

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Королевой Лидии Александровны

ГБОУ «Курчатовская школа», Москва

На тему:

Опыт работы по выполнению проекта
«Разноцветная Индия» в курсе английского языка
для учащихся 8-х классов

Краткая характеристика жанра работы

В современной школе важно не только научить ребенка грамотно изъясняться на иностранном языке, но и научить его самостоятельному добыванию знаний путем отбора и систематизации материала, который ему предоставляет учебник, Интернет, дополнительная литература, а также информация, полученная на уроках по другим предметам.

В данной работе мне хочется поделиться своим опытом одного из проектов, идея которого была предложена самими учащимися.

На уроке географии ученики с удивлением узнали, что в Индии одним из государственных языков является английский. Они пришли ко мне с предложением добавить информацию об этой стране в наши уроки английского языка. Из этой идеи и родился этот проект.

Краткая характеристика образовательного учреждения

- Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы «Курчатовская школа» <http://kurchat.mskobr.ru/>;
- Физико-математическое отделение (бывшая школа № 1189 им. Курчатова И



Цель и задачи работы:

Цель: Обобщить и систематизировать знания об Индии как многогранной стране на основе сообщений учащихся по отдельным вопросам, привлекая знания материала, полученного на уроках английского языка, истории, географии, литературы, ИЗО и технологии.

Задачи:

- Проверить умения учащихся обобщать, выделять главное, высказывать свое мнение и выслушивать чужое.
- Углубить знания страноведческого материала в рамках темы «Страны, где говорят по-английски».

Форма проектной деятельности и методы, используемые на итоговом уроке:

Форма: групповой проект – устный журнал с иллюстрациями.

Методы:

- по источникам знаний: словесные, наглядные;
- по степени взаимодействия учителя и учащихся: беседа;
- в зависимости от конкретных дидактических задач: закрепление материала;
- по характеру познавательной деятельности учащихся: проблемный, частично-поисковый;
- по принципу расчленения или соединения знаний: обобщающий;
- по характеру движения мысли от незнания к знанию: продуктивный

Содержание и структура

- Учащимся предлагается несколько тем (аспектов рассмотрения страны под разными углами зрения). Мои учащиеся остановили свой выбор на следующих позициях:

1. географическое положение страны, климат, население;
2. растительный и животный мир Индии;
3. великие имена;
4. достопримечательности;
5. Болливуд;
6. индийская кухня.

- Класс делится на группы. В нашем проекте получилось 4 группы из 2-х человек, 1 группа из 3-х человек и 1 группа из 10-ти человек.
- Работа с каждой группой проводится отдельно, чтобы итоговый урок был интересен всем.

Распределение заданий в группах

- **географическое положение страны, климат, население.** В этой группе работало 2 человека. Их задание состояло в том, чтобы составить рассказ о географическом положении Индии, ее климате и народам, населяющим страну (с использованием физической карты). Вторым этапом их работы стал тест из 10 вопросов с 3 вариантами ответов, который они предложили одноклассникам.
- **растительный и животный мир Индии.** В этой группе также работало 2 человека. Один составлял общий рассказ, второй рассказывал об индийском слоне. Оба рассказа сопровождались презентациями. В конце каждой учащимся было задано по 3 вопроса разной структуры (общий, специальный, выбора).

Распределение заданий в группах

- **великие имена.** Перед этой группой (10 человек) были поставлены следующие задачи: составить рассказы о людях, которые известны во всем мире и/или их деятельность так или иначе была бы связана с Индией. Мы выбрали Махатму Ганди из числа государственных деятелей, Редьярда Киплинга, как писателя много лет прожившего в Индии, а также русских художников Николая и Святослава Рерихов, которые были вдохновлены природой Индии при создании своих полотен. Все рассказы сопровождалось презентациями. Силами этой же группы был поставлен мини-спектакль из «Книги джунглей» (сцена приема Маугли в волчью стаю).

Распределение заданий в группах

- **достопримечательности.** Группе из 2-х человек необходимо было создать презентацию о достопримечательностях Индии (Дели, Калькутта Агра, Гоа). Ребята показали и назвали некоторые храмы и пещеры. Особенно запомнился рассказ о строительстве храма Тадж-Махал в Агре.
- **Боливуд.** Этой группе из 3-х человек необходимо было подготовить рассказ о мире кино. Ребята удачно показали, что индийское кино может быть разноплановым. Кроме рассказа, девочки показали отрывки из кинофильмов, а также исполнили индийский танец в национальных костюмах.
- **индийская кухня.** Группа из 2-х человек сделали из картона книгу рецептов индийской кухни, а также приготовили и подали одноклассникам чапати с соусом «Анчар», чай и халуа.

Диагностика образовательных результатов

- По окончании урока с учащимися была проведена **беседа**. Каждый высказал свою точку зрения, выделил что понравилось, а что не очень.
- После завершения темы «Страны, где говорят по-английски» было проведено **анкетирование**. Ребятам предлагалось ответить на ряд вопросов, объединенных идеей о том, как можно продолжить изучение темы вне школы. В результате был организован поход в художественную галерею, где были выставлены работы братьев Рерихов.
- **Наблюдение** за учащимися показало, что те знания, которые они добывали самостоятельно, более прочно закрепляются в голове. Фразы из своих рассказов ребята стали чаще использовать в устной речи.

Перспективы развития проектной деятельности

Данный проект вдохновил меня на продолжение.

Теперь в рамках каждой темы мои ученики делают проекты. Правда они не столь масштабны как тот.

Проекты помогают детям понять грамматические структуры, составить рассказ, написать письмо другу, описать комнату, придумать начало (продолжение, окончание) истории, обобщить и/или сделать вывод, высказать свою точку зрения и т.д.

Мне, как учителю, очень важно то обстоятельство, что дети начинают «чувствовать» преподаваемый предмет, он им начинает нравится. В результате улучшаются показатели промежуточных и итоговых аттестаций.