

# КАК И ЧТО ИСКАТЬ. Краеведческое обследование



## Беседа и переписка со старожилами

- ▶ Прежде всего, надо составить примерный перечень вопросов для этих бесед:
- ▶ Что вы можете рассказать о том или ином событии?
- ▶ Какие документы, фотографии, газеты, книги, предметы обихода и быта того периода сохранились у вас.
- ▶ Беседу необходимо записать
- ▶ Умение общаться, знание правил делового этикета, такт – необходимые качества исследователя.



# Разговор по телефону

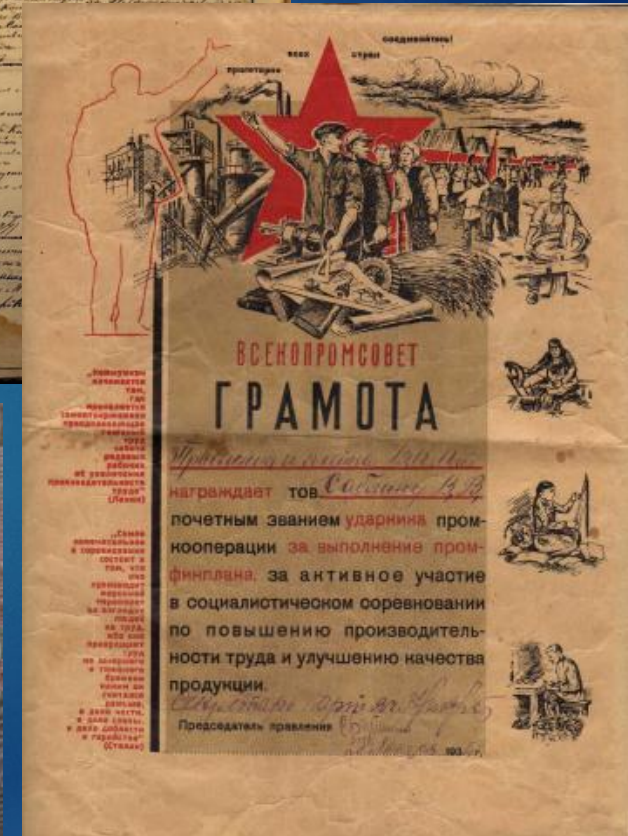
Надо быть вежливым и, по возможности, кратким. По телефону лучше переговорить, а поговорить можно при встрече.

- ▶ Начиная разговор, поздоровайтесь и представьтесь.
- ▶ Телефонный разговор – это, в некотором роде, непрошенный визит. Поинтересуйтесь, не помешал ли этот звонок, и могут ли сейчас с вами разговаривать. Никогда не звоните рано утром или поздно вечером.
- ▶ Если приходится звонить незнакомым людям домой, необходимо объяснить, кто из общих знакомых дал вам номер телефона и порекомендовал это сделать.
- ▶ Четко изложите причину, по которой звоните, какую информацию хотите получить.
- ▶ Имейте под рукой ручку и блокнот, чтобы быстро записать необходимые сведения.
- ▶ Если договариваетесь о визите, уточните адрес встречи, дату и время. Сообщите свои контактные телефоны, адрес электронной почты.
- ▶ Не забудьте поблагодарить и попрощаться.



# Документы

Под документами мы подразумеваем здесь условно не только личные документы, но и дневники, переписку, указы, метрические книги итд.





# Печатные материалы

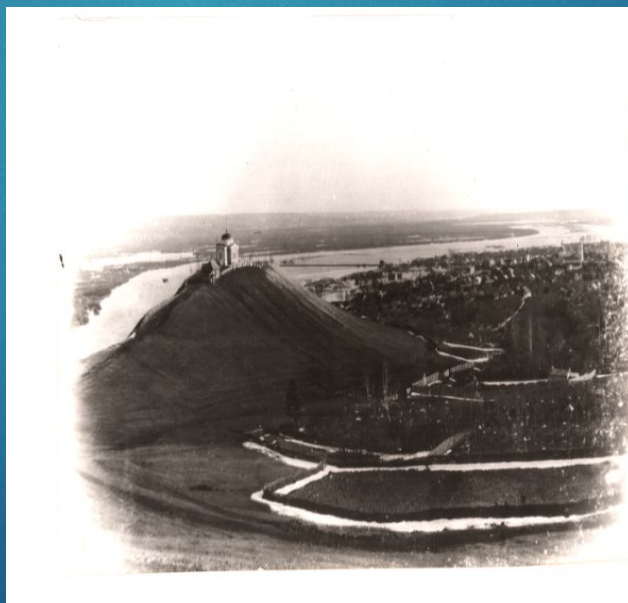
- ▶ Старые газеты, листовки, плакаты, книги, различные справочники, газеты интересны за любой период.
- ▶ Старые газеты удастся найти редко, особенно в сельской местности. Но все же и они есть. Например, в виде старых выкроек платьев, в виде обложек на книгах, альбомах, тетрадях и даже на стенах под старыми обоями.
- ▶ Попадают старинные книги, различные отчеты: библиотек, больниц, школ, училищ. Отдельные номера многотиражек





# Фотографии

- ▶ Фотография в России появляется еще в 40-х годах 19 века , но до Симбирска она дошла только к 1863г.
- ▶ Уже во второй половине 60-70годах в Симбирске работали 3-4 фотографа . Появляются и в некоторых уездных городах, в крупных села х- Астрадамовке, Криушах,



# Портреты

В большинстве случаев они дошли до нас безымянными- надписи обычно не делали. Но даже безымянные портреты интересны и нужны- во первых, их иногда удается расшифровать, во вторых, мы видим на этих фотографиях одежду людей той эпохи, много бытовых деталей.





# Как датировать фотографию?

- До 1905 года фотобумага давала изображение коричневого цвета. Оттенков конечно было много от темно-вишневого до светло-желтого у выцветших фотографий. Бумага с черно-белым изображением появляется в начале 20 века..
- Второй признак старой фотографии это паспарту. В данном случае паспарту –это кусок плотной бумаги, на который наклеивалась фотография. Паспарту обеспечивала завидную долговечность фотографии того времени. В нижней части паспарту указывалась фамилия фотографа, адрес мастерской и изображение медалей, которые он получил на выставке



- Фотография требует умелого и бережного обращения. Прежде всего находку надо надписать со слов владельца. а. Каждая фотография получает свой регистрационный номер.
- На нее заполняется карточка с более подробным описанием, Каждую фотографию помещают в отдельный конверт,
- Наиболее редкие и ценные фотографии нельзя использовать в экспозициях без особых предосторожностей. Ни при каких условиях не наклеивают можно прикрепить фото уголками или свободно класть внутри горизонтальной витрины. Эти фотографии никогда не должны попадать под прямой солнечный свет – он разрушает изображение, фотография быстро выгорает. Самое правильное сделать копию, путём сканирования. Подлинник хранить в фондах.



# Старые открытки

- Выпускались тысячи открыток с видами того или иного населённого пункта.
- Открытки были черно – белые и цветные.
- Они имеют большую ценность, они позволяют нам представить облик городов и селений. Коллекции открыток бывают самой различной тематики.
- В Симбирске было издано более 500 открыток. Делались они с фотографий. Их выпускали магазины Юргенса, «Семья школа» и другие.
- Была издана серия открыток о Карсуне, открытки с видом Сенгилея, Акшутата, Сурска и других. И эти открытки можно использовать в экспозициях школьных музеев, делая копии используя широкоформатную печать.





# Монеты

- ▶ В ходе краеведческого обследования часто попадаются старинные монеты и бонь-бумажные деньги разных эпох. К ним можно присоединить разного рода медали, ордена, значки. Изучением монет занимается особая наука нумизматика. Есть специальные, справочники, информация в интернете.

ПАМЯТНЫЕ  
И ЮБИЛЕЙНЫЕ  
монеты СССР






## Вы нашли монеты.

- Первое что нужно запомнить-их нельзя чистить ни шкуркой, кирпичом, ни другими разрушительными для поверхности способами.

Их нужно протереть суконной тряпочкой.

- Далее каждую монету определить- в какой стране и когда была отчеканена, что на ней изображено.
- Для русских монет со второй половины 18 века эта задача решается сравнительно легко- на монетах уже указывался год выпуска, было портретное изображение, либо императорский вензель. Но очень многие монеты, ходившие по Руси, самим определить порою трудно.
- В Поволжье сравнительно часто попадаются, кроме русских арабские, монеты, времен татарского ига, выпускавшие в



- 
- Монеты нельзя хранить, насыпав их коробку- от трения одна о другую они быстро утратят многие детали изображения. Если уж держать в коробке, то один слой монет должен отделяться от другого листком бумаги.
  - Для экспонирования монет удобен сравнительно простой способ, вы размещаете их на листке плотного картона в определенной последовательности и обводите каждую карандашом. Затем вырезаете по контуру кружки и у каждой монеты оказывается свое гнездо, за пределы которого она не может сместиться и помещаете в закрытую витрину.



В Поволжье они служили частью национального костюма, украшением. К ним относятся монисты (ожерелье) из монет, головные уборы, украшенные монетами, монеты, нашитые на платье. Все эти украшения берегли и передавали от поколения к поколению. В монетах при этом делались отверстие для шнурка. Для коллекционеров это большой изъян, а для школьных музеев такой дефект не имеет существенного значения. За последние годы у нас появилось много юбилейных монет, которые выпускаются в ознаменовании каких-либо событий в истории нашего государства. Они нужны для многих экспозиций.





Боны выпускались в России давно, но попадают лишь бумажные деньги царской России и советские деньги.





# Клады

- Изредка обнаруживаются при пахоте земли, земляных работах, сносе старых зданий.



- Надо помнить, что каждый клад монет в отличие от отдельных экземпляров представляет большую научную ценность.



## Орудия труда и предметы быта

- ▶ Орудия труда, инструменты, предметы быта долго оставались неизменными сотни лет.
- ▶ Каждые пять, десять лет, меняются образцы телевизоров, видео аудио аппаратуры, сотовых телефонов, компьютеров, приемников итд. Уже стали реликвией часы –ходики.






## Школьные предметы

- ▶ Очень интересны все предметы школьного быта разных эпох.. А ручки, перья. А как интересны обложки школьных тетрадей разных десятилетий..
- ▶ коллекция школьных тетрадей – ведь на них всегда ярко отражалась злоба дня- любимые писатели, поэты, лозунги, справочные сведения, которые тоже не остаются не - изменными. Школьные тетради разных эпох- ценный экспонат в школьном музее.





- 
- Где хранить громоздкие предметы, даже если они представляют особую ценность?
  - Нужно найти и оборудовать помещение в соответствии музейными правилами и правилами противопожарной безопасности, куда можно помещать громоздкие предметы.
  - Есть и другой важный путь, другая важная задача – воспитать и сохранить уважение к трудовому прошлому, к предметам этого прошлого в каждой семье.
  - Старинная чашка, старинный платок, планшет 1941 г., дедовская фляжка множество других мелких предметов, которые должны бережно и свято храниться в каждой семье. Это важно осознать и понять.



# Археология

- ▶ Здесь надо четко разграничить случайные археологические находки и археологические обследования, тем более раскопки.
- ▶ Размыло берег реки – на песке оказались кремневые орудия, обломки глиняной посуды, может быть изделия из кости, наконечники стрелы, гарпун (исключительная редкость), где то в другом месте могут оказаться изделия и з металла.





- Нужно попытаться установить нет ли в окрестностях школы, курганов или каких либо других археологический памятников.
- Часть таких памятников нанесена на археологическую карту Ульяновской области, составленную Ульяновским краеведческим музеем.







Спасибо за внимание!