

# Золотой век

Мир и спокойствие. Хэйан



こういう渡さね方  
一度さねてみたい

# White day

March 14



Arigato!

In return for your lovely Giri choko last month



# Хинамацури – Праздник девочек!!!

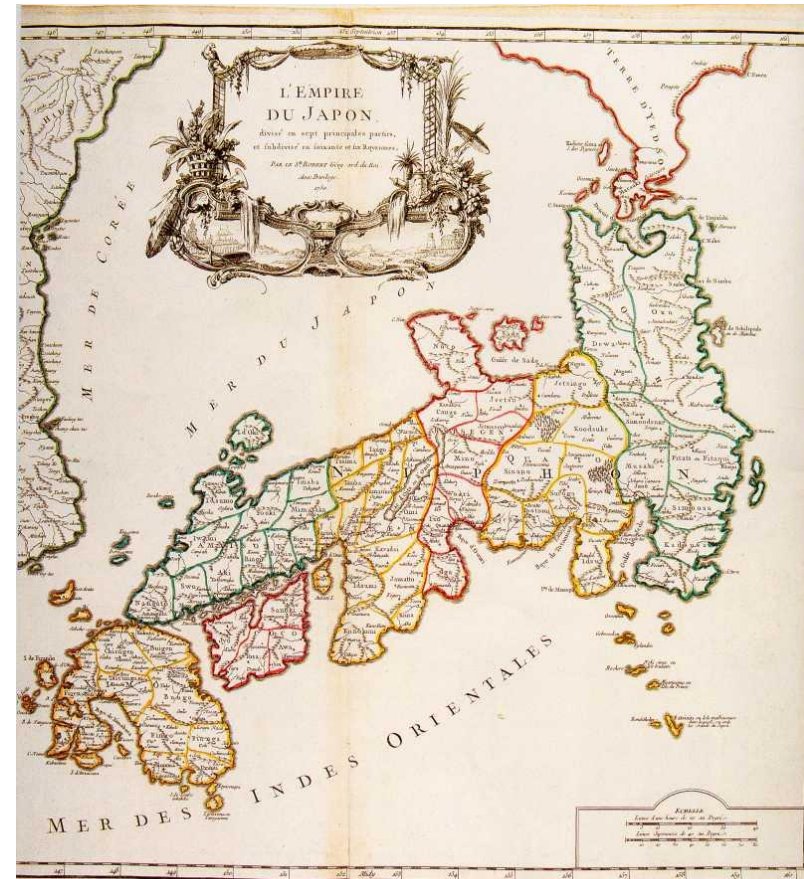
- 3 марта
- В эти дни проводили различные церемонии и готовили особую праздничную еду.
- Когда в семье рождается девочка, приобретают такой набор кукол. Бывает, что кукол передают из поколения в поколение в семь





# Эпохи японской истории

- Эпоха Дзёмон (VI – I тысячелетия до н.э.) – наиболее ранняя японская культура. Первобытные племена, жившие на территории Японии, занимались охотой, рыболовством, собирательством. Изготовление глиняной посуды без использования гончарного круга.
- Эпоха Яёй (300 г. до н.э. – 250 г. н.э.)
- Эпоха Ямато (300 – 710 гг.)
- Эпоха Нара (710 - 784)
- Эпоха Хэйан (794 - 1185)
- Эпоха Камакура (1185 - 1333)
- Эпоха Муромати (1338 - 1537)
- Эпоха Адзуты Момояма (1573 - 1600)
- Эпоха Эдо (1600 - 1867)
- Эпоха Мэйдзи (1868 - 1912)
- Эпоха Тайсё (1912 - 1926)
- Эпоха Сёва (1926 - 1989)
- Эпоха Хэйсэй (1989 – н. вр.)



# Нара

- Мощная центральная власть
- Китаизация культуры
- Экзамены на чин
- Антология Кайфусо
- Великие проекты: дороги, храмы
- Госсобственность на землю
- Роль буддизма, регламентация столичной жизни



# Хэйан (794-1185)

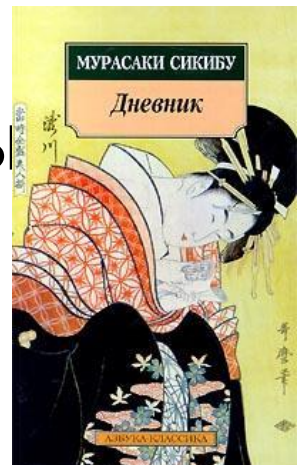
- Рассвет культуры
- Японизация
- Национальное самоосознание
- Аристократия
- Важнейшие посты стали наследственными
- Децентрализация власти





# Золотой век японской культуры

- Самобытные направления в живописе, литературе, архитектуре
- Азбука кана – монах Кукай
- Жанд дзуйхицу «вслед за кистью»
- Мурасаки Сикибу - Повесть о Гэндзи, Записки у изголовья (Сэй Сёнагон)
- Поэзия и сочинения на японском языке особенно у женщин





園中  
以  
言

橋  
河  
屋  
店  
八

# Политика

- Внутренние противоречия и борьба за власть
- Возвышение клана Фудзивара
- Поход на север, сражения с эмиси
- Элита «отгрызает» госземлю
- Крестьяне сбегали на дикий север
- Япония перестает чеканить монету – китайская



# Инсэй

- Монастырское правление



# Аристократия

- Условные должности, кандидаты, важность престижа (отдел лака, геомантии, благовоний, войн, охоты, темного и светлого начал....)
- Палата наук, церемониальное ведомство
- Интриги интереснее дел
- Обеднение аристократии
- Упадок науки, разучились предсказывать затмения

# 1156-59

- 1160 Борьба Тайра и Минамото
  - Тайра Киёмори разбил войска Минамото Ёситомо, сеть родственников в 30 провинциях
- 1190 Минамото Ёсинака разгромил клан Тайра и выгнал из Киото

- Буддийские секты: тэндай, сингон, чистой земли



## Основные события эпохи

794 г. – император Камму переносит столицу в Хэйан-кё.

804 г. – буддистский монах Сайтё (Дэнгё-дайси) открывает школу Тэндай.

806 г. – монах Кукай (Кобо-дайси) открывает школу Сингон.

858 г. – начало правления при дворе клана Фудзивара.

895 г. – Сугавара Митидзанэ (Sugawara Michizane) прекращает императорские посольства в Китай.

1050 г. – возвышение военного класса (самураев).



# Развитие садового искусства

- Моделирование мира
- Близорукость культуры



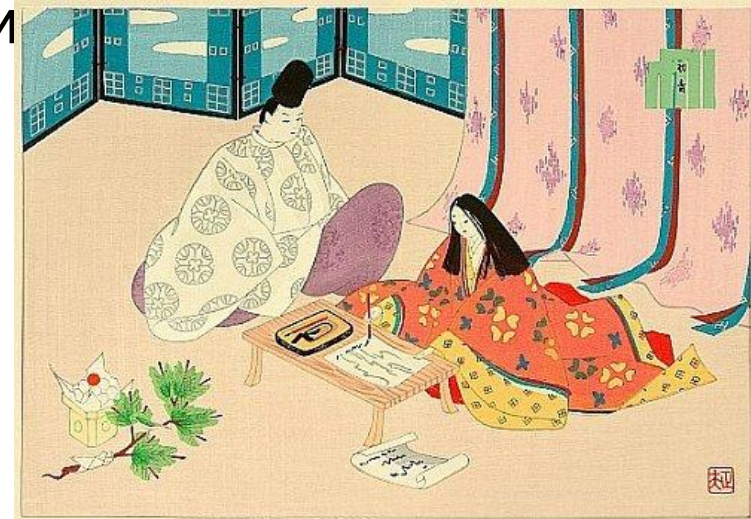
- Миниатюрный самодостаточный мир
- Замыкание аристократии на себе
- Губернаторство – ссылка
- Вместо коня – паланкины и волы



- Самурау – служить
- 12-13 – военные феодалы
- Буддизм и ситоизм
- Бусидо
- Лояльность, сыновья почтительность

# Внешний облик – отражение внутренней красоты

- Физическая – дар свыше, избранность
- Как девица+
- мужчины того времени был женоподобный аристократ, считавший, что любоваться цветами важнее, чем заниматься делами
- Письма
- М. китайская классика, несколько музыкальных инструментов, стихи, каллиграфии
- Ж. Легкость и мягкость



- Многоженство. Трагичность. Эстетика
- О даме судили по ее прислужницам





① Stroll around **GION**  
♥ THE GEIKO/GEISHA DISTRICT ♥

② Visit the  
**KINKAKU-JI**



③ Tour around the  
**KYOTO IMPERIAL  
PALACE**



④ Visit **KIYOMIZU-DERA**



⑤ PLAY WITH  
Monkeys  
@ THE  
**IWATAYAMA  
MONKEY  
PARK**



⑥ TAKE A WALK  
in the  
**ARASHIYAMA  
BAMBOO FOREST**



⑦ Have fun @ the  
**NAMCO**  
WONDER TOWER  
Arcade  
Building

⑧ READ YOUR  
HEART OUT  
@ THE



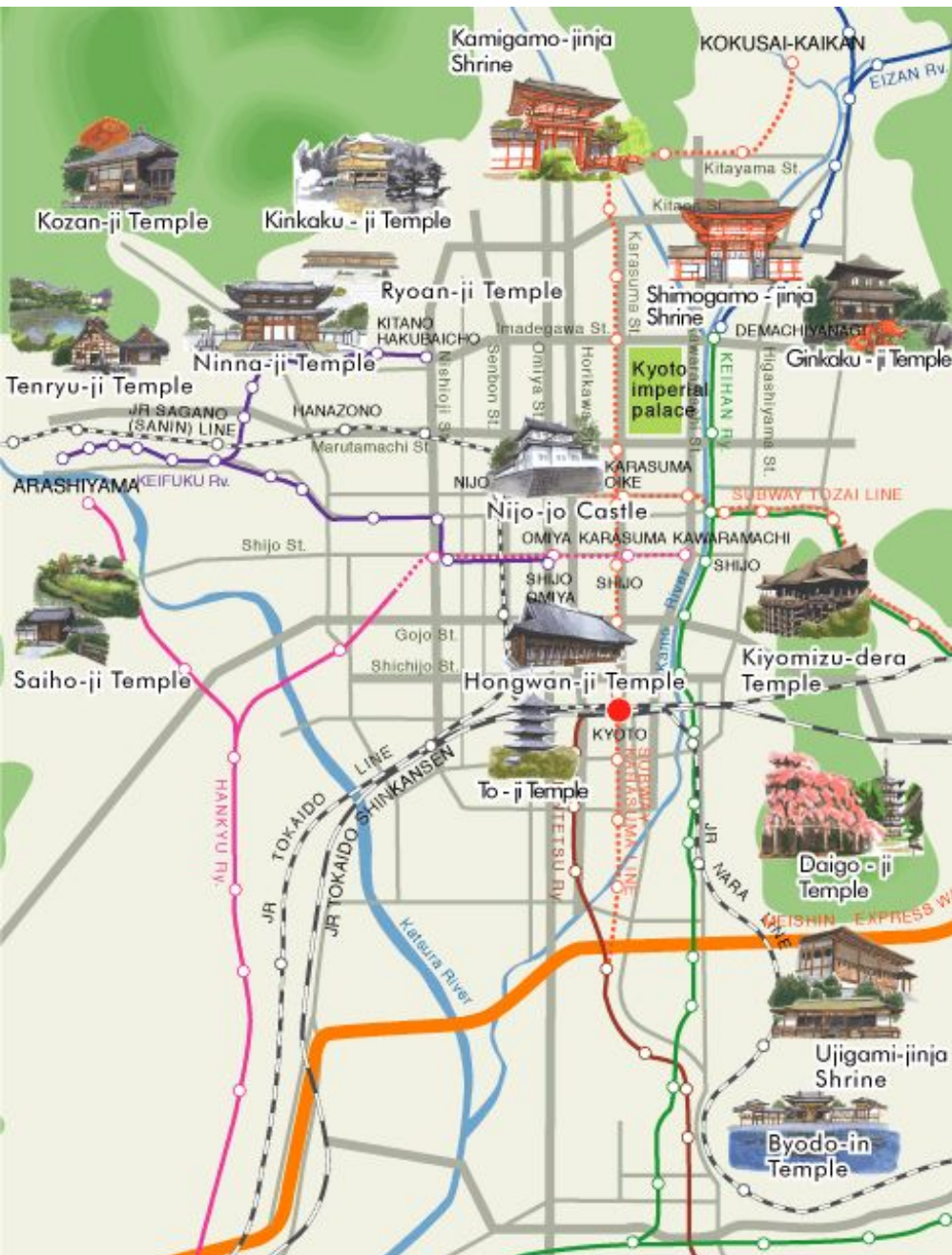
⑨ Visit  
**FUSHIMI  
INARI-  
TAISHA**



⑩ PICNIC ALONG  
the **KAMOGAWA  
RIVER**

# Ямасиро – горный замок

защищен самой природой. Геомантия









Q.1 舞妓さんの髪形はどうなってるの? ————— 日本髪 of 仕組み

# 探検隊

古くからの伝統を今に残す舞妓さん。地毛で結うと言われる日本髪はどうやってでき上がるのでしょうか? 京都祇園でただ一人の男性結髪師(けっぱつし)の石原哲男さん(美容室やまと)を訪ねました。



① ざっと髪をとかき、フコロで梳したココサを指で全体のボジュームを治していきま。同時に髪分け(びんづけ)の線を使い「ざん出し」と呼ばれるつや出しを行います。



② 前後方向に大きく4つほど髪を分け、結髪の向きをつくりま。



③ 後ろ髪上部分のみに、足跡(あしあと)といひついでてくり、髪分けをつくりま。



④ この部分には「顔の毛」と呼ばれる、全体の中心になる重要な部分です。ここを中心に髪が変化されていきます。



⑤ 後ろ髪下部に髪「つと」の毛を顔の毛に絡ませま。この部分に髪の中の「つと髪」といひついで色を入れます。



⑥ 髪に「びんづり」といひついで色を入れた。顔の毛にツバブツといひつけ毛を加えま。



⑦ 髪にツバブツといひつけ毛を加えま。顔の毛にツバブツといひつけ毛を加えま。

## 日本髪 of 体験と見学

日本の伝統文化である日本髪をもっと身近に。石原さん(美容室やまと)さんに、11月に東京の日本髪ミュージアム/日本髪博物館と、地毛で結う舞妓・宝珠の体験コーナー(申し込み必要)も開催されています。髪分け・結髪体験の場、美意識の継承も大切にする結髪師の心は、ぜひ一見お聞かせを!

■日本髪博物館 総務部 11月10日(土)開催  
京都府京都市東山区南禅寺上町1-10-10  
電話 075-861-0871

やまとは、この髪型の専門家だから、  
一生懸命に結髪師が結う人だから!

まよき:



さかいアナー!



おふく



髪結(こんし)  
髪をツバブツといひつけ毛を加えま。

髪結(こんし)



顔の毛

顔の毛にツバブツといひつけ毛を加えま。顔の毛にツバブツといひつけ毛を加えま。

びんづり  
顔の毛にツバブツといひつけ毛を加えま。



つと髪  
顔の毛にツバブツといひつけ毛を加えま。

けらばる  
顔の毛にツバブツといひつけ毛を加えま。

髪結(こんし)

顔の毛

顔の毛

<http://geishajapan.jimdo.com/geisha-in-kyoto-monthly/>





# Дзидай мацури (Эпох) 22.10



# Рёандзи











- **Киото** – олицетворение образа традиционной Японии, «город тысячи храмов». Здесь расположены важнейшие национальные сакральные центры буддизма и синтоизма; кварталы гейш, множество японских садов, в которых проводят демонстрации чайных церемоний (в том числе самый известный в стране и в мире сад камней Рёандзи)