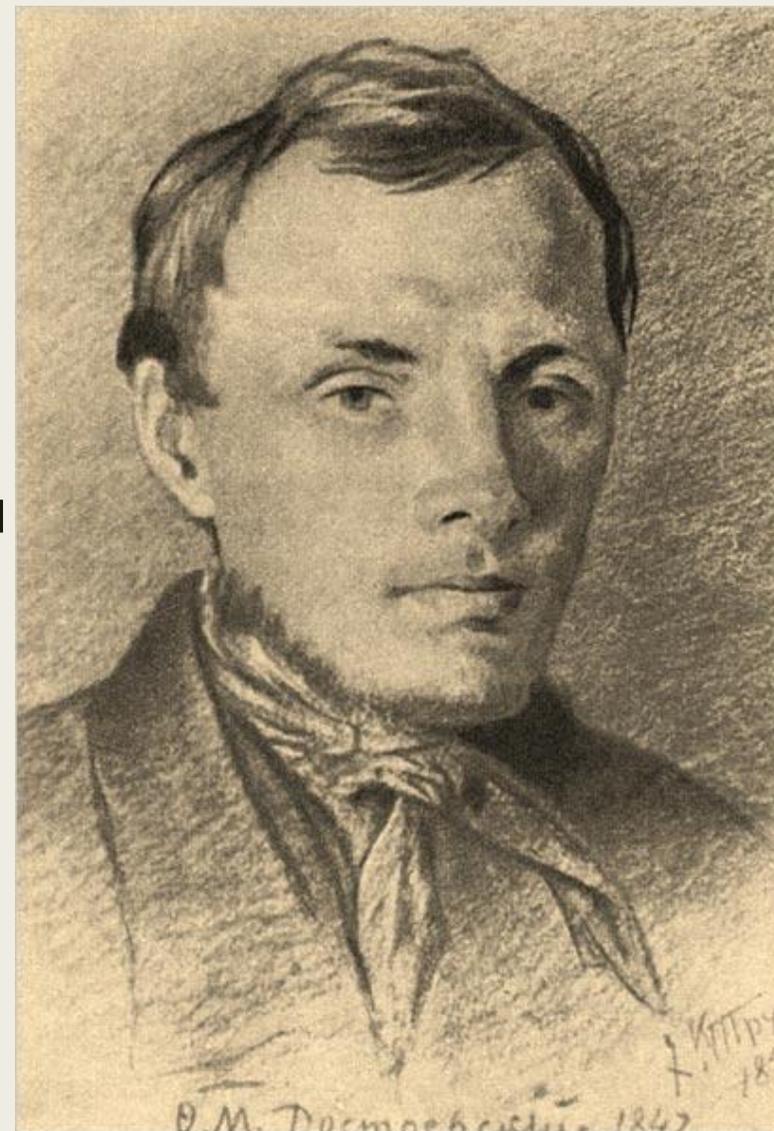


Федор Михайлович первоначальное образование получил в частном пансионе Москвы. Он в 1838 году поступил в находившееся в Петербурге Главное инженерное училище. Закончил его в 1843 году, став военным инженером.

Учёба в училище тяготила юношу, который не испытывал никакого призвания к будущей службе. Всё своё свободное от занятий время Достоевский уделял чтению сочинений Гомера, Корнеля, Расина, Бальзака, Гюго, Гёте, Гофмана, Шиллера, Шекспира, Байрона, а из русских авторов Державина, Лермонтова, Гоголя, и знал наизусть почти все произведения Пушкина. Согласно воспоминаниям русского географа Семёнова-Тян-Шанского Достоевский был «образованнее многих русских литераторов своего времени, как, например, Некрасова, Панаева, Григоровича, Плещеева и даже Гоголя»

Достоевский в 1843 году, окончив курс, был зачислен в инженерный корпус на службу при инженерной команде Санкт-Петербурга, однако недолго там прослужил.

Через год он принял решение заняться литературным творчеством, страсть к которому испытывал давно. Сначала он стал переводить классиков, например Бальзака. Через некоторое время возник замысел романа в письмах под названием «Бедные люди». Это было первое самостоятельное произведение, с которого начинается творчество Достоевского. Потом последовали рассказы и повести: «Двойник», «Неточка Незванова», «Белые ночи»

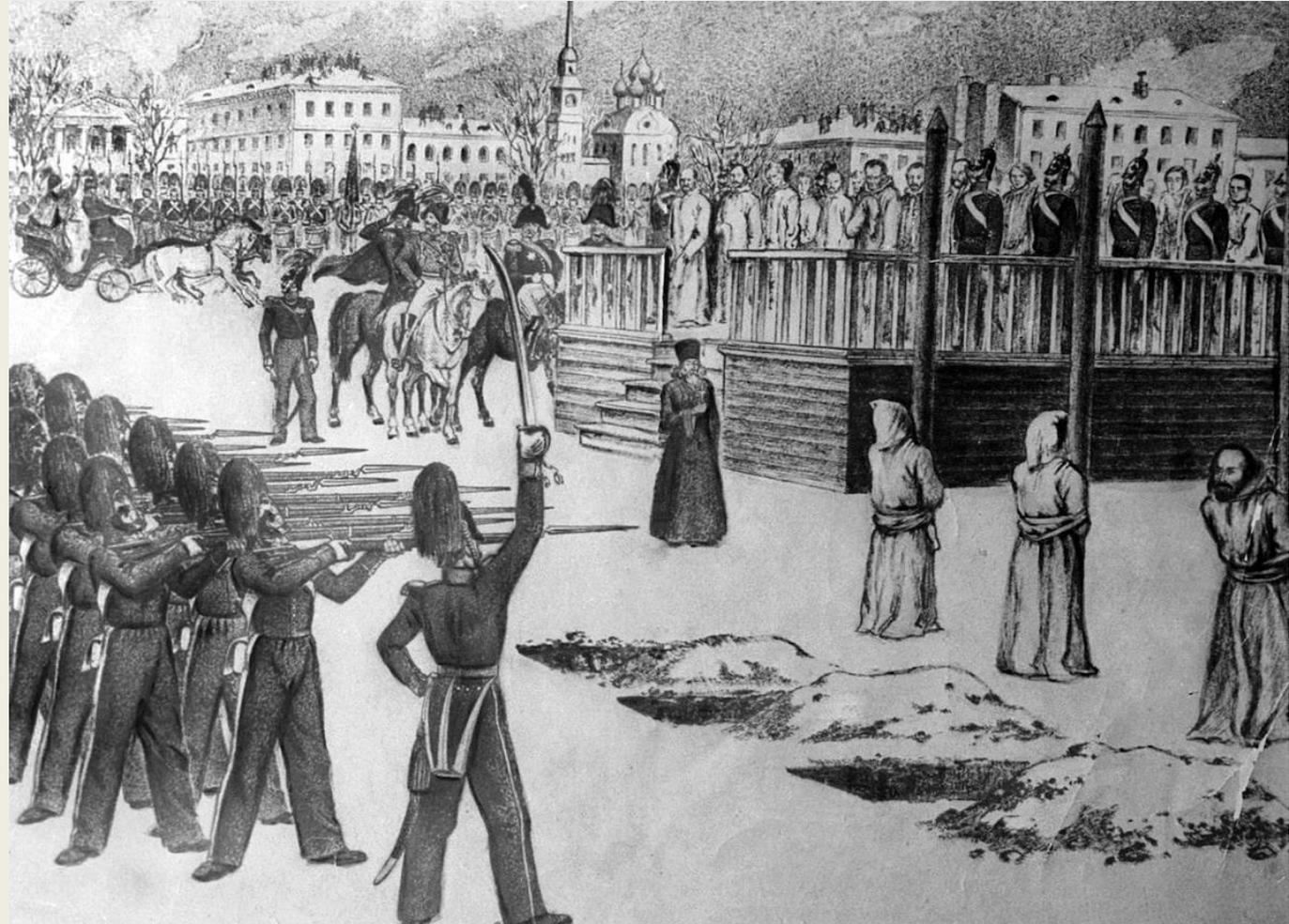


Редко кто из русских писателей так блестяще начинал свою литературную деятельность, как Достоевский. Первый его роман «Бедные люди» (1846) сразу же выдвинул его в число наиболее видных представителей «натуральной школы». Ф. М. Достоевский исследовал душу «маленького человека», углубился в его внутренний мир. Писатель считал, что «маленький человек» не заслуживает такого обращения, какое показано во многих произведениях, «Бедные люди» - это был первый роман в русской литературе, где «маленький человек» заговорил сам.



1847 год отмечен сближением с Буташевичем-Петрашевским, который проводил знаменитые «пятницы». Это был пропагандист и поклонник Фурье. На этих вечерах писатель познакомился с поэтами Аполлоном Майковым, Алексеем Плещеевым, Александром Пальмом. На собраниях петрашевцев обсуждались социалистические учения, планы революционных. Правительство узнало о кружке, и в 1849 году 37 участников, включая Достоевского, были заключены в Петропавловскую крепость. Их приговорили было к смертной казни, но император смягчил приговор, и писатель был сослан на каторгу в Сибирь крепостного права.

22 декабря 1849 года. Сначала им на Семёновском плацу зачитали приговор о «смертной казни расстрелянием» с переломлением над головой шпаги, а затем уведомили о помиловании. Расстрел заменили каторгой.



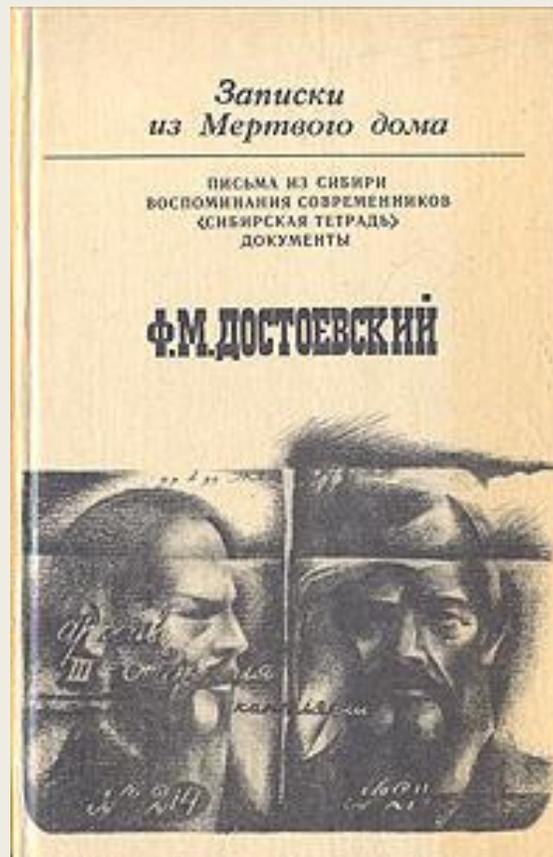
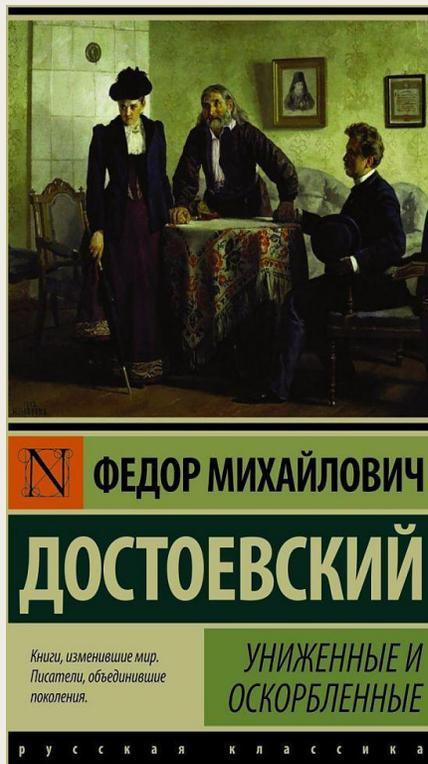
В конце февраля 1854 года Достоевский был отправлен рядовым в Сибирский линейный батальон в Семипалатинск. 18 февраля 1855 года его повысили до унтер-офицера. А в день коронации Александра II, 26 августа 1856 года, бывшим петрашевцам было объявлено прощение. Дом в Семипалатинске, где жил Достоевский.



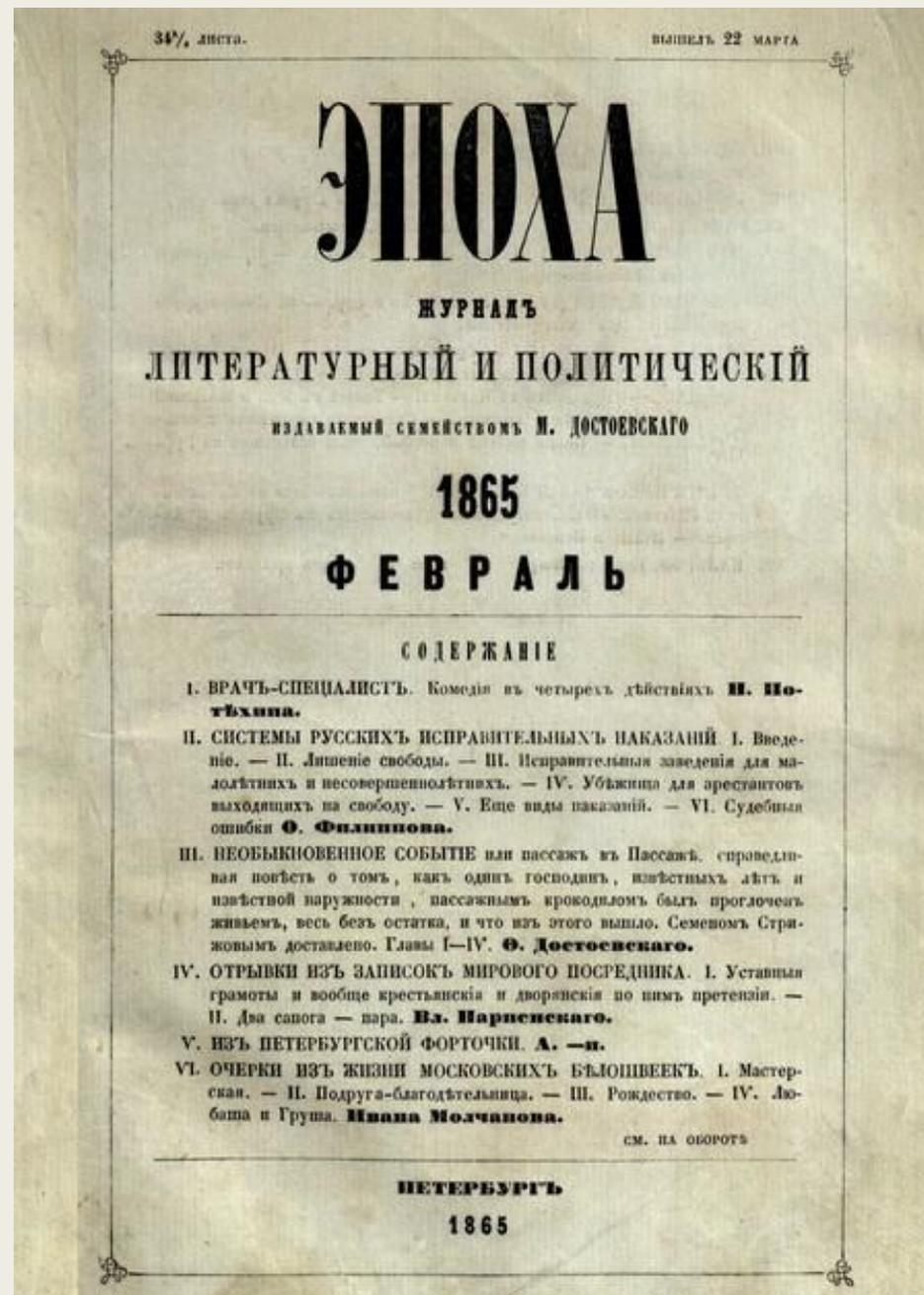
Первой спутницей жизни Федора была Мария Исаева. Они познакомились, когда Федор прибыл в Семипалатинск. На тот момент Мария была замужем за пьяницей и воспитывала сына по имени Павел. Только после кончины ее супруга Достоевский предложил ей руку и сердце. Исаева же ответила согласием после произведения Достоевского в офицеры и возвращения ему потомственного дворянства. Зимой 1857 года они обвенчались, но брак не стал счастливым.



Первые произведения писателя после каторги В 1861 году появился первый роман этого писателя, который он создал после каторги. В этом произведении («Униженные и оскорбленные») отразилось сочувствие Федора Михайловича к «маленьким людям». Приобрели большое общественное значение также «Записки из мертвого дома» (годы создания – 1861-1863). В 1864 году вышли в свет «Записки из подполья». Это своеобразная исповедь Федора Михайловича. В произведении он отрекался от своих прежних идеалов.

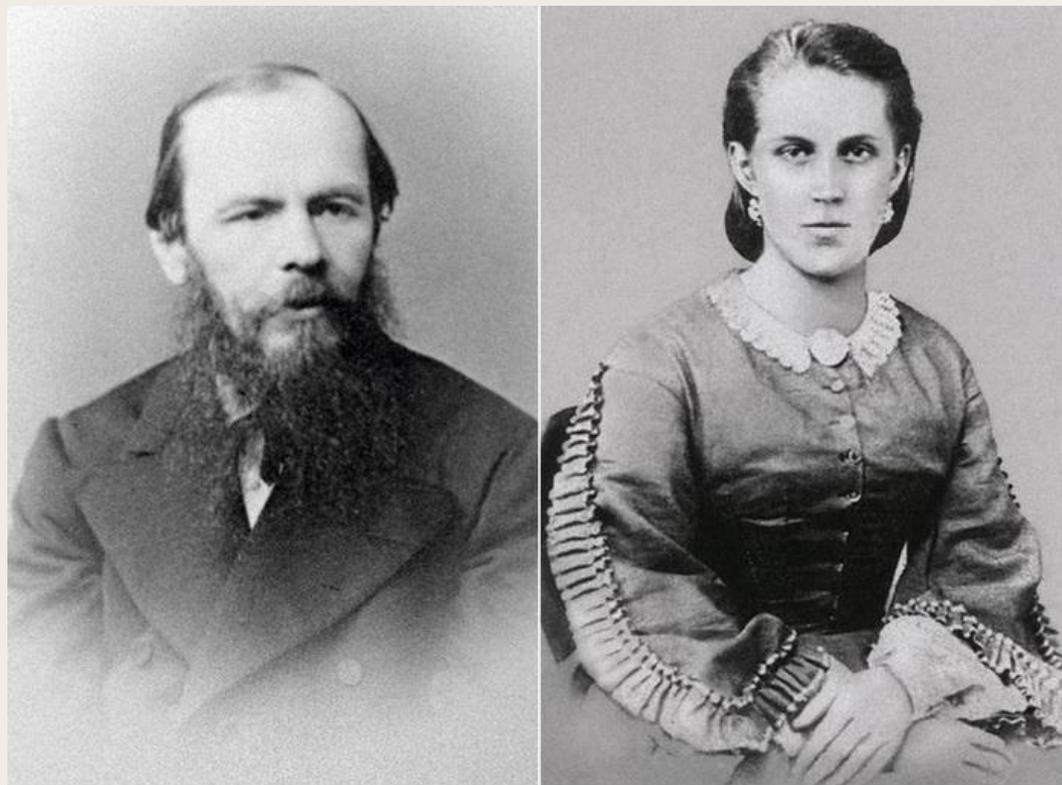


После возвращения Федора в 1861 был основан журнал «Время», выходивший до апреля 1983. С 1861 до 1864 под редакцией старшего Достоевского выходило издание «Эпоха». Иногда литератор выступал в журнале соавтором статей брата.



В 1864 г. Достоевского постигло несколько тяжелых ударов. В Москве умерла его жена, вскоре неожиданно скончался его брат, затем друг А. А. Григорьев. Потеряв близких людей и имея множество долгов, Федор Михайлович выехал за границу и, в надежде поправить свое материальное состояние, стал играть на рулетке, в результате чего проиграл абсолютно все.

В 1866 году Достоевский не успевал допечатать свой роман в срок, а это грозило большим убытком. Тогда он нанял стенографистку – 20-летнюю Неточку Сниткину. Она не только помогла литератору сдать вовремя новое сочинение, но и стала верной супругой и любовью всей жизни гениального русского писателя. Они сыграли свадьбу в 1867 году и прожили вместе 14 лет.



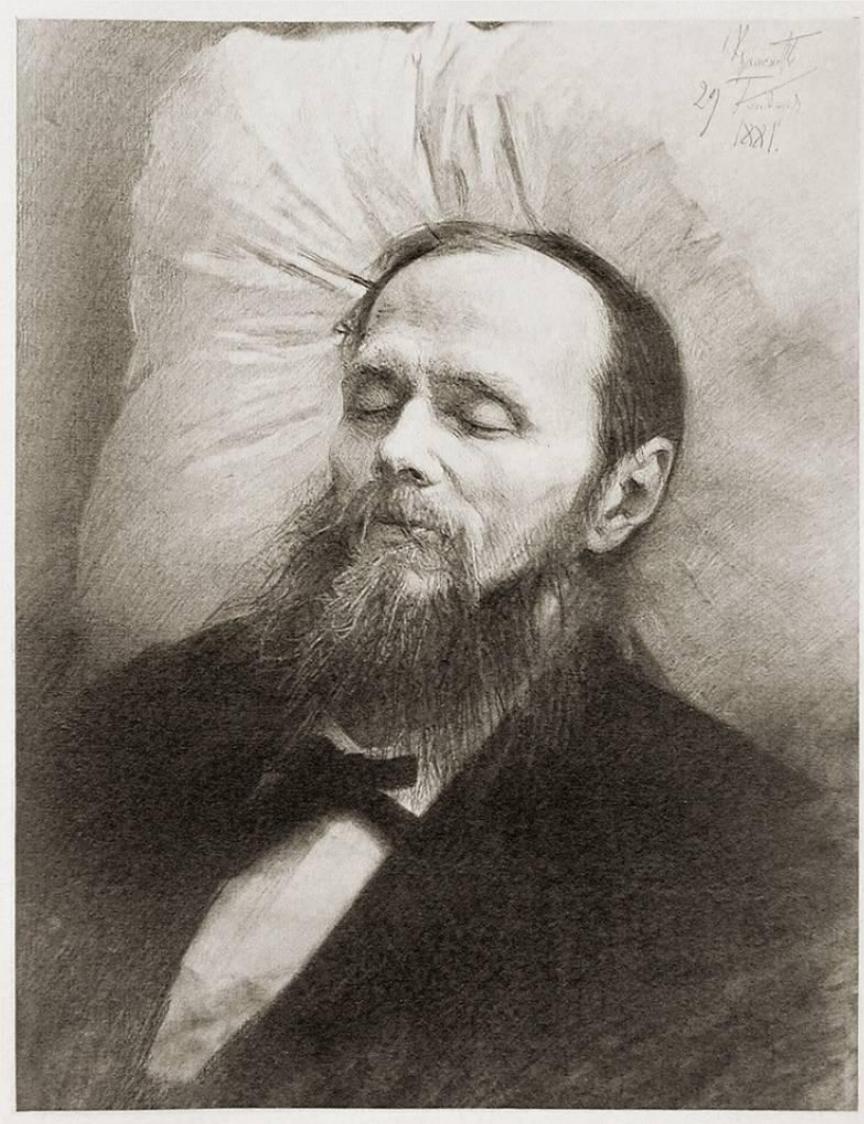
Зимой 1867 Сниткина становится женой Достоевского. С апреля 1867 до июля 1871 Достоевский с женой живет за границей (Берлин, Дрезден, Баден-Баден, Женева, Милан, Флоренция). Там 22 февраля 1868 родилась дочь Софья, внезапную смерть которой (май того же года) Достоевский тяжело переживал. 14 сентября 1869 родилась дочь Любовь; позже в России 16 июля 1871 – сын Фёдор; 12 авг. 1875 – сын Алексей, умерший в трехлетнем возрасте от припадка эпилепсии.



Произведения Достоевского

1879 год Основные достижения писателя: **1846** год — написан роман «Бедные люди»; **1860** год — начало выпуска издания «Время»; **1860 – 1863** гг. — «Записки из Мертвого дома», «Зимние заметки о летних впечатлениях»; **1864** год — начало выпуска издания «Эпоха»; **1866** год — «Преступление и наказание»; **1868 – 1873** гг. — романы «Идиот» и «Бесы»; **1875** год — роман «Подросток»; **1880** год — роман «Братья Карамазовы»

В 1878 году император Александр II преподносит писателю и семье сюрприз: он знакомится с ними лично и приближает их к своим родным. Этот интересный факт свидетельствовал о признании Ф. М. Достоевского при жизни. Но все-таки более значительный успех получили произведения после смерти. Недаром Ф. Ницше назвал Федора Михайловича единственным автором-психологом, ставшим его учителем. 9 февраля 1881 года болезнь писателя обостряется, и он умирает.



Могила Фёдора Михайловича Достоевского в Александро-Невской Лавре, на Тихвинском кладбище, в Некрополе мастеров искусств.

