

# ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ

- **Видео-формат:** регламент до 20 минут; без монтажа; хорошее качество записи.

**Критерии оценивания:**

*Оригинальность темы;*

*Артистизм, развитость речи;*

*Свободное владение материалом;*

*Иллюстрации: (могут быть самостоятельные и с привлечением исполнителей).*

- **Презентация:** до 10 слайдов.

- **Письменные работы:** от 3-х до 5-ти страниц основного текста.

**Критерии оценивания:**

**Антиплагиат – не менее 70%;**

**Стилистика изложения;**

**Список литературы (не менее 3-х источников);**

**Связь с другими видами искусств;**

**Самостоятельность суждений.**

# МУЗЫКАЛЬНАЯ КРИТИКА И ЖУРНАЛИСТИКА

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

### **ПИСЬМЕННЫЕ РАБОТЫ:**

**Объем от 1-й (рецензия) до 5-ти страниц;**

- Самостоятельность суждений;
- Объективность, оригинальность подачи материала, аналитический подход;
  - Аргументированность изложения и глубина раскрытия темы;
- Выразительность, точность и доступность языка, мастерство изложения.
  - Логика подачи и качество композиционного решения.
- Использование сравнительной информации, статистических, аналитических данных.
  - АНТИПЛАГИАТ – не менее 70%

### **ВИДЕО-ФОРМАТ:**

- Регламент до 20 минут
- Возможен монтаж
- Хорошее качество записи и звука



# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

- Объем не должен превышать 1 печатного листа (до 20 страниц);
- К участию в Конкурсе допускаются работы, подготовленные как отдельным автором, так и авторскими коллективами.
- **Требования к тексту работы:** Представляемые на конкурс работы выполняются в формате редактора Word шрифтом Times New Roman (кегель 14) через 1,5 интервал, допускается вставка в текст графических материалов, иллюстративные материалы - не более 3-х листов формата А4. Абзацный отступ 1,25см., выравнивание по ширине. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 1,5см.
- **Титульный лист** конкурсной работы должен содержать: наименование работы, номинацию. - **На титульном листе не указывается ФИО участника, город, образовательное учреждение!**
- **Аннотация** к учебно-методической разработке, дающая общую характеристику представленных материалов (цель, задачи, адресат, актуальность, условия реализации, содержание (в общем виде) и т.п.)- не более 1/2 страницы.
- **Работа должна включать:** план работы; основную часть, в которой последовательно раскрывается содержание разделов темы; заключение с рекомендациями по использованию методической разработки в учебном процессе, с обобщением результатов и (при необходимости) возможной формой контроля знаний; список использованных источников, литературы и электронных ресурсов;
- **ЕСЛИ РАБОТА НЕ СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ КОНКУРСА, НЕ ПРОХОДИТ ТЕХНИЧЕСКУЮ ПРОВЕРКУ, ТО РАБОТА НЕ ДОПУСКАЕТСЯ К УЧАСТИЮ В КОНКУРСЕ!!!** Работа автору (авторам) и оргвзнос не возвращаются.