


# Исторические факты по мультфильму «Меч в камне».






Замок чаще всего строили из камня, располагали его возле рек, или даже на острове посреди озера. Замок окружала мощная крепостная стена с башнями. Через ров, окружавший стены, прикидывали мост – единственный вход в замок.






На стены нередко развешивали ковры, это было главным украшением в интерьере средневекового замка. По большому счету ковры считались роскошью и далеко не всем были доступными. Позже в европейских государствах популярными стали гобелены. Это были ковры с замысловатыми сюжетами



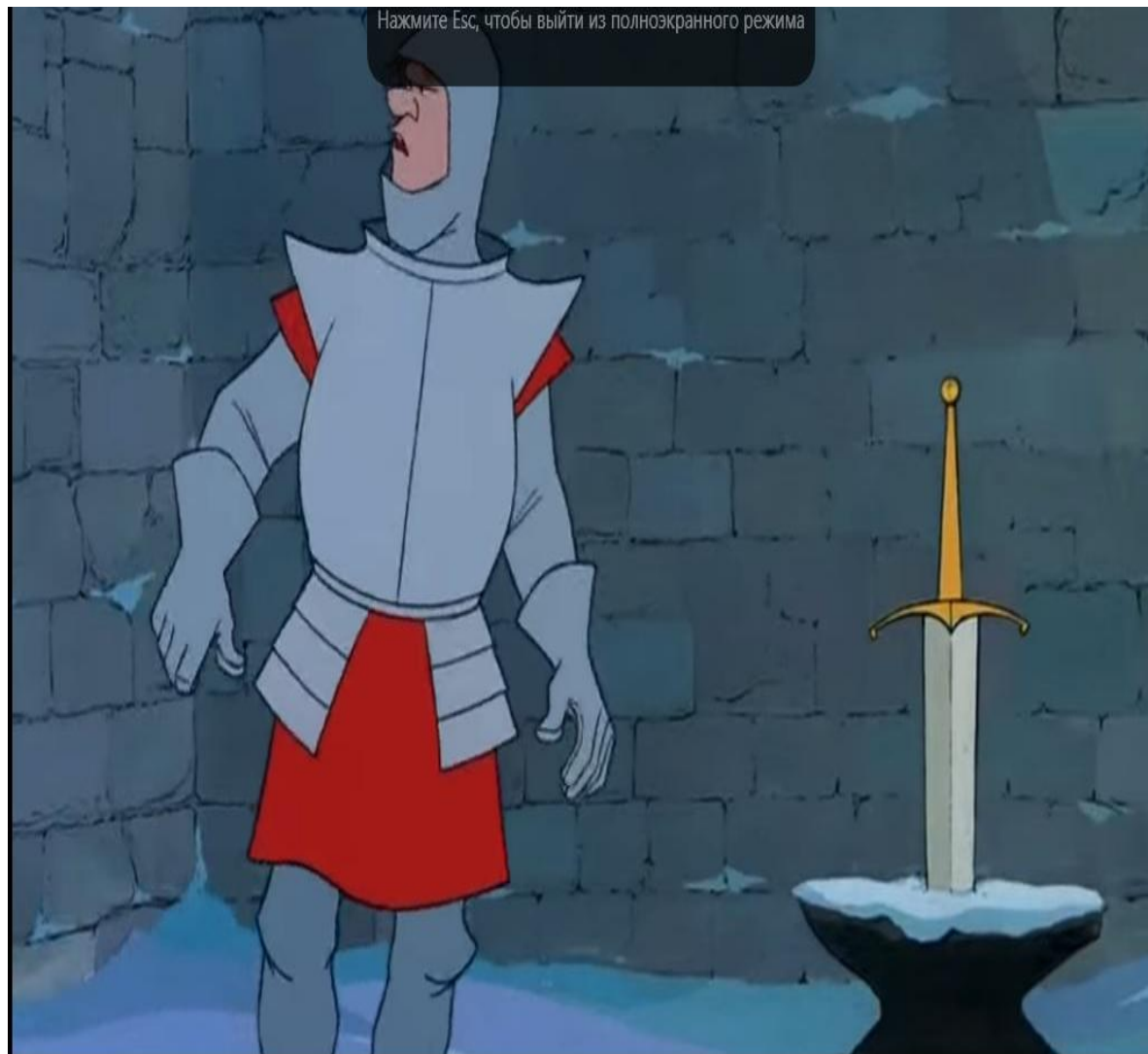


В замке пол не был деревянным, очень часто его просто засыпали землей или кто богаче закладывали камнем. Во время трапезы и не только на пол стелили солому. Люди могли плевать на пол или разлить что либо.





Рыцарь был вооружен большим мечем и длинным копьём. Большим щитом рыцарь мог прикрыться с ног до головы. Тело рыцаря защищала кольчуга, а позднее о верх кольчуги рыцари начали носить латы. На голову рыцари надевали шлем с забралом, которое закрывало лицо при необходимости.



В средние века  
излюбленным  
развлечением  
рыцарей были  
турниры, которые  
устроивали  
вельможи  
или короли. На  
этих турнирах  
можно было  
получить награду,  
славу, известность,  
блеснуть воинским  
мастерством.



Подросток, желавший стать рыцарем – в повседневной жизни их называли дамуазо (damoiseau), если он происходил из знатного семейства, или пажом (varlet или valet), если принадлежал к бедному и менее знатному роду, – добрался до замка того, кто согласился дать ему образование. Там, иногда весьма далеко от отчего дома, ему предстояло вести достаточно суровый образ жизни. В исполняемых им обязанностях и работе так или иначе отражались все стороны феодальной жизни:

- 1) Камердинер
- 2) конюх;
- 3) стольник;
- 4) ловчий;
- 5) оруженосец

