

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 29» города Вологды имени А.А.
Попова

XXI Малые Дмитриевские чтения

Тема: Искусство и война – несовместимы

Работу выполнил:
Томилов Григорий,
обучающийся 5 «К» класса

МОУ СОШ № 29 имени
А.А.Попова.

Руководители проекта:
Кудряшова Надежда Николаевна,
классный руководитель.
Якубовская Елизавета
Вячеславовна,
воспитатель

Вологда 2020

Тема Чтений: «Я расскажу вам о Победе». К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Секция: Вологжане-деятели культуры в годы Великой Отечественной войны.

Тема выступления: Искусство и война – несовместимы.

Цель работы: продолжить исследование жизненного пути Мальцева Вениамина Ивановича, начатое моей мамой.

Задачи исследования:

Изучить материалы по теме,

Сделать запрос в Верховажский районный историко – краеведческий музей и Нижнее-Кулойскую среднюю общеобразовательную школу для получения информации по теме исследования.

Познакомиться со статьями по теме исследования в интернет – ресурсах.

Объект исследования: Мальцев Вениамин Иванович, художник, участник Великой Отечественной войны.

Методы исследования:

опрос

изучение архивных данных

поиск информации в интернет – источниках

Практическая значимость состоит в актуальности исследования, преемственности поколений своего рода, интереса к истории малой Родины в своей семье.

Источники:

<https://pamyat-naroda.ru/>

<http://s06004.edu35.ru/mys>

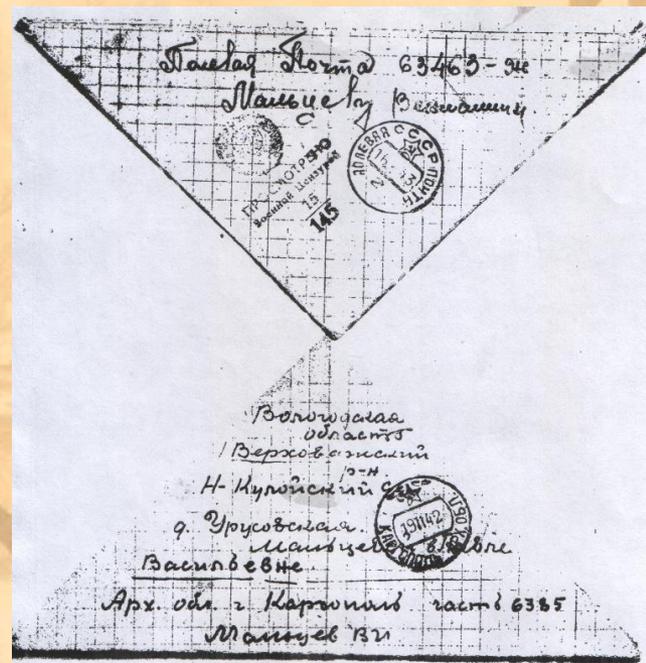
Книга Памяти Вологодской области. Верховажский район. Вологда, 1993, с.118-119

Письма, фотографии и рисунки

http://vologda-oblast.ru/o_region/kniga-pamyati-novaya/verkhovazhskiy-rayon/355924/

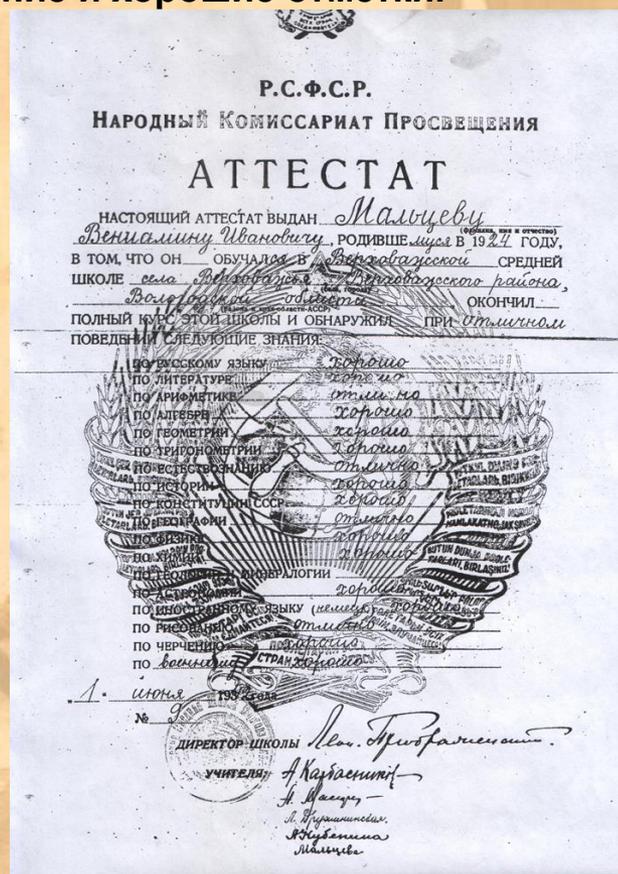
Памяти – Верховажский район

Когда моя мама училась в пятом классе, её учительница, Нина Алексеевна, дала своим ученикам задание: собрать информацию о Мальцеве Вениамине Ивановиче, жителе Верховажского района, погибшем во время Великой Отечественной войны. Мама рассказала мне, что они с одноклассниками общались с его мамой, школьной учительницей, преподававшей немецкий язык. Читали его письма с фронта и рассматривали его прекрасные рисунки...

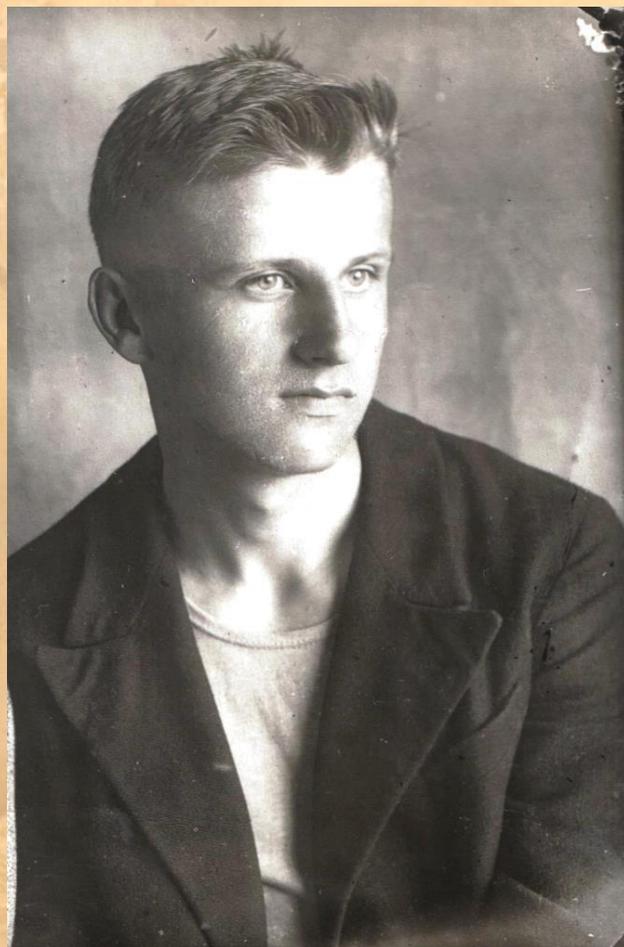


Сделав запрос директору Нижнее-Кулойской общеобразовательной средней школы, Игнатьевской Татьяне Николаевне и получив ответ, я начал свое исследование с документов. Почему именно в эту школу? В этих местах он родился, там преподавала его мама, Павла Васильевна, и в этой школе до сих пор берегут память об этом человеке: письма, рисунки, фотографии.

Так, Почетная грамота и Аттестат отражают, то, что Венамин был прилежным учеником, имел примерное поведение и хорошие отметки.



Фотографий с изображением Вениамина Ивановича немного. Разглядывая эту фотографию, я подумал, что сделана она была незадолго до начала войны. Какое молодое и красивое лицо, устремленный взгляд. О чем он размышлял в этот момент? Возможно, думал о своем будущем: в какой институт поступит, кем хочет стать, о девушке, которая ему нравится, о том, как любит свою маму...



Разглядывая рисунки Вениамина Ивановича, не подумаешь, что их рисовал простой сельский парень, а не учащийся художественной школы. Он рисовал карандашом, акварелью, гуашью. В сохранившейся коллекции есть портреты, натюрморты, пейзажи.

Зная его судьбу наперед, как будто бы жизнь поделилась на до и после. До – это молодость, школьные годы, родное село, мама, товарищи, книги, любимое рисование и мечты о будущем.



А после – началась страшная страница в истории нашей страны – Великая Отечественная война. В 1942 году Вениамин Иванович был призван в армию Верховажским РВК. Были военные будни и письма маме. Маленькие желтые треугольники – письма служили залогом того, что приславший их с войны, живой. Как страшно было не получать эти письма!



Читая эти письма, сложно представить, что испытывал Вениамин Иванович на самом деле. Ведь он был на войне. Наверно, ему было страшно. Он не рассказывал в своих письмах того, что могло расстроить материнское сердце. Он писал о буднях: где расположились, что кушают и о том, что он вспоминает домашние картофельные пироги. Мне понравилось, что находясь недалеко от Москвы, он мечтал побывать в Третьяковской художественной галерее. Я думаю, это говорит о том, что его светлая душа стремилась к прекрасному. Он хотел отвлечься от оружия, стрельбы, раненых и умирающих товарищей.

Сержант Мальцев Вениамин Иванович умер от ран 31 июля 1943 года. На сайте «Память народа» и через поисковую строку нашел документ из архива. Запись в медицинской книге под номером 706 отражает дату и причину смерти солдата. Вениамин Иванович не смог выжить от полученных ран.

№ п.п.	Фамилия Имя Отчество	Дата рождения	Место рождения	Войсковой номер	Вид ранения	Дата ранения	Место ранения	Степень ранения	Состояние раненого	Диагноз	Лечение	Исход
699	Мальцев Вениамин Иванович	30.07.1914	г. Орел	1700	пулевое	31.07.43	г. Орел	II	смерть	ранение в живот	смерть	31.07.43
700	Мальцев Вениамин Иванович	30.07.1914	г. Орел	1700	пулевое	31.07.43	г. Орел	II	смерть	ранение в живот	смерть	31.07.43
701	Мальцев Вениамин Иванович	30.07.1914	г. Орел	1700	пулевое	31.07.43	г. Орел	II	смерть	ранение в живот	смерть	31.07.43
702	Мальцев Вениамин Иванович	30.07.1914	г. Орел	1700	пулевое	31.07.43	г. Орел	II	смерть	ранение в живот	смерть	31.07.43
703	Мальцев Вениамин Иванович	30.07.1914	г. Орел	1700	пулевое	31.07.43	г. Орел	II	смерть	ранение в живот	смерть	31.07.43
704	Мальцев Вениамин Иванович	30.07.1914	г. Орел	1700	пулевое	31.07.43	г. Орел	II	смерть	ранение в живот	смерть	31.07.43
705	Мальцев Вениамин Иванович	30.07.1914	г. Орел	1700	пулевое	31.07.43	г. Орел	II	смерть	ранение в живот	смерть	31.07.43
706	Мальцев Вениамин Иванович	30.07.1914	г. Орел	1700	пулевое	31.07.43	г. Орел	II	смерть	ранение в живот	смерть	31.07.43
707	Мальцев Вениамин Иванович	30.07.1914	г. Орел	1700	пулевое	31.07.43	г. Орел	II	смерть	ранение в живот	смерть	31.07.43
708	Мальцев Вениамин Иванович	30.07.1914	г. Орел	1700	пулевое	31.07.43	г. Орел	II	смерть	ранение в живот	смерть	31.07.43
709	Мальцев Вениамин Иванович	30.07.1914	г. Орел	1700	пулевое	31.07.43	г. Орел	II	смерть	ранение в живот	смерть	31.07.43
710	Мальцев Вениамин Иванович	30.07.1914	г. Орел	1700	пулевое	31.07.43	г. Орел	II	смерть	ранение в живот	смерть	31.07.43

На этом же сайте выяснил первичное место захоронения бойца. Украинская ССР, Харьковская обл., Змиевский р-н, п. Ивановский-2. А в документах, представленных Игнатьевской Т.Н., указано - Место захоронения: Орловская область, Свердловский район, п. 2-й Ивановский. Таким образом, можно предположить, что его тело было перезахоронено дважды.

Проводя исследовательскую работу по выбранной теме, я испытал двойственные чувства: радость от сопричастности к истории малой Родины и горечь за только начинавшуюся жизнь 17 – летнего сельского парня, оборванную войной.

Выбранная тема связана с исследованиями жизненного пути Мальцева Вениамина Ивановича. Мне хотелось продолжить изучать материалы и дополнить такими фактами, которые могут быть полезны в Верховажском районном историко – краеведческом музее и школьных музеях Нижне – Кулоя и Верховажья. Мне радостно ощущать свою сопричастность к истории малой Родины. Ведь деревня Урусовская, где жила семья Мальцевых, это место рождения моего пра-прадедушки.

Я осознаю, какие крупницы нам известны о безвозвратно ушедшей эпохе. Для себя я решил, продолжить работу и выяснить, есть ли родственники Венеамина Ивановича, проживающие на территории Вологодской области, встретиться с ними, сделать запрос в архивы с их разрешения. Рад буду поделиться наработками в районный историко - краеведческий музей и школьные музеи Верховажья и Нижнее – Кулоя.

Важность моего исследования состоит в том, чтобы подчеркнуть значимость исторических событий 1941 – 1945 годов. В каждой семье есть свои герои. Об этом нужно помнить! Чтобы мы, современное поколение осознавали, какой ценой далась Победа в Великой Отечественной войне. В нашей стране погибло 26 000 000 человек. Это не только бойцы, но и дети и женщины, которые трудились в тылу. Каждый человек пытался приблизить день Победы. И благодаря таким бойцам, как Венеамин Иванович, мы живем в мирное время!