

Тема урока:

«Бунташный» век



НА УРОКЕ ВЫ УЗНАЕТЕ:

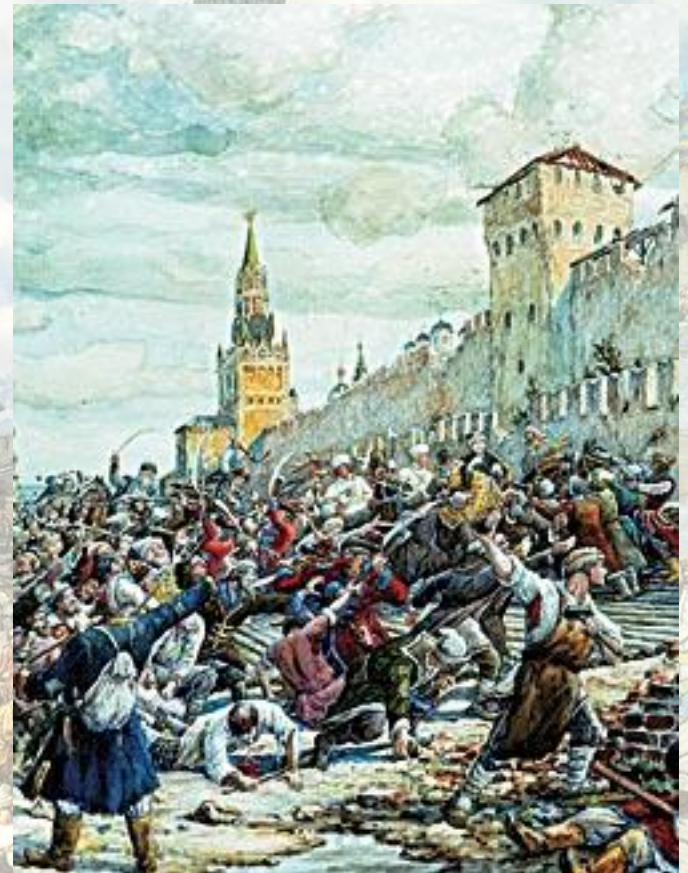
- Почему XVII век называют «бунташным»
- Какие слои общества участвовали в народных движениях
- Каковы причины народного недовольства
- Где, когда и как проходили бунты народа
- Чем они окончились и смогли ли они что-то изменить в обществе



«Бунташный» век

- это время массового недовольства
различных слоев населения
своим экономическим и социальным положением.

"Бунташный" век - век потрясений
Век изменений и побед.
Народ утратил всю свободу
Потёк тиранства долгий век.
Но не смирился православный,
Борьбу суровую повёл.
Весь век боролся беспощадно,



ПРИЧИНЫ ВОССТАНИЙ:



Взяточничество и казнокрадство



Ограничение казачьей вольности



Закрепощение крестьян



Рост налогов



Непрерывные войны



1648г. «Соляной бунт»

Для государственных нужд и реформ в армии не хватало денег. Указом 7 февраля 1646 года был введён высокий налог на соль – цены на соль выросли в 3-4 раза. Это вызвало недовольство в народе.

Почему налог на соль мог вызвать такую реакцию?

В конце 1647 года налог отменили, но население должно было сразу погасить налоги за 1646-1647 годы. Шквал поборов обрушился на людей и вызвал повсеместное возмущение, которое переросло в открытые выступления против властей.

1648г. «Соляной бунт»



Художник В.Шварц

1648г. «Соляной бунт»



Художник Э. Лиснер.



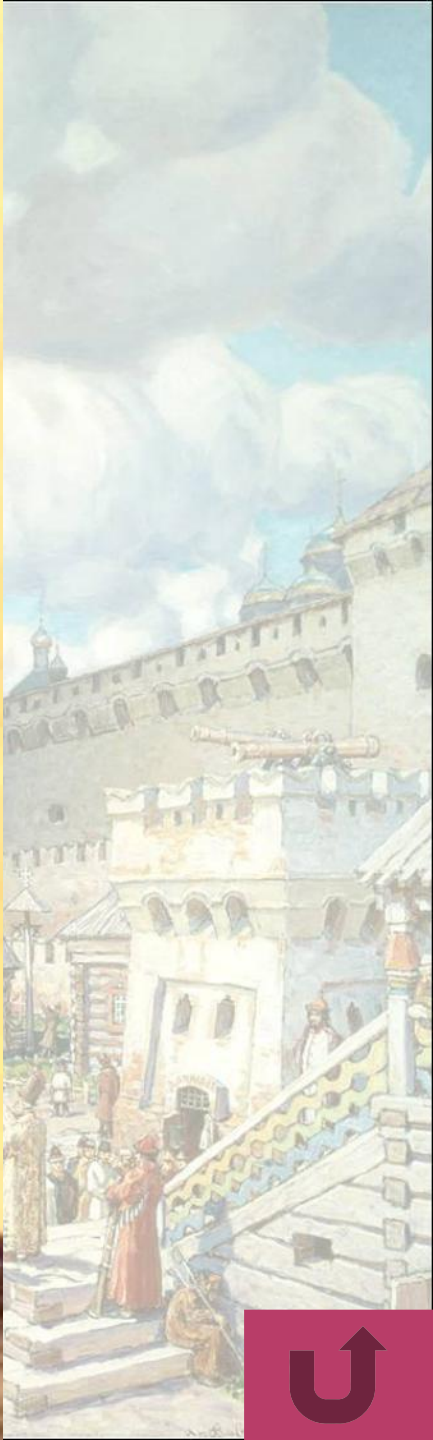
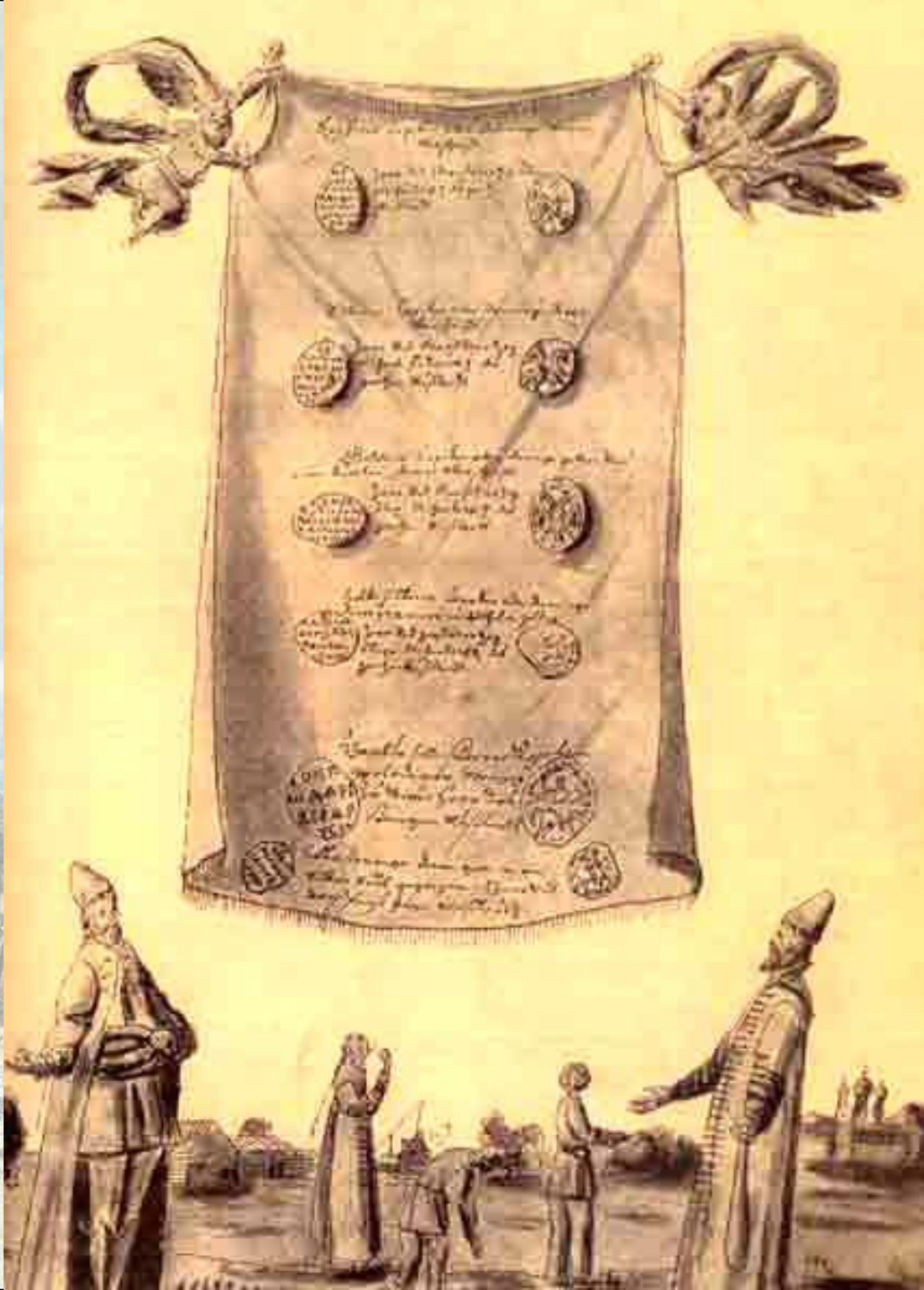
1648г. «Соляной бунт»

Причины	<i>Введение дополнительной пошлины на соль</i>
Дата	<i>1648г.</i>
Место	<i>г.Москва</i>
Требования повстанцев	<i>Выдать московского «градоначальника» Л.С.Плещеева</i>
Итоги	<i>Народу на расправу выдан Плещеев, глава Пушкарского приказа, отправлен в отставку и выслан из Москвы боярин Б.Морозов. Начата подготовка Соборного Уложения.</i>

1662г. «Медный бунт»



СЕРЕБРЯННЫЕ КОПЕЙКИ XVII в.



1662г. «Медный бунт»



1662г. «Медный бунт»



БУНТ ГОРОЖАН



Купецкий, Б.

1668-1676г.

Соловецкое восстание



1662г. Восстание под руководством Степана Разина



**Степан Тимофеевич
Разин**
(ок. 1630-71)

1662г. Восстание под руководством Степана Разина

Задание:

Верите ли вы, что...

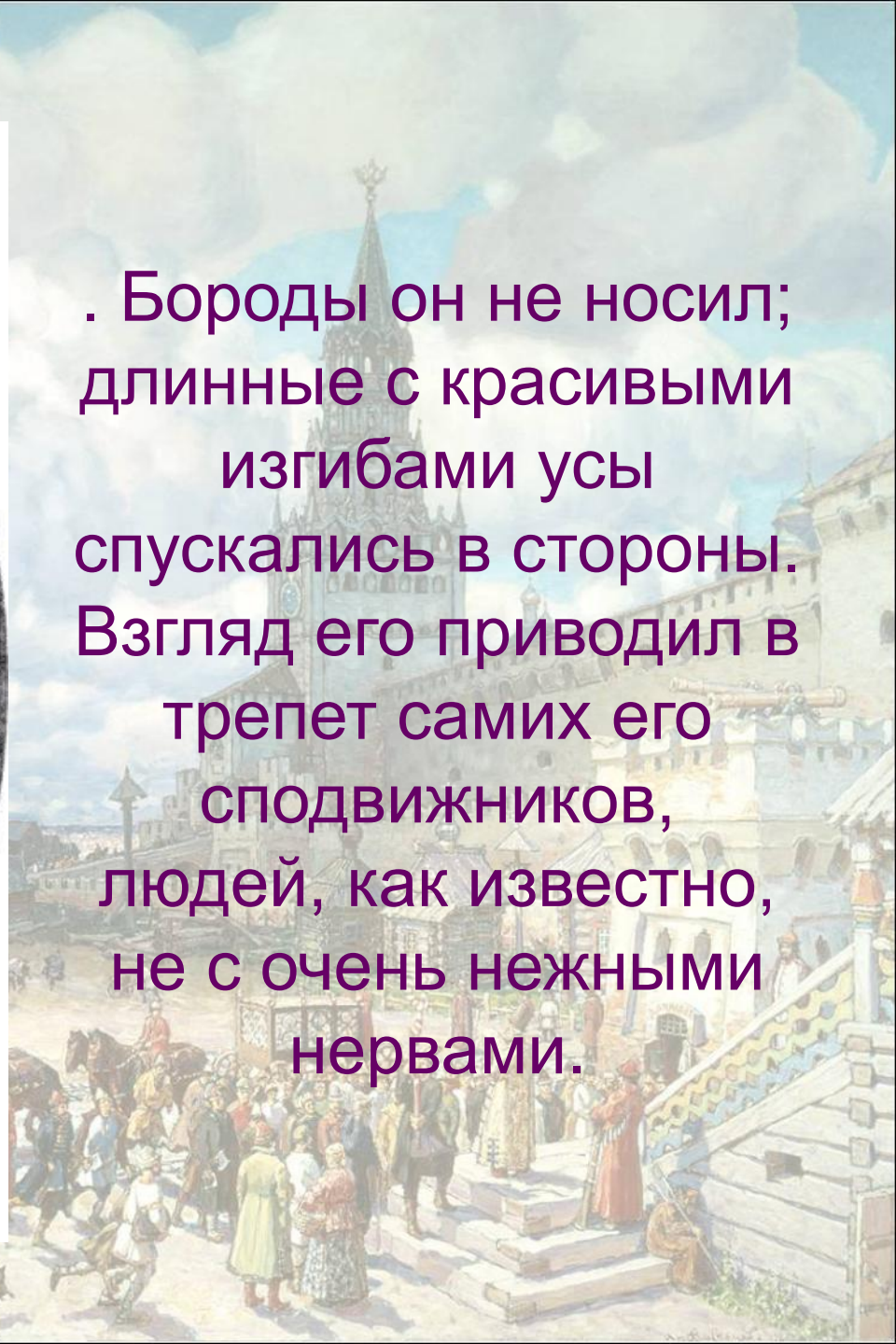
**В рабочем листе к уроку
Отметьте вероятные ответы
– ДА или НЕТ**

Степан Разин выше среднего роста, с темными, курчавыми волосами, чрезвычайно крепкого сложения, предприимчивой натуры, гигантской воли и порывистой деятельности.





. Бороды он не носил; длинные с красивыми изгибами усы спускались в стороны. Взгляд его приводил в трепет самих его сподвижников, людей, как известно, не с очень нежными нервами.



В черных глазах его
горел высокий ум,
была видна жестокая,
непреклонная воля,
было что-то страшное
и обаятельное.



Каждое движение его
нахмуренных бровей
заставляло дрожать
самых храбрых.
Всякий видел в нем
присутствие какой-то
необъяснимой,
„стихийной“ силы.

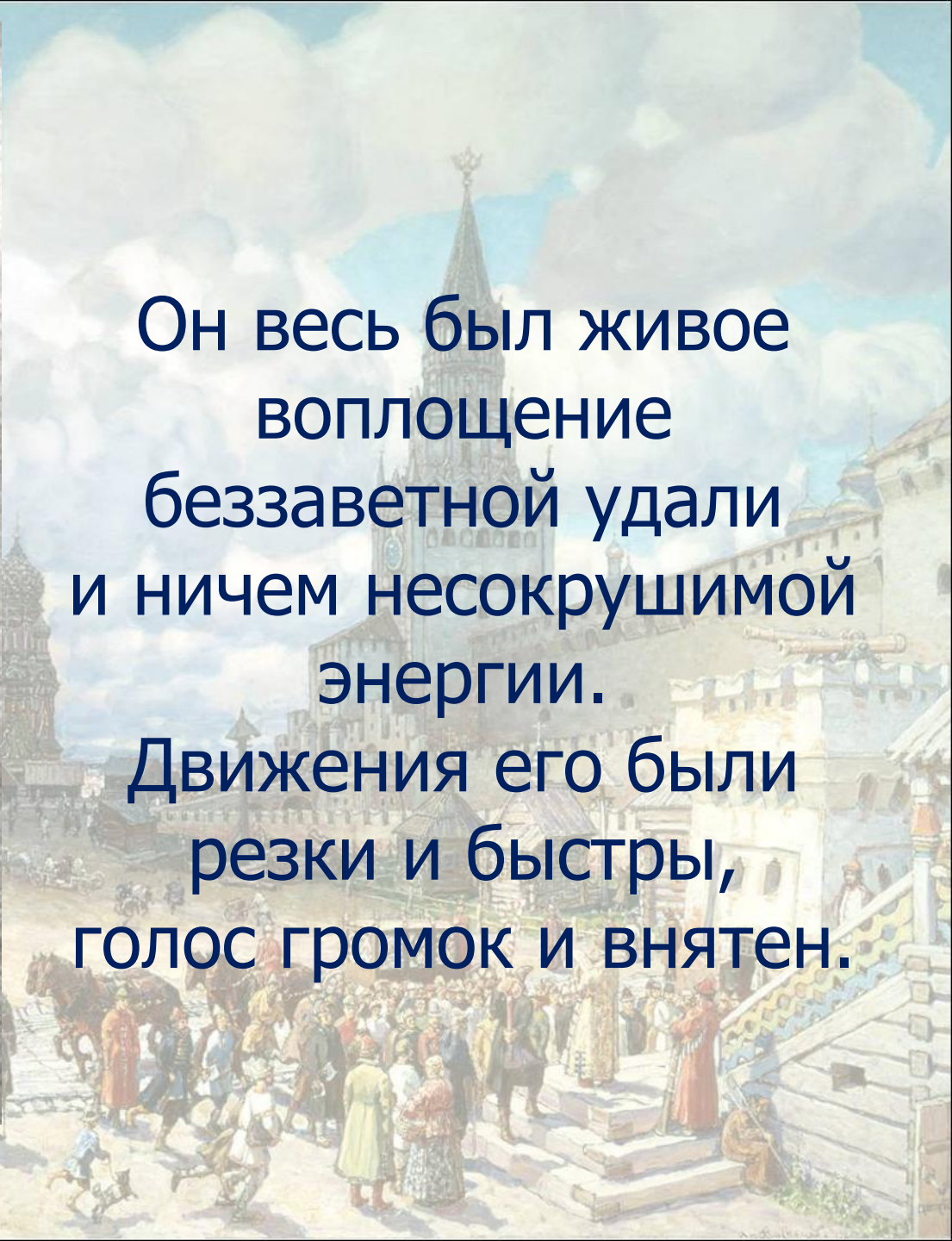




Он весь был живое
воплощение
беззаветной удали
и ничем несокрушимой
энергии.

Движения его были
резки и быстры,
голос громок и внятен.

Скульптор Евгений ВУЧЕТИЧ



Степан Разин
художник
Василий Суриков





Художник Б. Кустодиев

Призыв Степана Разина художник С. Мокин



С. Мокин. 1933 г.

Художник Кузьма ПЕТРОВ-ВОДКИН

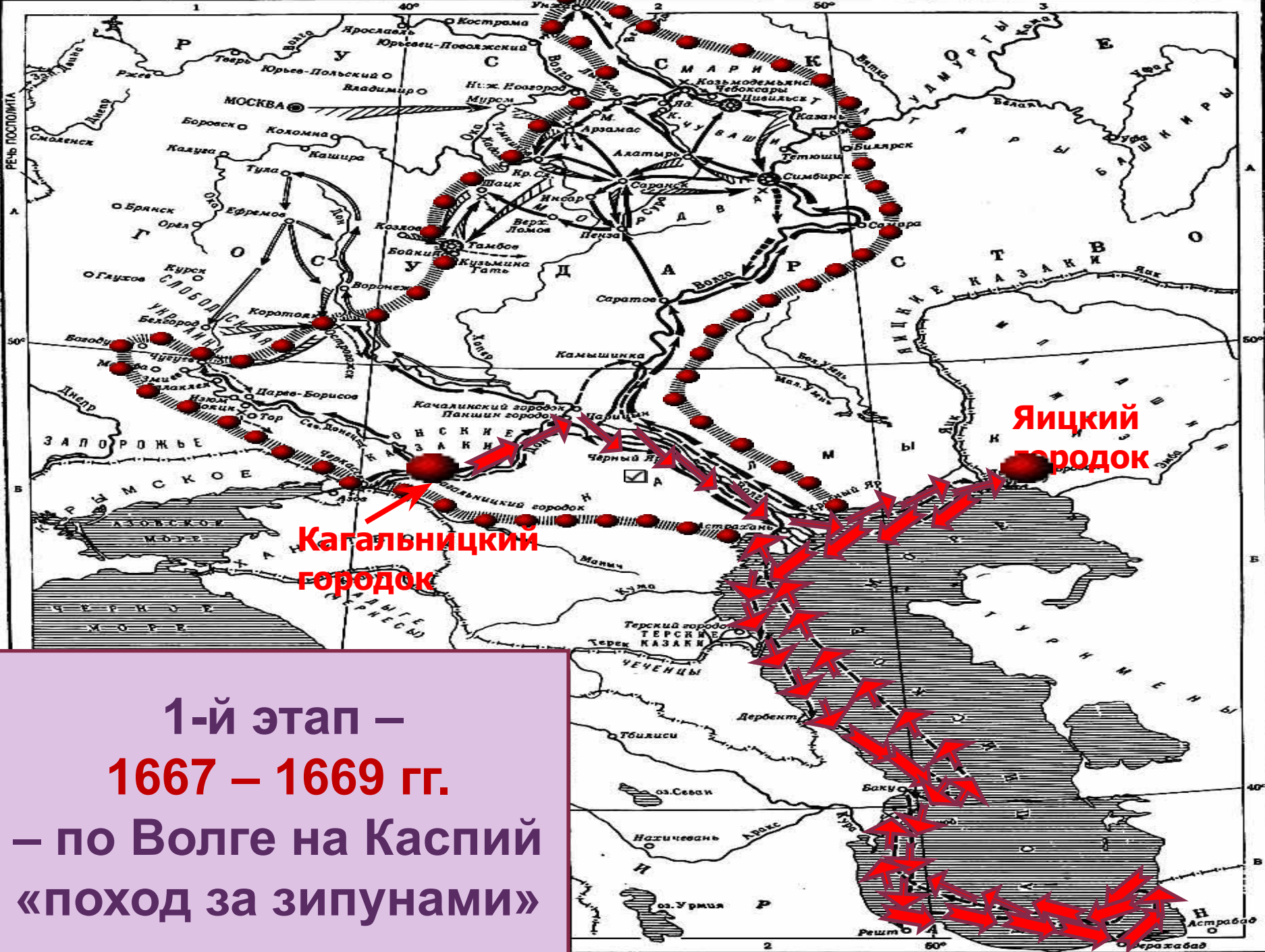




Степан Разин на Волге художник *Гавриил Горелов*

Художник Василий Суриков

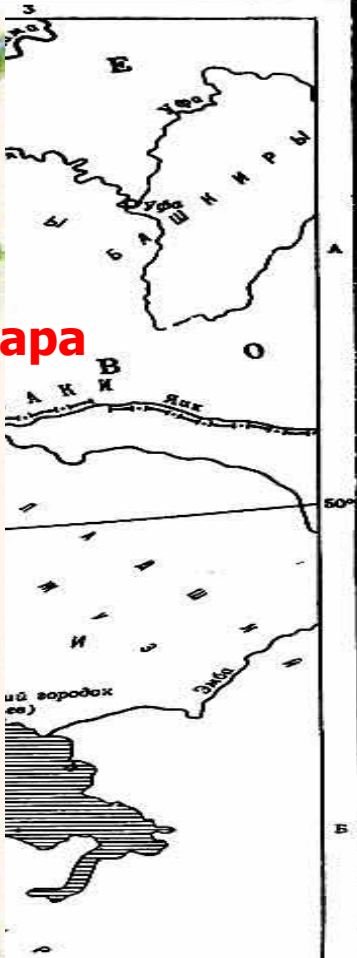
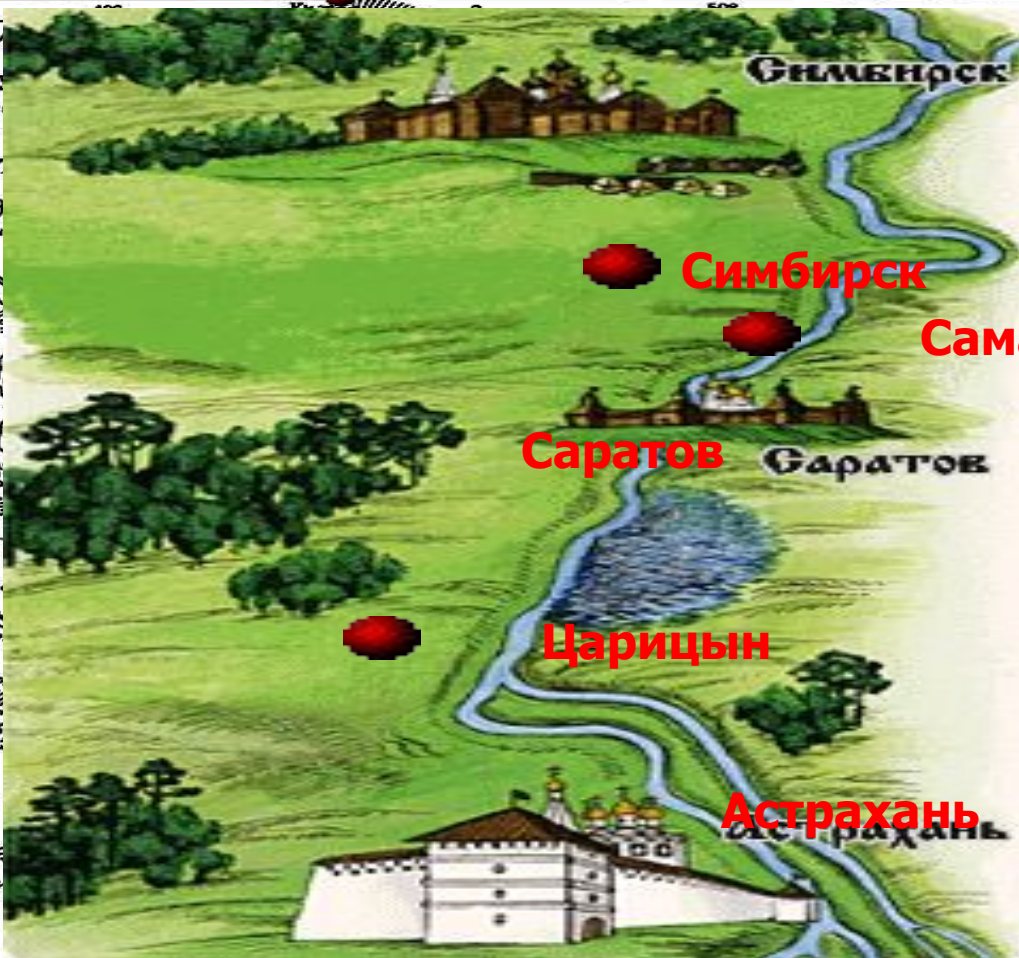
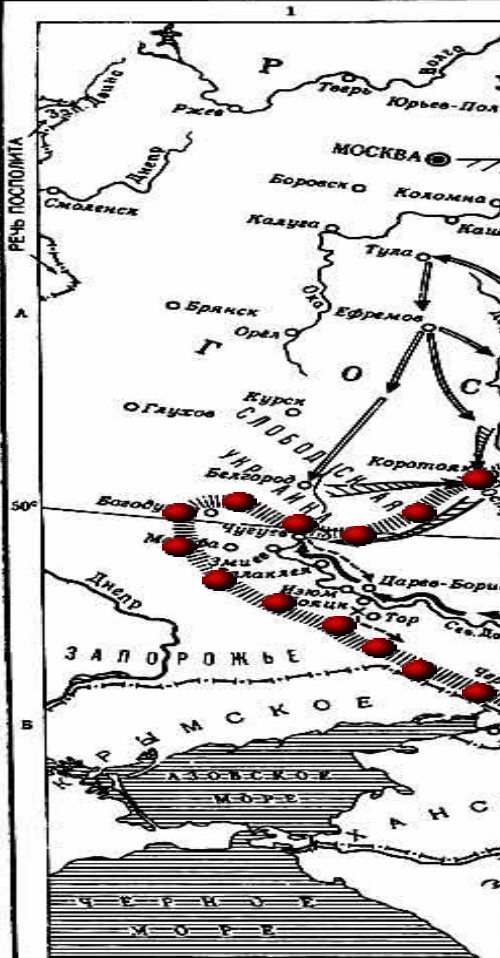




1-й этап –

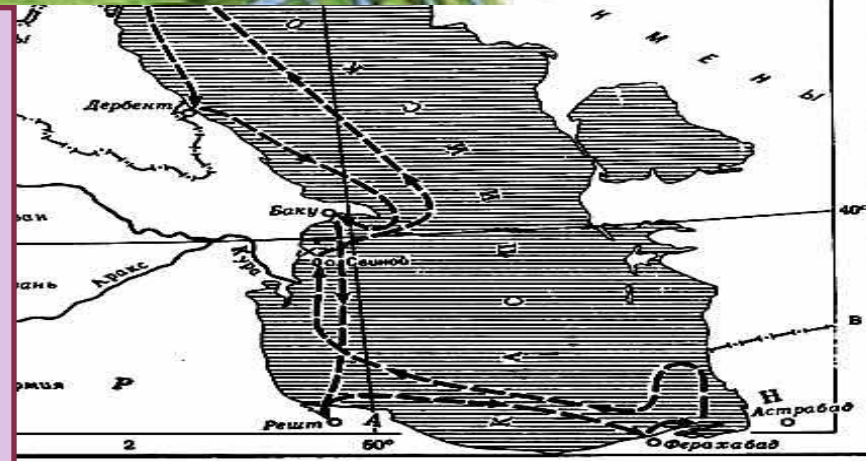
1667 – 1669 гг.

– по Волге на Каспий
«поход за зипунами»



2-й этап –
1670 – 1671 гг.

–на Астрахань, в Поволжье,
на Дон поход против
«изменников бояр».

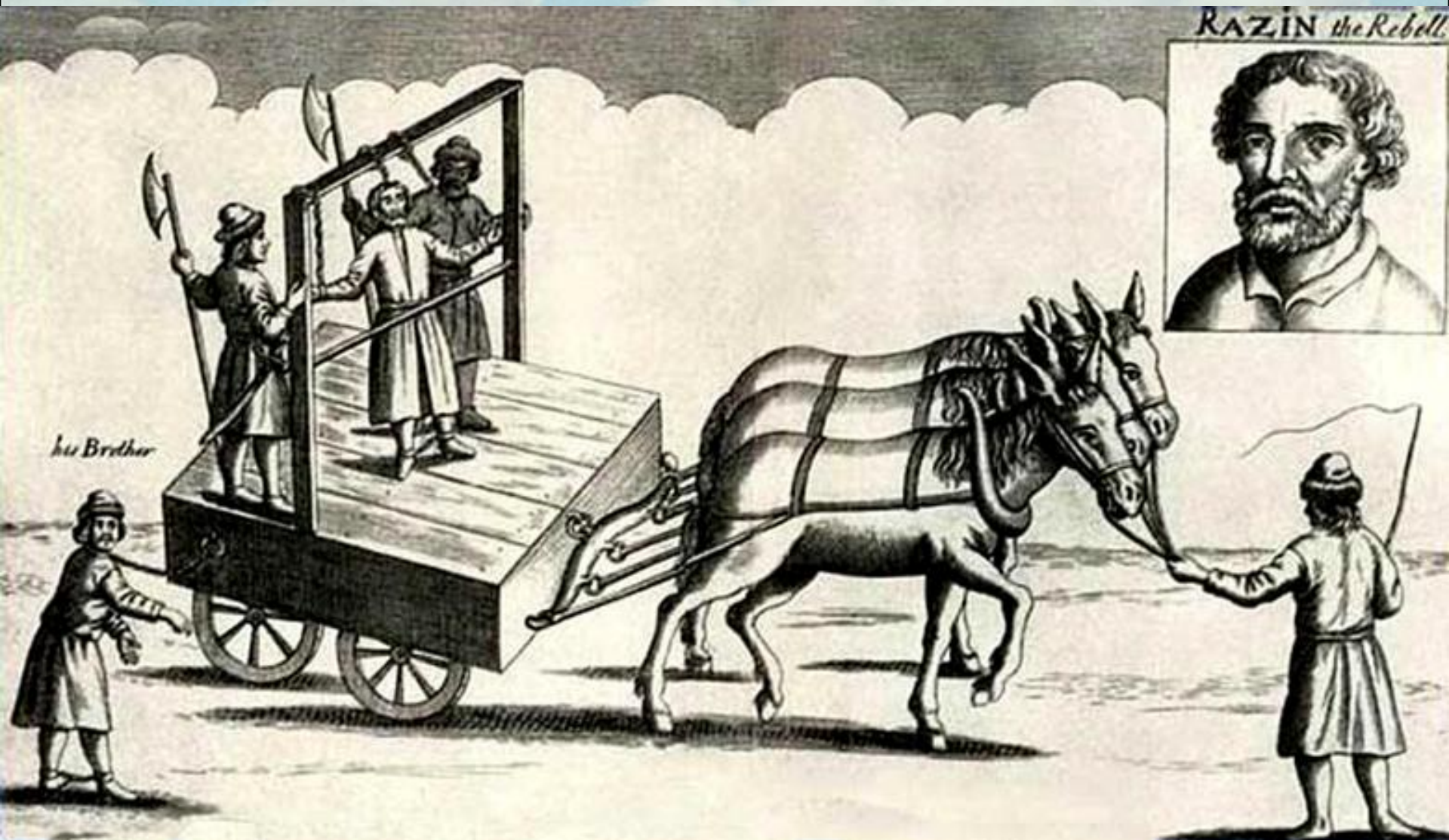




Войска Степана Разина штурмуют Симбирск







6 июня 1671 г. казнен в Москве



Причины поражения восстания С. Разина:

1.

- стихийность и неорганизованность восставших;

2.

- отсутствие программы;

3.

- плохое вооружение;

4.

- противоречия в среде восставших, монархические иллюзии.



Порассуждаем:



**Царь –
«тишайший»,
век –
«бунташный»...
Есть ли связь?**

