

Анализ эпизода эпического произведения

- 1) *Озаглавить эпизод.*
- 2) *Указать, какое место этот эпизод занимает в произведении(в начале, в конце, главный или незначительный)*
- 3) *Роль эпизода в раскрытии характеров или в развитии сюжета.*
- 4) *Действующие лица эпизода, какие черты характера проявляет каждый.*

- *5) Есть ли в эпизоде пейзаж или описание интерьера, предметного мира; их роль .*
- *6) Как проявляется в эпизоде стиль писателя, что для него характерно.*
- *7) Языковые особенности эпизода - анализ средств языка, используемых автором.*

основные эпизоды повести:

- *1.Проделки дьявола*
- *2.Отчего смерть змея приключится.*
- *.3.Смерть от Петрова плеча и Агрикова меча.*
- *4.Агриков меч найден.*
- *5. Змей убит.*
- *6.Мудрая девушка из села Ласково.*
- *7.Условие Февронии и исцеление.*

- 8. *Заговор против княгини Февронии.*
- 9. *«Дайте то, что я прошу!»*
- 10. *Прозорливость Февронии.*
- 11. *Возвращение в Муром и счастливое княжение.*
- 12. *«Приспело время преставления».*
- 13. *Чудеса с телами Петра и Февронии.*