

The background features a gradient from light green on the left to dark blue on the right. On the left side, there are several circular elements: a large scale with numerical markings from 140 to 260, and several smaller circles with dashed lines and arrows, suggesting a technical or scientific theme. The text is positioned on the right side of the image.

МОЯ ЛЮБИМАЯ СКАЗКА

ИЖБАЛДИНА. МАРИЯ

МНЕ НРАВИТСЯ ЭТА КНИГА,
ПОТОМУ ЧТО ОНА ОЧЕНЬ
ИНТЕРЕСНАЯ И ЗАТЯГИВАЕТ
ПЕРВЫХ СТРОК.





Она открывалась внутрь. Эге-Ага резко нажал ручку вниз, дёрнув дверь на себя. И сделал быстрый прыжок назад.

«Бух! Ух! Бах! Ах! Бых! Ых!» — Из коридора в комнату ввалилась куча придворных, подслушивавших за дверью и не ожидавших, что её внезапно откроют. Они теряли в полёте парики, часто и звонко стучались лбами и затылками. В воздух взвилась бархатная туфля с красивой пряжкой, треснул воротник чьего-то камзола — и по полу весело запрыгало несколько оторвавшихся пуговиц.

— Заходите, пожалуйста! — вежливо и в то же время насмешливо пригласил дракончик всех лежащих на пороге спальни. — За дверью же так неудобно! Кстати, кто-нибудь хочет огурцов?

Он посмотрел в коридор. Там растерянно замерли ещё человек двадцать. Эге-Ага нисколько не удивился бы, будь коридор забит придворными до отказа.

— Неужели никто не хочет огурцов? — притворно изумился дракончик. — Жаль, безумно жаль!

Послышался громкий и частый топот. Это придворные из коридора разбегались кто куда, стре-



Вадим Николаевич Громов — российский писатель-фантаст, работающий преимущественно в жанре хоррора, автор книг для детей. Родился в пгт. Коммунар, Ленинградской области, Гатчинского района. Работать начал с 16 лет. Имеет профессию печатника флексопечати, в настоящее время работает слесарем газовой службы. Попытки писать предпринимались автором ещё в середине 1990-х годов. Сочинял стихи и тексты песен для русского шансона.





О КНИГЕ

В ВОЛШЕБНОМ КОРОЛЕВСТВЕ ЖИВЕТ
ДРАКОНЧИК ЭГЕ-АГА. ОН ОЧЕНЬ
ДРУЖЕЛЮБНЫЙ И ЕЩЕ СОВСЕМ
МАЛЕНЬКИЙ, НО УЖЕ УСПЕЛ
ПРОСЛАВИТЬСЯ КАК ВЕЛИКИЙ СЫЩИК.
ИМЕННО ПОЭТОМУ ДРАКОНЧИКУ-СЫЩИКУ
ПОРУЧАЮТ ВАЖНЕЙШЕЕ НА СВЕТЕ ДЕЛО-
НАЙТИ ПРОПАВШУЮ КОРОЛЕВСКУЮ
КОРОНУ И РАЗОБЛАЧИТЬ ПРОИСКИ
ПРОТИВНОГО ЧАРОДЕЯ ЗЛЫДЦА.



ЭТО КЛЯМС ГЛАВНЫЙ ПОМОЩНИК КОРОЛЯ

Клямс, и я здесь по наиважнейшему поручению короля! Он с нетерпением ждёт вас во дворце. Вот его личное приглашение!

Усач с поклоном протянул Эге-Ага позолоченный свиток. Дракончик осторожно взял его и замер. Клямс озадаченно моргнул и попросил:

— Прочитайте, пожалуйста. Мне нужно знать, согласны вы или нет.

Эге-Ага легко справился с красивыми шёлковыми завязками алого цвета. Развернул свиток, выглядевший настоящей драгоценностью. На золотой бумаге, красивым почерком и без единой ошибки было написано вот что:

«Великому сыщику, дракону Эге-Ага — от правителя королевства Шубумоль-Ам, блистательного и непревзойдённого Пуня Пятого»

Глубокоуважаемый Эге-Ага! Мне ужасно требуется Ваша помощь. Очень прошу Вас сегодня же прибыть во дворец. Все подробности я расскажу Вам лично. Надеюсь, что Вы не оставите просьбу без внимания, потому что Вы — моя последняя надежда. Король Пунь Пятый»





СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ