

Основные признаки текста:



Хорошая речь отличается

- правильностью (соблюдение норм языка);
- точностью словоупотребления (использование слов в соответствии с их значением);
- логичностью в изложении мысли;
- чистотой (отсутствие в речи просторечных слов, слов-паразитов);
- богатством в использовании лексических, интонационных средств;
- уместностью в высказываниях для

их на полях условным значком (см. упр. 561 на стр. 213).

Сколько красок у зимы?

Принято считать, что самая главная и важная краска зимы – белая. Я с этим не согласен. У зимы очень много разных и разнообразных красок. Снег на солнце переливается разными оттенками красок: голубыми, серыми, серебристыми, синими. Зимнее небо тоже бывает различным. В пасмурные дни – серым, а в ясные – синим. Цвет опущенных инеем деревьев серебристый, мерцающий. А вы видели скованную морозом речку вечером, на закате? Цвет льда на речке розовый, даже алый. Сколько же красок у зимы? Большое множество.

(Вадим Кознов)

2. Зачеркните лишние слова.

76. Учимся писать сочинение-миниатюру.

1. Прочитайте фрагменты сочинений пятиклассников по картине И. И. Левитана «Золотая осень». Подчеркните наиболее удачные, на ваш взгляд, предложения или словосочетания зелёным цветом.

1) Оказавшись в этой картине, ты услышишь шелест желтеющей листвы, крик улетающих на юг птиц, тихое журчание речки. Вода в реке стальная, по ней, словно маленькие парусники, плывут опавшие листья. Печально смотрятся в воду стройные берёзки. Пожелтела ещё зелёная недавно трава. Берёзовые рощи стоят, как колонны девушек-красавиц. Вдали виднеется пустынное поле. Небо чистое, лазурное, наполненное криком улетающих птиц.

(Юля Белова)

31. Учимся писать сочинение-миниатюру.

1. При описании движения листьев и травы используются различные глаголы. Попробуйте продолжить синонимические ряды.

1) Листья падают, кружатся,

2) Травы стелются, клонятся

3) Робкие осины шепчутся, трепещут

2. Продолжите перечень эпитетов. Затем устно докажите, что использование эпитетов при описании предметов, явлений природы обогащает речь, делает её образнее, красочнее.

1) Ветер осенний, ... _____

2) Осень золотая, ... _____

3) Дождь затяжной, ... _____

ЭКСПРОМТ !!

Слово «экспромт» произошло от латинского *expromptus*, что в переводе означает «Тот, который находится под рукой, готовый, скорый».

Экспромт - это короткое художественное произведение, составленное без подготовки в результате мгновенной реакции на какое-либо событие.

Экспромтом можно произнести поздравительную речь, прочитать лекцию, провести урок, устроить веселый вечер с друзьями – и все это без предварительных

ЭССЕ - ЭКСПРОМТ !!

Тема: Моя осень.

Тип речи: ОПИСАНИЕ.

Объем: 4-6 предложений.

**2021 год. Какой я вижу осень?
Где я ее наблюдаю? Какие
краски в своей палитре
использует осень? Какое
настроение она во мне
вызывает?**

Когда я вошла в клетку, волчонок забился в угол и испуганно скосил глаза. С рыжеватой шерстью, круглолобый, он мне понравился сразу. Понравился ещё и тем, что, когда я подошла поближе, он щёлкнул зубами и отскочил. Таких волчат я люблю. Их трудно приручить, но, если привыкнут, они не забывают хозяина. Назвала я волчонка Арго. Приходила к Арго каждый день — приносила ему косточки, кусочки мяса, но волчонок от всего отказывался и оставался по-прежнему диким. И лишь дней через десять он первый раз взял у меня из рук кусочек мяса. Пугливо скосив на меня глаза, он быстро его съел и опять убежал в угол. Многих трудов и терпения стоило мне добиться, чтобы он позволил себя погладить. Да и то в такие моменты он становился как каменный: прятал между лапками мордочку, лежал не шевелясь, а словно застывшие глаза

Когда я вошла в клетку, волчонок забился в угол и испуганно скосил глаза. С рыжеватой шерстью, круглолобый, он мне понравился сразу. Понравился ещё и тем, что, когда я подошла поближе, он щёлкнул зубами и отскочил. Таких волчат я люблю. Их трудно приручить, но, если привыкнут, они не забывают хозяина. Назвала я волчонка Арго. Приходила к Арго каждый день — приносила ему косточки, кусочки мяса, но волчонок

И лишь дней через десять он первый раз взял у меня из рук кусочек мяса. Пугливо скосив на меня глаза, он быстро его съел и опять убежал в угол. Многих трудов и терпения стоило мне добиться, чтобы он позволил себя погладить. Да и то в такие моменты он становился как каменный: прятал между лапками мордочку, лежал не шевелясь, а словно застывшие глаза смотрели

• Ответьте на вопросы по содержанию текста:

- 1. Что сделал волчонок, когда к нему впервые вошли в клетку?**
- 2. Чем волчонок понравился героине рассказа?**
- 3. Как реагировал Арго на первые проявления внимания к нему, на еду?**
- 4. Благодаря чему удалось приручить волчонка?**

- 1. Сформулируйте основную мысль текста.**
- 2. Подберите подходящий заголовок.**
- 3. Разделите текст на части.**
- 4. Составьте план.**

1815_Русский язык 5 класс Рабочая тетрадь Львова Львов - Бажанова часть 1.pdf - Adobe Reader

Файл Редактирование Просмотр Окно Справка

Открыть [иконки] 28 / 54 [иконки] 151% [иконки] Инструменты Заполнить и подписать Комментарии

§ 16

39. Учимся писать сочинение-миниатюру.

Согласитесь или возразите автору сочинения, поясняющего смысл пословицы из упр. 252.

Ученье - свет, а неученье – тьма.

Мне ясен смысл этой пословицы. Если ты учился, то всегда сможешь починить электричество, и в твоём доме будет свет. Человек без знаний не может даже вернуть лампочку в люстру. Когда люди были неграмотными, они жили в темноте. С развитием образования в страну пришло электричество.

28

Windows [иконки] 19:34 24.10.2021 [иконки]

- Укажите предложение, в котором заключена основная мысль.
- Началом всех начал для жизни человека является хлеб. К хлебу
- человек так привык, что без него продолжительное время ему
- трудно обойтись. Хлеб содержит в себе все необходимые для человека
- питательные вещества. По количеству этих веществ определяется
- ценность пищевого продукта.
- 2 0 9
- <http://shkilniypidric.ucoz.ru>
- В ста граммах пшеничного хлеба содержится девять граммов
- белков, полграмма жира, один грамм сахара, сорок шесть граммов
- крахмала. Вот почему уже более пяти тысяч лет человечество
- возделывает один из важнейших зерновых злаков — пшеницу.
- *Н. Верзил ин*

Язык в большей мере, чем одежда, свидетельствует о вкусе человека³, о его отношении к окружающему миру, к самому себе.

Мы замечаем манеру человека держать себя, его походку, его поведение¹ и по ним судим о человеке, иногда, впрочем, ошибочно. Язык человека — гораздо более точный показатель его личных качеств, качеств человека, который пользуется языком народа. По тому, как человек говорит, мы сразу и легко можем судить о том, с кем имеем дело.

Наша речь — важнейшая часть не только нашего поведения, но и нашей личности, нашей души, ума. (По Д. Лихачёву)

170. 1. Спишите, вставляя пропущенные буквы и указывая в скобках вопрос, помогающий определить смысловые отношения между предложениями. Подчеркните слова, являющиеся средством связи предложений (см. образец в упр. 167).

Однажды б_гиню р_здора Эри́ду забыли пр_гл_сить на сва_ьбу. () Она обид_лась и во время пира нез_метно брос_ла на стол зол_тое яблоко с надп_сью: «Пр_краснейшей». () И тогда три б_гини поспор_ли, кто досто_н получить это яблоко. () Этот вопрос адресовали Парису, и он о_дал яблоко богин_ любви Афродите. () Б_гиня в бл_годарность раз_жгла любовь в сер_цах Париса и пр_красной Елены, которая была ж_ной сп_ртанского ц_ря Менелая. () Но Парис похит_л во_любленную. () Этот поступ_к пр_вёл к ра_дору, стал пр_чиной Троянской войны. () С тех пор яблоком раздора называют того, кто является пр_чиной ссоры, спора, серьёзных ра_ногласий.



2. Попробуйте объяснить смысл рисунка и его связь с текстом.

3. Какие ещё фразеологизмы, созданные на основе древнегреческих мифов, вы знаете? Расскажите об одном из них.

1815_Русский язык 5 класс Рабочая тетрадь Львова Львов - Бажанова часть 1.pdf - Adobe Reader

Файл Редактирование Просмотр Окно Справка

Открыть [Иконки] 24 / 54 151% [Иконки] Инструменты Заполнить и подписать Комментарии

34. Учимся писать сочинение-миниатюру.

Отредактируйте фрагменты сочинений учащихся по картине В.М. Васнецова «Три царевны подземного царства» (упр.175). Обратите внимание на указание типа ошибок.

<p>1) В.М. Васнецов <i>влюблён</i> в фольклор и очень <i>увлечён</i> им.</p> <p>_____</p>	<p>смысловой повтор</p>
<p>2) Художник <i>использует</i> колоритные, контрастные тона красок.</p> <p><i>Используются</i> все оттенки жёлтого и синего.</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>повтор</p>
<p>3) <i>Главная</i> и <i>основная</i> тема живописного полотна – сказочная красота подземных богатств. <i>Удивительные</i> наряды каждой царевны нас <i>удивляют</i> и зачаровывают.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>лишние слова</p>

19:32 24.10.2021

1815_Русский язык 5 класс Рабочая тетрадь Львова Львов - Бажанова часть 1.pdf - Adobe Reader

Файл Редактирование Просмотр Окно Справка

Открыть [Иконки] 24 / 54 [Иконки] 151% [Иконки] Инструменты Заполнить и подписать Комментарии

4) Это произведение <i>замечательного русского художника</i> написано в 1879 году. На данном полотне живописец поместил иллюстрацию к народной сказке.	штампы	
5) Картина В.М. Васнецова помогает <i>почувствовать</i> мрак подземного царства.	логическая ошибка	

24

19:32 24.10.2021