

# История Русского церковного пения



# ИСТОРИЯ РУССКОГО ЦЕРКОВНОГО ПЕСНОПЕНИЯ

- *988 год – принятие христианства на Руси.*
- *Святой князь Владимир привез в Киев певцов, по происхождению славян.*
- *Из Греции привезен полный церковный хор, в котором были певцы – греки.*

# Знаменный распев

- Это первоначальный и древнейший распев Русской Православной Церкви.
- Получил свое название от слова «знамя», то есть нотный знак.
- Отличается глубокой эмоциональностью, рисует определенные образы и картины.





# Средства музыкальной выразительности

<b>Мелодия</b>	Плавная, распевная, выражает различные образы и состояния.
<b>Динамика</b>	От «pp» до «ff».
<b>Темп</b>	Спокойно, плавно, медленно
<b>Дикция</b>	Ясность, разборчивость произношения.
<b>Звуковедение</b>	Связное, плавное, используется цепное дыхание.
<b>Тембр</b>	Звук округлый, не открытый – обязательное условие церковного пения.

# Значение духовного пения

- *- Способствует живейшему участию верующих в богослужении.*
- *- Воспитывает верующих, делает их лучше.*
- *- Способствует глубокому усвоению нравственных, догматических и других христианских истин.*



- **«Отче наш, Иже еси на небесех! Да святится Имя Твое, да придет Царствие Твое! Да будет воля Твоя, яко на небеси и на земли! Хлеб наш насущный даждь нам днесь! И остави нам долги наши, яко же и мы оставляем должником нашим!**
- **И не введи нас во искушение, но избави нас от лукавого. Аминь.**



*«Церковное пение – есть  
действительная связь земли с  
небом».*