

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 62 г. Челябинска»**
ул. Кудрявцева, д. 79, г. Челябинск, 454081, тел./факс: 8 (351) 775-93-63,
e-mail: 74sosh62@gmail.com

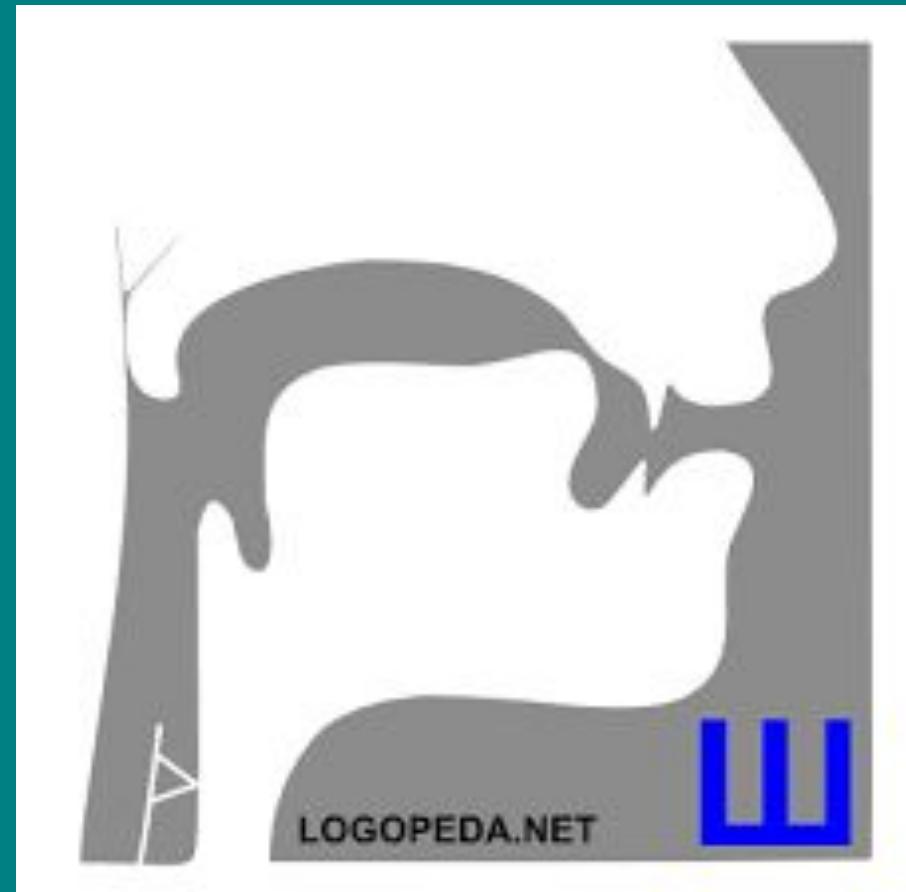
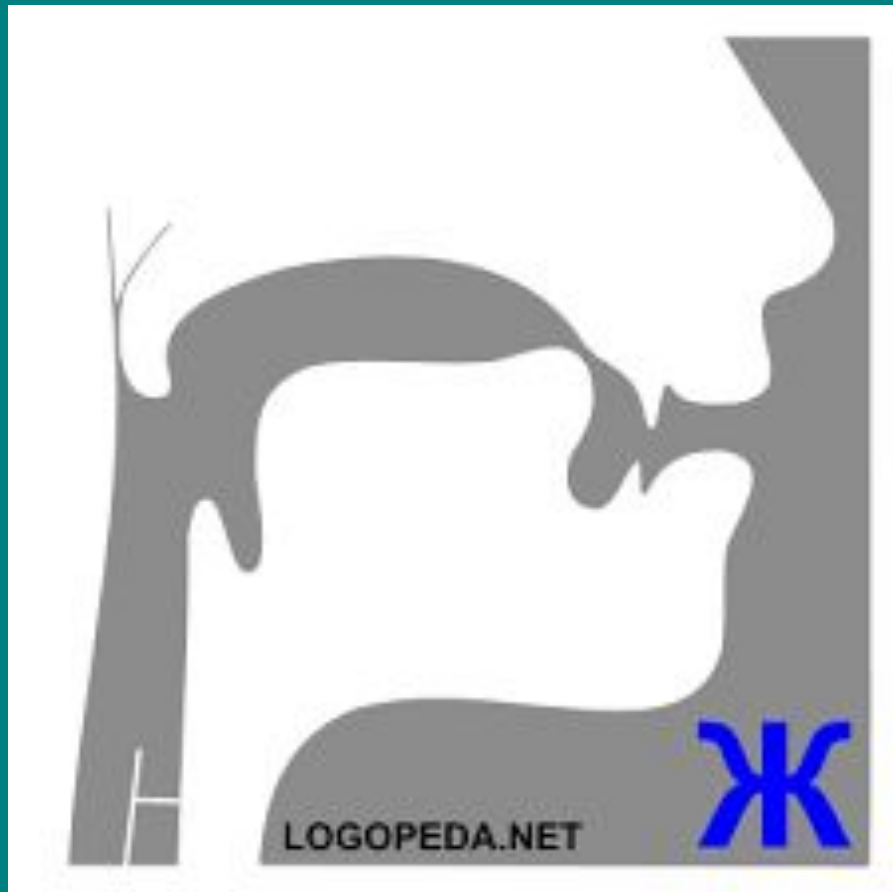
**УЧИТЕЛЬ – ЛОГОПЕД ШКОЛЬНОГО
ЛОГОПУНКТА:**

**ПОНОМАРЕВА
ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА**

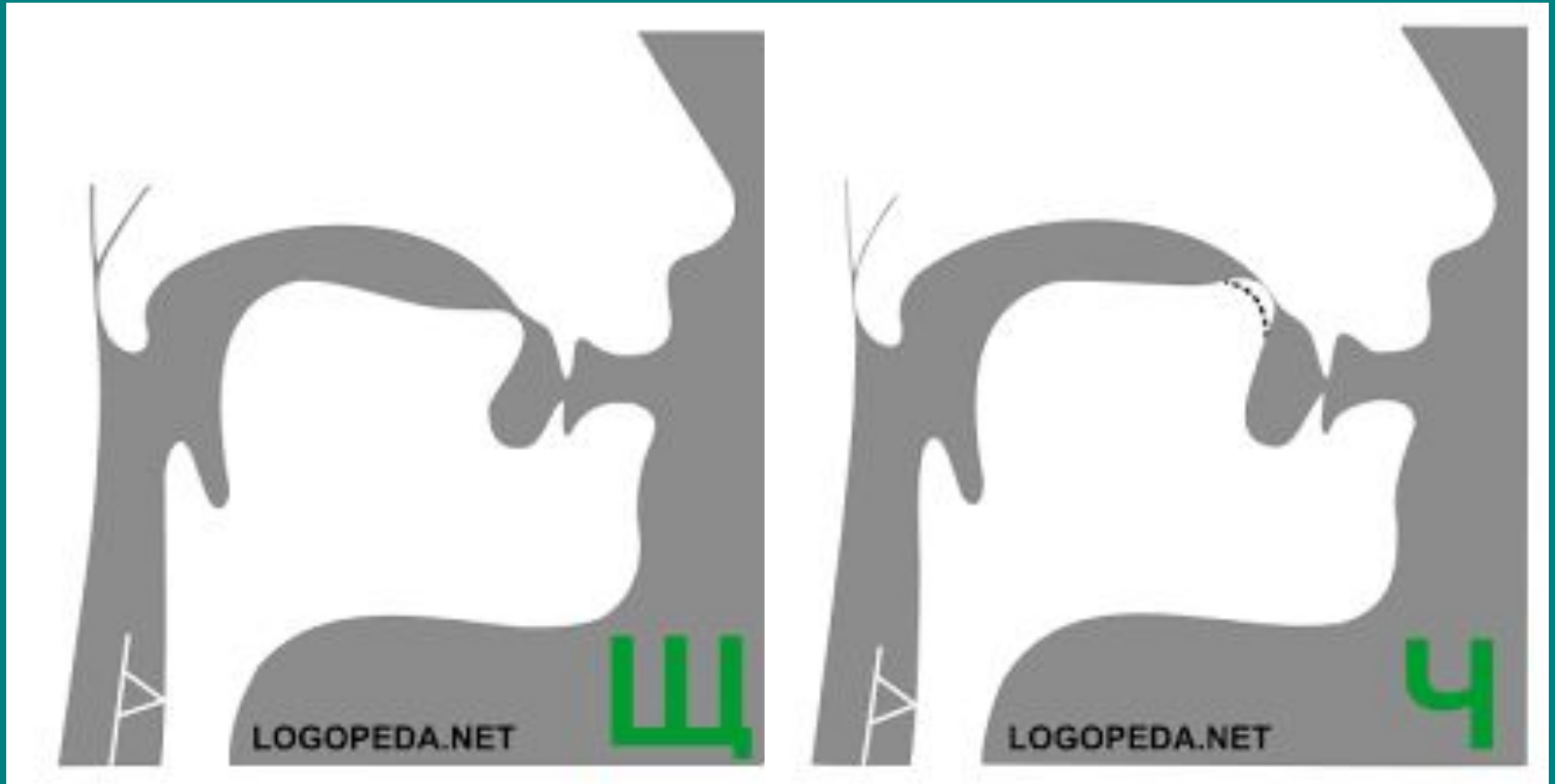
Группа ВК: «ваш логопед»

<https://vk.com/club168990897>

Графическое изображение артикуляции [Ж] и [Ш]



Графическое изображение артикуляции [Щ] и [Ч]



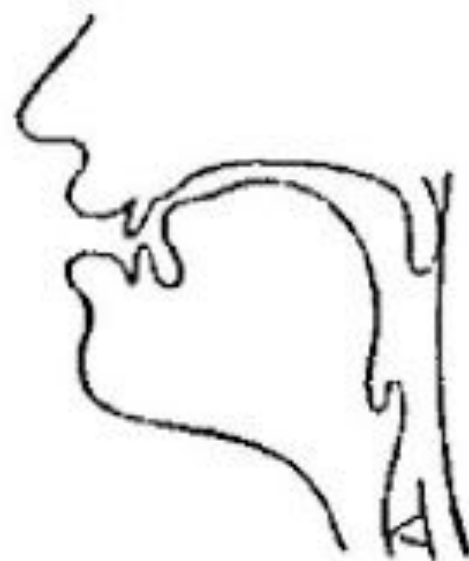
Нормативное произношение **шипящих** звуков



☒ Звук [Ш].



Звук [Ж].



Звук [Щ].

☒ Нормативная артикуляция звуков [Ш, Ж, Щ].

Рабочая поза

(поза покоя или поза кучера)

- Ребёнок сидит перед зеркалом, обязательно на стуле.
- Спина касается спинки стула.
- Ноги опущены, стоят перед стулом на полу или упираются в подставку.
- Руки свободно лежат на ногах.

(во время занятия не скрещиваем конечности).

Основной комплекс артикуляционной гимнастики.

(Желательно делать ежедневно, 1 раз в день, перед зеркалом)

1. На счёт «три» быстро резко открыть рот (5-6 раз).
2. «Помидорки – толстячки, огурцы – худышки». Надуваем, а затем втягиваем щёки (5-6 раз).

3. «Окошечко». Открываем рот на [А],
удерживаем под счёт до 10.

4. «Дудочка». Открываем рот на [О],
удерживаем под счёт до 10.

5. «Трубочка». Открываем рот на [У],
удерживаем под счёт до 10.

6. «Улыбка». Открываем рот на [И],
удерживаем под счёт до 10.

7. «Заборчик». Ставим зубы на зубы,
удерживаем под счёт до 10.

(Упр. № 3-7 выполняем 1 раз)

8. «Часики». Рот открыт на [А], кончик языка качается то вправо, то влево, касаясь уголков губ.

9. «Качеля». Рот открыт на [А], широкий язычок качается, доставая то до верхней, то до нижней губы.

10. «Блинчик»

а) «Наливаем тесто». Рот открыт на [А], круглый язык лежит на нижней губе.

б) «Печём блинчик». Прежнюю позу удерживаем под счёт до 10. Убираем.

в) «Едим блинчик». Рот открыт на [А], круглый язык лежит на нижней губе. □ Не закрывая рот, поднимаем широкий язык над верхней губой и слизываем вкусняшку вниз.

(Упр. № 10 выполняем 1 раз)

11. «Болтушка» или «Болтунья», или «Индюк». Рот открыт на [А], круглый язык лежит на верхней губе. □ Язык, с маленькой амплитудой, «танцует» вперёд – назад, воспроизводя [бл,бл,бл,бл] (3-4 раза).

12. «Плевалка». Проглатываем слюни. Губы сомкнуты. Язык просовываем между губами и дуем на кончик языка так, чтобы он завибрировал (3-4 раза).

Специальные упражнения

Для губ:

- попеременно «Улыбка» – «Трубочка»;
- «Хоботок». Делаем упр. «Трубочка», затем раздвигаем губы так, чтобы было видно зубы.

Специальные упражнения

Для языка:

«Чашечка» вне ротовой полости;

«Чашечка» внутри ротовой полости.

«Чашечка» – язык широкий, тонкий → поднимаем края и кончик языка так, чтобы в середине языка образовалось углубление → заводим за верхние зубы так, чтобы боковые края языка упирались в верхние коренные зубы.

Нарушения произношения шипящих звуков

- Губно – зубное произношение;
- межзубное произношение;
- призубное произношение;
- боковое произношение;
- свистящее произношение;
- носовое произношение.

Нарушения произношения шипящих звуков

Замены:

- Ш/С, Т, Ж;
- Ж/З, Д, Ш;
- Щ/СЬ, Ш, Т;
- Ч/Щ, ТЬ, С.

Постановка [Ш]

- 1. От «чашечки» (от артикуляции).
- 2. От [С].
- 3. От [Т].
- 4. По подражанию (шипение змеи, шум деревьев при сильном ветре).
- 5. + тактильные ощущения (тёплая широкая струя выдыхаемого воздуха).

Постановка других шипящих

- 1. [Ж] – аналогичным образом от [З], [Д], [Р], а так же путём озвончения [Ш].
- 2. [Ц] - от [СЬ] + механическая помощь.

Закрепление и автоматизация ШИПЯЩИХ ЗВУКОВ

- 1. В прямых открытых слогах (ша, же, що);
- 2. В обратных и закрытых (аш, ож, ущ; ваш, вож, вущ);
- 3. В слогах со стечением согласных (кша, дже, кщо).

Слоги → слова → словосочетания →
предложения → тексты.

Обратная связь через группу
ВК: «Ваш логопед»
<https://vk.com/club168990897>

•Спасибо за внимание!