

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО Н.В. ГОГОЛЯ



ДЕТСТВО И ЮНОСТЬ



Н.В.Гоголь родился 20 марта в 1809 году в селе Сорочиницы Полтавской губернии. Он был 3 ребенком из 12. Первоначальное образование он получил на дому. Затем в 1821г он поступил в Нежинскую гимназию высших наук. Здесь он был участником почти каждой театральной постановки. Но Гоголь не отличался хорошей успеваемостью, ему давались только уроки русского языка и рисования. Из ранних произведений Н.В. Гоголя сохранилась лишь поэма "Ганц Кюхельgarten".

НАЧАЛО ЛИТЕРАТУРНОГО ПУТИ

- Окончив гимназию, Гоголь уехал в Петербург. Здесь он пытался стать чиновником и пробовал устроиться в театр актером. Но актерская карьера не ладилась. Гоголь решил попробовать себя в литературе. В Петербурге Николай Васильевич познакомился с Жуковским, Плетневым и Пушкиным, который оказал на его творчество огромное влияние. Гоголь считал себя учеником великого поэта. Произведение Гоголя «Басаврюк» было опубликовано первым. Позднее повесть переработана в «Вечер накануне Ивана Купала». Именно она подарила писателю известность.



ТВОРЧЕСТВО Н.В.ГОГОЛЯ



- Постепенно появлялись в печати новые работы Гоголя. Среди них: «Сорочинская ярмарка», «Майская ночь». В альманахе «Северные цветы» была напечатана глава исторического романа «Гетьман». Его крупным литературным успехом стали «Вечера на хуторе близ Диканьки». В этих рассказах автор невероятно ярко изобразил украинский быт, с использованием веселья и тонкого юмора. В 1833 году писатель решил посвятить себя преподавательству, и уже через год был назначен помощником профессора на кафедре истории Петербургского университета. В этот период, он всецело занялся изучением истории Украины, что потом легло в основу замысла «Тараса Бульбы»

ПОСЛЕДНИИ ГОДЫ ЖИЗНИ Н. В. ГОГОЛЯ

- В 1836 Н.В.Гоголем были совершены поездки в Швейцарию, Германию, Италию, а также во Францию. в 1837, в Риме продолжалась работа над первым томом величайшего произведения Гоголя "Мертвые души" После возвращения на родину из Рима писатель издает первый том поэмы. Из-за критики произведения во время работы над вторым томом у Гоголя наступил духовный кризис. В приступе гнева ночью 11 февраля 1852 года Гоголь сжег второй том "Мертвых душ", а 21 февраля скончался.





ЗНАЧЕНИЕ В ИСТОРИИ

- Творчество писателя оказало огромное влияние на всю русскую литературу девятнадцатого-двадцатого веков. Его высоко ценили, как при жизни, так и после смерти писателя. Произведения великого автора переводятся на все языки мира. Многие из них были экранизированы.



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**